Automne 1898 — N° 140.

V. LEMOINE O* & FILS

HORTICULTEURS

RUE DU MONTET, 134

NANCY

CATALOGUE ET PRIX-COURANT

1898-1899

NANCY

IMPRIMERIE NANCÉIENNE, 15, RUE DE LA PÉPINIÈRE

1898

DISTINCTIONS OBTENUES PAR L'ÉTABLISSEMENT

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1855
Une médaille d'argent

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1867
Une médaille d'argent

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1878
UNE MÉDAILLE D'OR ET UNE MÉDAILLE D'ARGENT

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1889
UNE MÉDAILLE D'OR
(Quatre premiers prix)

EXPOSITION UNIVERSELLE DE CHICAGO 1893
(Hors concours)

EXPOSITION UNIVERSELLE D'AMSTERDAM 1895
Une grande médaille d'or
(DIPLOME D'HONNEUR)

EXPOSITION GÉNÉRALE D'HORTICULTURE DE HAMBOURG 1897
Une grande médaille d'or

EXPOSITION INTERNATIONALE D'HORTICULTURE DE LYON 1898
Une médaille d'or

OBSERVATIONS

Les conditions d'emballage et de paiement restent les mêmes que précédemment.

On est prié d'avoir recours au Prix-courant nº 139 pour les articles non reportés au présent Catalogue.

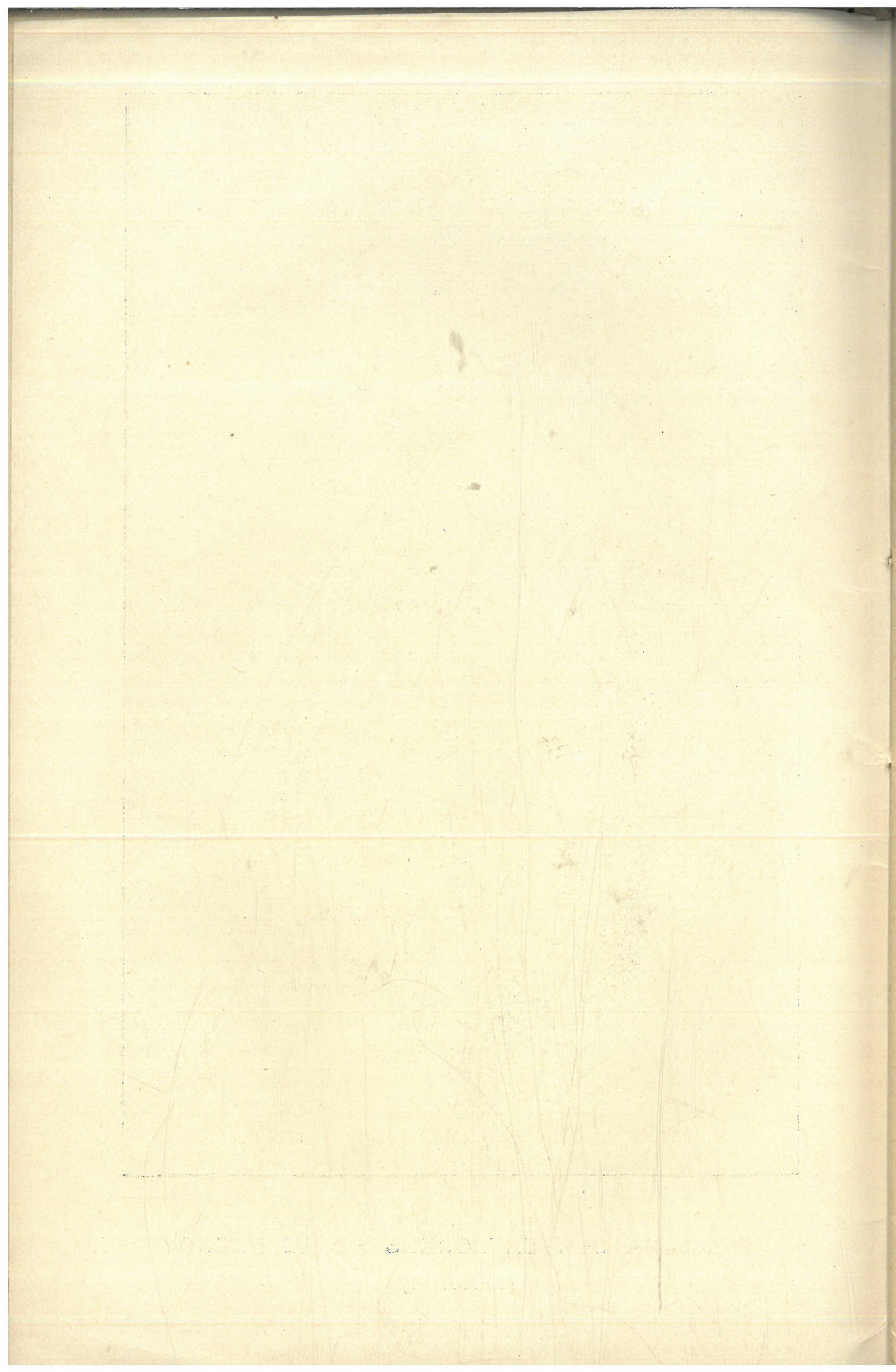
Les plantes offertes par six, par douze et par collection, ne sont pas susceptibles de remise.

Adresse télégraphique : LEMOINE HORTICULTEUR NANCY.



BEGONIA SEMPERFLORENS FLORE PLENO

(LEMOINE)



PLANTES NOUVELLES

PRIX NETS

BEGONIA SEMPERFLORENS A FLEURS DOUBLES

Depuis plusieurs années, nous nous sommes donné pour tâche de créer un *Begonia semperflorens* à fleurs pleines, et de refaire pour ce groupe si intéressant et d'un emploi si avantageux dans la décoration estivale des jardins, aussi bien que dans l'ornementation hivernale des serres, ce que nous avons fait il y a plus de vingt-cinq ans pour les *Begonia tubéreux* (1). Nous y avons réussi. Après avoir obtenu successivement, et rejeté, d'année en année, plusieurs séries de plantes dont la duplicature, déjà accusée, ne nous satisfaisait pas, nous sommes arrivés à produire des variétés, qui, à la suite de fécondations artificielles et de semis répétés, se sont peu à peu rapprochées de l'idéal que nous nous étions proposé. Les quelques pétales supplémentaires, qu'on distinguait à peine à la base des étamines, ont fait place à une couronne mieux garnie, la petite touffe d'étamines s'est transformée en un pompon de fins pétales de plus en plus volumineux ; les fleurs femelles elles-mêmes ont multiplié le nombre de leurs lobes. Actuellement nous sommes en possession d'une série de *Begonia semperflorens* à fleurs semi-doubles, doubles ou pleines où nous n'avons plus que l'embarras du choix. La végétation est bonne, c'est celle des nombreuses variétés employées constamment à la formation des massifs. Les feuilles sont moyennes, luisantes, la floraison est abondante, les larges panicules, bien garnies, sont de très longue durée, car les fleurs doubles restent longtemps sur les tiges avant de tomber. Les fleurs mâles, généralement grandes, doivent à leur dupli cature une grande variété de formes et d'aspects différents, les unes sont imbriquées avec quelques étamines au milieu, d'autres sont parfaitement pleines avec un centre huppé, d'autres affectent la forme de petites boules serrées. La couleur va depuis le blanc jusqu'au rose, au carmin, et presque à l'écarlate. Ces variétés se prêtent merveilleusement à la culture en pots.

(1) On se rappelle que les premiers *Begonia* tubéreux à fleurs doubles ont été obtenus dans notre Etablissement. Les variétés *Lemoinei* et *Gloire de Nancy* ont paru les premières, et pendant plusieurs années nous avons été les seuls producteurs de *Begonia doubles*.

Boule de neige

Feuillage vert clair, fleurs grandes, pleines, disposées en inflorescences serrées au sommet de tous les rameaux, blanc pur à bords quelquefois légèrement rosés en pleine terre, étamines jaune clair.

Prix : 6 fr.

Gloire du Montet

Variété très florifère, à feuillage vert un peu bronzé ; nombreuses inflorescences couvrant la plante, fleurs doubles, imbriquées, rose laque, extérieur et boutons carminés.

Prix : 6 fr.

Nancy

Feuillage vert foncé, fleurs moyennes, doubles, rose tendre, étamines jaune de chrome.

Prix : 6 fr.

Triomphe de Lorraine

Feuillage vert bronzé ou vert marron, fleurs très nombreuses, doubles, à pétales imbriqués, carmin cerise, étamines dorées, boutons et revers écarlates.

Prix : 6 fr.

Les 4 variétés ensemble, prix : 20 fr.

ANEMONE JAPONICA

Fiancée

Feurs globuleuses, à forme un peu incurvée, presque pleines, ne découvrant leur centre qu'au complet épanouissement, d'un blanc crème à revers quelquefois nuancés d'une teinte légèrement rosée.

Prix : 5 fr.

GLADIOLUS HYBRIDUS LEMOINEI

Nous croyons utile de faire remarquer que les nouveautés offertes ci-dessous figuraient avec des numéros à l'Exposition internationale de Lyon, du 1er au 4 septembre dernier, et que leur supériorité n'a pas peu contribué à l'obtention de la médaille d'or qui a été décernée à l'ensemble de la présentation.

Avant-garde; fleurs grandes, bien ouvertes, minium feu, gorge réticulée de pourpre et bordée de blanc; cette variété, *qui commence à fleurir dès la première semaine de juillet*, sera peut-être l'origine d'une race à floraison précoce.

Prix: 6 fr.

Commandant Poirine; hautes tiges droites et solides, fleurs grandes, cerise violacé foncé, 2 segments maculés violet avec une ligne blanche au centre.

Prix : 7 fr.

Edouard Foa; hautes tiges, fleurs rose vif, les deux segments latéraux rouge groseille, avec une petite ligne jaune au centre, variété hâtive.

Prix : 6 fr.

Ethiopie; violet acajou très foncé, deux et quelquefois trois segments entièrement velours noir, teinte inconnue dans les glaïeuls.

Prix : 7 fr.

Hector Depasse; longues tiges droites, fleurs moyennes, dressées, blanc paille, macules rondes, cerise violacé, perfection de *Sophie Buchner*.

Prix : 5 fr.

Impératrice Elisabeth; fleurs moyennes, fond jaune paille, énormes macules marron sang, couvrant presque toute la partie inférieure de la fleur, variété hâtive.

Prix : 6 fr.

Lady Howard de Walden; fleurs grandes, bien épanouies, fond jaune clair, grandes macules marron sang, bordées d'une large tache jaune soufre foncé, variété hâtive.

Prix : 7 fr.

Prince d'Arenberg; hautes tiges, fleurs grandes, bien ouvertes, épanouies en grand nombre, fond rouge écarlate, macules sang entourées d'une large bande blanc crème, variété très hâtive.

Prix : 6 fr.

Les 8 variétés ensemble, prix : 40 fr.

VARIÉTÉS A FLEURS BLEUATRES

Charles Rabot ; lilas bleuâtre, gorge violet ponctué, macules blanc crème entourées d'un anneau violet, quelques fleurs semi-doubles, surtout aux extrémités.

Prix : 5 fr.

Duc de Massa ; fond bleu violacé, deux segments presque entièrement velours violet noir.

Prix : 8 fr.

Explorateur Andrée ; hautes tiges, fleurs grandes, fond blanc lilacé, deux segments entièrement indigo violacé avec une flèche jaune au centre.

Prix : 6 fr.

Les 5 variétés ensemble, prix : 15 fr.

GLADIOLUS HYBRIDUS NANCEIANUS

Antoine Rivoire ; hautes tiges bien garnies, fleurs grandes, rouge marron, 2 segments latéraux entièrement sablés et picotés pourpre sur fond blanc rosé ; variété hâtive.

Prix : 8 fr.

Edouard André ; fleurs très grandes, rondes, bien faites, rouge violacé teinté chocolat, ponctuation marron sur fond blanc ; variété hâtive.

Prix : 8 fr.

James H. Veitch ; gros épis, fleurs rondes, de bonne forme bien érigées, rouge anglais clair, gorge paille, parsemée de points pourpre.

Prix : 7 fr.

Henri Vauthier ; plante basse, fleurs énormes, à grandes ailes, amarante aniline, deux segments latéraux fortement sablés pourpre sur fond blanc.

Prix : 7 fr.

Viviand-Morel ; fleurs à grandes ailes, rouge de Saturne clair, segments inférieurs fortement maculés et ponctués pourpre violacé.

Prix : 7 fr.

Les 5 variétés ensemble, prix : 30 fr.

MONTBRETIA CROCOSMIÆFLORA

Distinction ; fleurs rondes, centre jaune d'or occupant la moitié de la fleur, tout le reste brique orangé.

Prix : 5 fr.

Globe d'or ; tiges dressées, fleurs érigées, pleines, jaune d'or pur. Cette variété est une perfection du *M. crocosmiœflora flore pleno.*

Prix : 6 fr.

Tête couronnée ; feuillage vert bronzé, fleurs très grandes, parfaitement étalées, jaune orange vif, énorme anneau marron noir, large d'un centimètre, entourant un centre jaune.

Prix : 7 fr.

Les 3 variétés ensemble, prix : 15 fr.

PHLOX DECUSSATA

Balzac ; fleurs très grandes, rondes, rose lilacé ardoisé, œil pourpre, teinte nouvelle.

Châteaubriand ; fleurs moyennes, violet bleuâtre au centre, bords lilas.

Lamartine ; fleurs grandes, rondes, violette de Parme, énorme centre blanc occupant plus de la moitié de la fleur.

Ledru-Rollin ; grande fleurs rondes, violet pensée clair, étoilé lilas au centre, œil sang.

M. Gladstone ; belles panicules, fleurs rondes, rose tendre satiné, à œil rose vif.

Mont-Rose ; fleurs très grandes, rose vineux, centre pourpre.

Mozart ; large panicules, fleurs moyennes, fond rose saumoné se dégradant en blanc vers les bords, énorme centre rouge sang, plante à effet.

Papillon ; fleurs très grandes, rondes, lobes mi-partie lilas bleu clair, mi-partie blanc grisâtre, en rayons.

Rubis ; fleurs moyennes, amarante foncé teinte rubis, grandes panicules.

Zouave ; fleurs grandes, bien rondes, de 4 centimètres et demi de largeur, magenta carminé avec œil pourpre.

Prix : la pièce, 3 fr. 50 ; les 10 variétés ensemble, 30 fr.

PHLOX DECUSSATA NAINS

Atala ; plante très florifère, fleurs rondes, rose de Chine nuancé, large étoile blanche au centre.

Fauvette ; plante tout à fait naine, larges panicules, violet laqué.

Fille d'Ève ; plante toute naine, fleurs très grandes, blanc crème, œil jaune.

Pandore ; fleurs carmin laque, éclairées d'une étoile blanche au centre, variété plus foncée et plus naine qu'*Eclaireur*.

Rossignol ; très nain, larges panicules, fleurs grandes, gris mauve rosé nuancé, grand centre blanc.

Prix : la pièce, 3 fr. 50 ; les 5 variétés ensemble, 15 fr.

COTONEASTER PANNOSA (*Franchet*)

Cet arbuste nouveau, que nous devons à l'obligeance de M. le professeur Cornu, a été reçu par le Muséum au printemps de 1888, de M. l'abbé Delavay, alors missionnaire au Yunnan.

« C'est un arbrisseau de 1 à 2 mètres de hauteur, à rameaux divergents. Les feuilles, relativement petites, sont ovales-oblongues, mucronées, vert foncé, tomenteuses et blanches en dessous. Les fleurs sont petites, blanches, nombreuses, en corymbes denses. Les fruits, d'un beau rouge cocciné vif, sont globuleux ou subglobuleux, de la grosseur d'un pois, nombreux, et d'un bel effet ornemental (1). »

Les feuilles sont demi-persistantes ; et le nouvel arbuste, qui est rustique sous notre climat, est décoratif à la fois par son feuillage, par ses fleurs et par ses fruits.

Prix : 6 fr.

DEUTZIA GRACILIS HYBRIDA

Ces nouveaux hybrides ont été présentés pour la première fois au public à l'Exposition quinquennale de Gand, en avril 1898. Voici ce qu'en dit la *Revue de l'Horticulture belge et étrangère* dans son numéro du 1er mai dernier :

« ... Les amateurs de fleurs forcées pouvaient, à l'exposition même, se rendre compte des efforts heureux du célèbre horticulteur

(1) *Journal de la Société nationale d'horticulture de France*, octobre 1897, page 922.

« nancéien. Il avait présenté 4 pieds de *Deutzia* forcés : *D. Lemoinei*
« *compacta* (*D. parviflora* par *gracilis*), frère du *D. Lemoinei*,
« ayant une végétation plus touffue et une floraison abondante ; un
« *Deutzia* issu d'une espèce du Yunnan à fleurs rosées, le *D. discolor*
« *purpurascens* fécondant le *D. gracilis*, cet hybride est très
« touffu, à rameaux fins et grêles, à fleurs très nombreuses, d'une
« forme originale. Deux autres plantes exposées provenaient du croi-
« sement renversé des espèces précédentes, le *D. gracilis* ayant servi
« de père, et le *D. discolor purpurascens* de mère. Ces plantes ont
« les fleurs plus grandes que celles de ce dernier, et leurs pétales plus
« allongés, sont à l'extérieur rose purpurin quand la plante est cultivée
« en pleine terre. Ces nouveaux hybrides se forcent plus facilement
« encore que *D. Lemoinei*, dont on voyait plusieurs exemplaires fort
« beaux dans diverses collections de plantes fleuries. Absolument rus-
« tiques, ces beaux hybrides se forcent fort bien ».

Les deux variétés qui suivent proviennent du *D. gracilis* (mère) croisé par le *D. discolor purpurascens* (père).

D. GRACILIS ROSEA

Plante montrant une grande parenté avec le *D. gracilis*, touffue, pouvant s'élever à un mètre, extrêmement florifère et rustique, à végétation droite. Fleurs très nombreuses, s'ouvrant en forme de campanule évasée, extérieur rose cendré, intérieur rose tendre très frais, étamines à peine développées.

Prix : 5 fr.

D. GRACILIS VENUSTA

Plante moyenne, touffue, panicules allongées, fleurs énormes pour cette section, à bords gaufrés, dont la forme fait penser à une fleur d'Azalée en miniature, blanc pur.

Prix : 5 fr.

PHILADELPHUS LEMOINEI

Manteau d'hermine

Arbuste se rapprochant de nos hybrides du *P. microphyllus* : fleurs doubles ou semi-doubles, blanc crème, développées en si grande profusion qu'elles couvrent absolument les tiges ; les rameaux touffus, serrés les uns contre les autres autres, ont l'aspect de girandoles de neige retombant jusqu'à terre.

Prix : 5 fr.

SYRINGA VULGARIS FLORE PLENO

(*Lilas doubles*)

Arthur Willam Paul

Thyrses grands, fleurs de bonne forme, couleur cocardeau, revers des lobes blancs, produisant un effet éclatant.

Prix : 8 fr.

Dr Masters

Thyrses longs de près de 30 centimètres, fleurs d'une grande légèreté, parfaitement rondes, doubles, couleur lilacée plus claire au centre.

Prix : 8 fr.

Marc Micheli

Très grands thyrses bifurqués de fleurs énormes, pleines, serrées, globuleuses, assez régulières, à larges lobes souvent réfléchis, couleur lilas azuré très tendre, revers presque blancs, grand effet. La belle forme des panicules, la grande dimension des fleurs et leur nuance fraiche et tendre en font une des plus belles variétés obtenues jusqu'à ce jour.

Prix : 12 fr.

WEIGELA HORTENSIS

Mont-Blanc

Plante extrêmement vigoureuse, fleurs très grandes, blanc pur : cette variété est supérieure aux trois sortes à fleurs blanches actuellement en culture.

Prix : 5 fr.

PLANTES

SERRE CHAUDE

Pour les diverses espèces ou variétés moins nouvelles, renvoi au *Prix-courant* nº 139.

	PRIX.	
Acalypha Sanderi	4	»
— Godseffiana	4	«
Allamanda Williamsii	»	75
Anthurium Scherzerianum	1	»
— — grandiflorum	2	50
— Veitchi fort	10	»
Aralia Veitchi	1	50
Aristolochia gigantea	1	»
Bougainvillea glabra Cypherii	5	»
— — Sanderiana	»	75

Cette variété est préférable au type, car elle fleurit facilement et en grande abondance. Les bractées sont d'un rouge violacé brillant.

	PRIX.	
Caraguata Zahni	1	50
Dracæna Sanderiana	2	50
Epiphyllum Guedeneyi	2	»
Ficus elastica variegata	2	»
Hibiscus rosa-sinensis, 12 variétés, la pièce	»	60
Himantophyllum miniatum	»	75
— — distinction	2	»
— — Mlle M. d'Ouspensky	2	»
— — M. Scalabre-Delcourt	2	»
Medinilla Curtisii	»	75
Medinilla javanica	4	»
Pandanus Veitchi . . . de 1 à	3	»
Passiflora, 6 espèces à	»	60
Pavonia intermedia kermesina	1	»
— — rosea	»	75
Philodendron robustum	10	»
Rhopala aurea	1	25
— corcovadensis	2	50
6 plantes	10	»
— — elegans	3	»
6 plantes	12	»
Ruellia macrantha	»	75
Streptocarpus hybr. gratus	1	25
— — Mrs. Heal	1	25
— — pulchellus	1	25
— Wendlandi	»	75
Thunbergia grandiflora	1	»
— — alba	1	»
Tillandsia glaucophylla	1	50
— Lindeni Regeliana	4	»
— musaïca	3	»
Vriesia elegans	2	50
— Poelmani	3	»
— rex (*Duval*)	4	»

BEGONIA

	PRIX.	
Bouquet parfait (*Lem.*)	»	50
Corbeille de feu (*Lem.*)	»	50
Decora	1	50
Duchartrei (*Brt.*)	»	50
Faureana	1	50
— argentea	1	50
— metallica	1	50
Flambeau (*Lem.*)	»	75
6 plantes	3	»

Variété naine, fleurs en larges inflorescences d'un rouge carmin vif.

	PRIX.	
Fleur de neige (*Lem.*)	»	50
Gloire de Lorraine (*Lem.*)	1	»
12 plantes	8	»

Hybride entre les *B. socotrana* et *Dregei*, cette plante forme de petites touffes hautes de 30 centimètres et larges de 25 à 30, à feuilles rondes, régulières, d'un vert gai ; toute la partie supérieure est chargée de fleurs roses, à 4 pétales, restant pendant plusieurs semaines sans se flétrir, disposées en larges panicules. Sa floraison dure d'octobre à mai,

PRIX.

sa culture est facile en serre ombragée et les plantes placées sur des gradins.

Les journaux horticoles français, anglais, américains et allemands ont été unanimes à faire l'éloge de cet hybride, et tous ont donné des gravures représentant les plantes montrées aux expositions.

Goliath (*Lem.*)............ » 75
6 plantes.......... 3 »

Très grandes fleurs à 4 pétales d'une belle forme, d'un blanc rosé, disposées en larges panicules rigides.

Haageana erecta (*Lem.*).... » 60
Lucida Anna Basset...... » 75
Louis Cappe.............. 1 »
Mme E. Cappe............ 1 »

PRIX.

Mastodonte (*Lem.*)........ » 75
6 plantes.......... 3 »

Vigueur extraordinaire comme celle de la variété *Goliath*, couleur rose très tendre.

Obélisque (*Lem.*).......... » 75
6 plantes......... 3 »

Magnifique plante se formant en touffe sphérique, couronnée d'une grande quantité de fleurs grandes, d'un beau blanc à bord légèrement carné.

Princess of Denmark (*Veitch*) 1 25
Semperflorens elegantissima. » 50
6 plantes......... 2 »
— — alba................ » 50
6 plantes......... 2 »
Viaudi (*Bruant*)........... 3 »

NOUVEAUX BEGONIA SOUS-FRUTESCENTS

RECOMMANDABLES SOUS TOUS LES RAPPORTS

PRIX.

Fournaise (*Lem*)........ .. 2 »

Cette plante provient d'un croisement entre le *B. fuchsioides miniata* et une variété à fleurs rouges du *B. semperflorens*. Elle forme un petit buisson dressé, naturellement ramifié, à feuilles petites ou moyennes, ovales, d'un vert foncé ; les tiges, d'un rouge bronzé, portent à chaque aisselle de grandes et larges panicules de fleurs un peu pendantes, soutenues par de longs pédoncules ; elles sont d'un rouge corail brillant et deux fois plus grandes que celles du *B. fuchsioides*. Ce *Begonia* ne ressemble, comme forme, disposition et couleurs de fleurs, à aucune autre variété connue.

Fraicheur (*Lem.*)......... 1 25

Genre du *B. abondance*, tiges plus courtes, plus ramassées, grappes de fleurs plus volumineuses, floraison d'ensemble supérieure, couleur rose très tendre.

Lumineux (*Lem.*).......... 1 25

Fleurs parfaites, minium pourpré, amélioration bien caractérisée du *B. semperflorens rubra*.

PRIX.

Perle rose (*Lem.*).......... 1 50

Belle variété pour corbeilles, toujours couverte de fleurs. Elle a des rapports avec le *B. obélisque*, mais elle possède une végétation plus vigoureuse avec un feuillage plus petit.

Profusion (*Lem.*).......... 1 25

Dans le genre du *Begonia abondance*, le rose est plus foncé, les grappes de fleurs sont plus volumineuses et plus nombreuses.

Vésuve (*Lem.*)............. 2 »

C'est encore le *B. fuchsioides miniata*, qui, croisé par le *B. semperflorens rubra* nous a donné cette variété a végétation vigoureuse dont les touffes fleuries sont du plus bel effet aussi bien en massifs qu'en pots. Ses cymes volumineuses, gracieusement inclinées, sont composées de nombreuses fleurs de grande taille, d'un corail brillant.

ACHIMENES

12 variétés : 4 fr.

GESNÉRIACÉES

Tydæa, Isoloma, hybrides de Sciadocalyx (Voir *Prix-courant* nº 139.)

FOUGÈRES

	PRIX.
Adiantum capillus Veneris imbricatum	1 »
— Claesianum	5 »
— cuneatum variegatum	» 50
— Lambertianum	» 75
Dictyoglossum crinitum. 2 à	4 »
Lastrea Richardsi multifida	1 »
Lygodium japonicum	1 »
Nephrolepis cordifolia compacta	» 60
Nephrolepis rufescens tripinnatifida	2 »
Platycerium alcicorne	» 75
— biforme de 3 à	10 »
— Hillii de 3 à	8 »
— species Liberia	3 »
— Willinckii de 2 50 à	6 »
Pteris nobilis	« 75
— serrulata densa	» 60
— — plumosa	» 75

Et plusieurs autres espèces à 60 c. pièce.

SERRE TEMPÉRÉE ET ORANGERIE

Pour les diverses espèces ou variétés moins nouvelles, renvoi au *Prix-courant* n° 139.

	PRIX.
Abelia floribunda (*Vesalea*)	1 25
Abutilon hyb. Arlésienne (*Lem.*)	1 50
Fleurs grandes, rose cendré tendre à centre blanc.	
— — campanile (*Lem.*)	1 50
Fleurs très évasées, en forme de coupe ouverte, laque rose veiné carmin.	
— — congrès de Bourges (*Dél.*)	1 »
— — Dick de Lonlay (*Lem.*)	» 75
— — Empereur Alexandre (*L.*)	» 50
— — Florian	» 75
— — Georges Fraipont (*Lem.*)	» 75
— — L'Immortel (*Lem.*)	1 50
Fleurs très évasées, rose foncé, veiné carmin.	
— — l'opulent (*Lem.*)	» 75
— — météore	1 »
— — Nabab (*Lem.*)	1 50
Plante très florifère, fleurs moyennes, jaune doré.	
— — parachute (*Lem.*)	1 »
Fleurs énormes, très évasées magenta saumoné, centre et nervures jaunes.	
— — Paul Margueritte (*Lem.*)	1 »
Belle forme, soufre, plante florifère.	
— — Roger Marx (*Lem.*)	» 75
— — Roumestan (*Lem*)	1 50
Pourpre vineux très foncé, veiné noir.	
Acidanthera bicolor	2 50
— 12 bulbes petits	10 »
Iridée qui se rapproche des glaieuls par ses caractères, et dont la floraison a lieu en août-septembre. Ses fleurs sont blanc crème avec cinq grandes macules d'un brun chocolat, en fer de lance, s'étendant jusqu'à moitié de la longueur des segments; son odeur pénétrante rappelle le parfum de la tubéreuse. Elle est originaire de l'Abyssinie.	
Agapanthus umbellatus flore pleno	1 «
6 plantes	4 »
Angelonia grandiflora alba	2 »
Asparagus crispus (*scandens deflexus*)	1 50
— decumbens	» 60
— plumosus	» 50
— — nanus	1 »
— Sprengeri	» 50
6 plantes	2 »
— tenuissimus	» 50
Bomarea conferta	1 »
— Kalbreyeri	1 »
Bouvardia président Cleveland	» 50

(Et 15 autres variétés à 50 c. pièce).

	PRIX.
Bowkeria triphylla	1 »
Carpentaria californica	1 50
Clerodendron trichotomum	1 »
Clematis balearica	1 25
Crassula hyb. albiflora	» 75
— — rosea	» 75
Crotalaria longirostrata	1 25

Légumineuse produisant de longs racèmes de fleurs papilionacées, jaune d'or maculé brun.

Cyclamen persicum Bush Hill Pioneer (*Hugh Low*)	» 75
12 plantes boutonnées	6 »
Datura chlorantha	1 50
Dermatobotrys Saundersii	» 75
Dimorphotheca Eckloni	1 »

Arbuste semi-ligneux, semi-herbacé, à feuilles légèrement charnues et à grandes fleurs comme des marguerites dont les ligules sont blanches à revers bleuâtres et le disque bleu.

En pratiquant un vigoureux pincement en été, on obtient un buisson qui produit de nombreuses fleurs se succédant de septembre à avril.

Diplacus tomentosus	1 »

Espèce introduite de Californie, formant un buisson vigoureux : tiges relativement grosses, herbacées, feuilles sessiles, opposées, grandes, plus ou moins boursouflées, dentées sur les bords, d'un vert clair en dessus, pâle en dessous, un peu glutineuses.

Les tiges, les revers des feuilles, et les calices sont couverts d'un tomentum blanchâtre. Les fleurs produites à toutes les aisselles, sont à calice boursouflé, à long tube, à larges lobes échancrés. La couleur est d'un jaune de Naples doré avec deux macules jaune d'or à la gorge, et les étamines jaune vif.

— hybridus éclair (*L.*)	1 50

Hybride entre le *D. aurantiacus* et le *D. tomentosus*, fleurs grandes comme celles du *D. grandiflorus*, d'un bronze pourpre velouté avec la gorge jaune foncé.

— — solfatare (*Lem.*)	1 »

Fleurs grandes, lobes larges, jaune de Naples avec la gorge blanche.

Gazania nivea (*pygmæa*)	1 »

Espèce nouvelle à fleurs blanches.

— nivea latiflora (*Lem.*)	1 »

Fleurs très grandes, à larges pétales obtus, d'un blanc soufré, disque uniformément jaune foncé, revers rubanés violet. Plante aussi vigoureuse que le *Gazania splendens* dont le croisement avec le *G. nivea* a produit cette magnifique variété.

	PRIX.
Gazania nivea couronné (*L.*)	1 50

Capitules de grandes dimensions, disque jaune d'or, ligules blanches, à revers violets, marquées à leur insertion d'une large couronne pourpre noir.

— — diadème (*Lem.*)	1 50

Grandes ligules jaune de Naples, base jaune orangé, marquées d'un anneau noir.

Incarvillea Delavayi, plantes fortes	4 »
Plantes moyennes	1 50
Plantes petites, les 12	9 »

Bignoniacée à grandes fleurs rose carminé, maculé jaune et brun.

— variabilis	1 50

Feuillage finement découpé, fleurs grandes, rose tendre, gorge plus claire.

Ligustrum Walkerii	1 »

Espèce d'introduction nouvelle, originaire de Ceylan, où elle croît à 5,000 pieds d'altitude. C'est un bel arbrisseau qui conserve son magnifique feuillage en hiver. Ses feuilles sont presque sessiles, rondes, ondulées sur les bords, coriaces, d'un beau vert foncé luisant; elles ressemblent assez à celles du myrte romain.

Lonicera Hildebrandi	2 50
Musa japonica	6 »
Nerium oleander carneum plenum	1 »
— — giganteum plenum	1 »
— — luteum plenum	1 »
Nicotiana colossea foliis var.	1 50
Ophiopogon spicatus fol. aureo varieg	» 60
6 plantes	2 »
Osteomeles anthyllidifolia	1 25
Plumbago capensis	» 60
— — flore albo	» 60
Primula Poissoni	« 50
Reevesia thyrsoïdea	3 »
Richardia (*Calla*) æthiopica grandiflora	» 50
— — little gem	» 50
— — aurata	1 »
— Elliottiana	5 »
— — de force à fleurir	12 »
— melanoleuca	1 25
— Nelsoni	3 »
— — fort	6 »
— Rehmanni	3 à 10 »
— — violacea	4 à 12 »

PRIX.

Russelia Lemoinei multiflora (*Lem.*)........ 1 25

Les tiges primaires sont grosses, vigoureuses, à entre-nœuds longs et à feuilles par conséquent peu nombreuses. Les panicules florales sont extrêmement allongées et garnies de fleurs serrées les unes près des autres, d'un magnifique rouge corail.

— — elegantissima (*Lem.*)... 1 25

Tiges plus fines, plus ramifiées, plus garnies de feuilles, tombant gracieusement, formant des touffes un peu longues, mais plus larges, dont les inflorescences rouge vif, sont plus également réparties sur tout le pourtour de la plante.

Nous avons obtenu par le croisement des *Russelia juncea* et *R. sarmentosa* une des plus belles plantes pour suspension que l'on puisse imaginer. D'un vase de taille moyenne, suspendu au vitrage d'une serre tempérée, s'échappent, dans toutes les directions, une quantité de tiges vigoureuses, d'abord demi-ascendantes, puis gracieusement courbées vers le sol, garnies de petites feuilles ovales. Ces tiges sont ramifiées à l'infini en une multitude de petites branches, auxquelles font suite d'interminables inflorescences toutes rouges, tant est grand le nombre des fleurs moyennes, tubuleuses, de couleur corail, qui les composent. Ce sont des gerbes épanouies successivement et laissant tomber comme des épis, en profusion inouie, leur brillantes cascades de fleurs.

Salvia patens........ » 50

— — alba........ » 50

— splendens Ch. Lecouteux... » 50

Beaux épis obtus de fleurs écarlates.

Cette variété a commencé sa floraison dès le 18 juillet.

— — hâtive de Chrétien..... » 50

Cette variété à grands épis de 40 centimètres, a commencé sa floraison dès le 6 juillet, c'est donc la plus précoce de toutes les sauges écarlates et de ce chef la plus recommandable.

Solanum Wendlandi........ 1 25

Tacsonia Smytheana...... » 75

Tecoma Smithii........ » 75

Watsonia iridifolia Aldernei. 5 »

PLANTES VIVACES DE PLEINE TERRE

PRIX.

Achillea mongolica........ » 50

— ptarmica fl. pl........ » 50

— — the pearl........ » 50

— serrata flore pleno........ » 50

— Vandasi........ » 75

Feuillage gris argenté, fleurs jaunes.

Aconitum Fischeri arcuatum. » 75

Acorus japonicus fol. aureo striatis........ » 50

Actæa spicata rubra........ 1 »

Allium Fetisowi........ » 50

— Ostrowskyanum........ 1 »

Anemone japonica........ » 50

— — beauté parfaite (*Lem.*).. » 50

6 plantes..... 2 »

Fleurs blanches, d'une belle forme, souvent semi-doubles, plus larges que celles de l'*A. Honorine Jobert*

— — collerette (*Lem.*)....... 1 25

6 plantes........ 5 »

Fleurs moyennes, parfaites de forme, à pétales réguliers, plus blanches, plus doubles et mieux imbriquées que *Coupe d'argent*, anthères jaune d'or.

Anemone japonica coupe d'argent (*Lem.*)........ » 50

6 plantes...... 2 »

Tiges grosses, verticales, portant une grande quantité de fleurs érigées et à pédicelles solides. Les fleurs sont larges, formées de 3 ou 4 rangs de pétales; la couleur est d'un blanc crème passant au blanc pur.

— — vase d'argent (*Lem.*)... 1 25

6 plantes........ 5 »

Variété à port trapu, à tiges érigées, inflexibles, atteignant 50 centimètres de hauteur, fleurs larges, presque pleines, ayant quelque peu la forme des *Dahlia cactus*, d'un blanc argenté à revers roses. Les fleurs sont formées de 5 à 7 rangs de pétales.

— — couronne virginale (*Lem.*) » 75

6 plantes..... 3 »

Fleurs de 95 millimètres, formées de 4 rangs de pétales lar-

PRIX.

ges, bien arrondis au sommet et imbriqués, d'un blanc légèrement teinté de rose. Le nombre des pétales est souvent supérieur à 40, la forme est parfaite.

Anemone japonica elegans... » 50
— — Honorine Jobert (*alba*).. » 50
— — Lady Ardilaun........ » 50
— — Lord Ardilaun........ » 50
— — profusion (*Lem.*)....... 2 »
Fleurs larges, rose pur très frais, parfois deux rangs de pétales.
— — reine Charlotte (*Pfitzer*). 3 »
Semi-double, rose chair à revers plus foncés.
— — rosea superba (*Lem.*)... » 60
6 plantes...... 2 50
Cette variété est une perfection de l'*A. japonica elegans* (*rosea*), ses fleurs sont plus grandes, mieux formées et supportées par des pédoncules plus rigides.
— — whirlwind............ » 50
6 plantes....... 2 »
Fleurs grandes, semi-doubles, blanches.
— nemorosa cœrulea .... » 50
— — rosea duplex.......... » 50
— — Robinsoniana......... 1 »
— pennsylvanica........... » 75
— sylvestris............... » 50
— — flore pleno.......... » 50
12 plantes...... 4 »
Voici une variété, trouvée à l'état spontané sur une colline des environs de Cassel (Allemagne), dont les fleurs, mesurant 6 centimètres de diamètre, sont blanches comme le type et aussi pleines que les plus belles renoncules.

Anemonopsis grandiflora.... 1 »
Anthericum liliastrum...... » 50
Antholyza crocosmioïdes.... 1 »
Bel hybride à grandes fleurs orange, feuillage abondant, tiges hautes d'un mètre.
— paniculata (type).......... » 60
Aquilegia flabellata........ » 50
Aralia cashmerica.......... » 50
Arnebia echioïdes.......... » 60
« La plante du Prophète. »
Aster acris................. » 50
— amethystinus............. » 50
— bessarabicus............. » 50
— cassubicus............... » 50
— cordifolius.............. » 50
— decorus.................. » 50
— decorus elegantissimus.... » 50
— discolor................. » 50
— ericoïdes................ » 50

PRIX.

Aster horizontalis.......... » 50
— — grandiflorus........... » 50
— japonicus................ » 50
— lævigatus................ » 50
— macrophyllus............. » 50
— Maackii.................. » 50
— multiflorus.............. » 50
— Newry seedling........... » 50
— niveus................... » 50
— ptarmicoïdes............. » 50
— pulcherrimus............. » 50
— roseus grandiflorus....... » 50
— spectabilis major......... » 50
— Thompsoni............... » 50
— Tom Sawyer............... » 50
— trinervius............... » 50
— turbinellus.............. » 50
— Townsendi................ » 50
— undulatus................ » 50
— vimineus................. » 50
— virginicus............... » 50
— white queen.............. » 50
— W. Bowman............... » 50
Astilbe Thunbergii......... » 50
Plante du Japon, élégante à la fois par son port et par ses inflorescences formées d'épis droits et ramifiés, à fleurs blanc rosé.
— (*Hoteia*) Lemoinei
Hybrides entre l'*Astilbe Thunbergii* et le *Spiræa astilboïdes floribunda*, produisant des plantes qui atteignent un mètre de hauteur, feuilles et inflorescences comprises.
— — gerbe d'argent (*Lem.*)... 1 »
6 plantes....... 4 »
Feuillage ample et très gracieux, qui suffirait à faire la beauté d'une plante; pédoncules très solides, magnifiques inflorescences plumeuses et compactes, d'un blanc à reflets roses.
— — panache (*Lem.*)........ 1 »
6 plantes....... 4 »
Panicules plus lâches, un peu infléchies au sommet, peut-être encore plus élégantes, moins compactes, même teinte.
— — plumet neigeux (*Lem.*).. 1 »
6 plantes....... 4 »
Plante plus basse dans toutes ses parties, feuillage plus découpé, d'un vert plus foncé, inflorescences plus compactes, fleurs plus blanches, hauteur totale : 80 centimètres.
— rivularis................ » 50
Astragalus ponticus....... » 50
Aubrietia Bougainvillea.... » 50
— Campbelli................ » 50
— columnæ cœlestis......... » 50

	PRIX.
Aubrietia croatica	» 50
— deltoïdea beauté de Bade (*Leichtlin*)	1 50
Très larges fleurs semi-doubles, d'un beau rose tendre ; la plus jolie variété obtenue.	
— erubescens	» 50
— Eyrii	» 50
— græca	» 50
— Hendersoni	» 50
— purpurea fol. var	» 50
— rosea Leichtlini	» 50
Bambusa erecta	» 50
— flexuosa	1 »
— gracilis	1 25
— Henoni	2 »
— Metake	» 50
— mitis	» 75
— nana	» 50
— Ragomowiczi	1 »
— scriptoria	» 75
— Simoni (Mazeli)	» 50
— verticillata	1 »
— viminalis	1 »
— violascens	1 »
— viridi-striata	» 60
Bellis perennis the bride (*la fiancée*)	» 50
— — brillant	» 50
Fleurs grandes, carmin cerise.	
— — colibri	» 50
Fleurs grandes, larges ligules, rose tendre, strié groseille.	
— — Mont-Blanc	» 50
Fleurs très grandes, ligules larges, blanc pur, centre crème.	
— — progrès	» 50
Feurs très grandes, très pleines, blanc rosé à pointes carmin.	
— — roi des rouges	» 50
Fleurs très pleines, rouge sang foncé le plus vif.	
— sylvestris	1 »
Bocconia microcarpa	1 50
Cette espèce se distingue du *B. cordata*, par ses tiges élevées (1m,75), terminées par de grandes inflorescences, en panicules, et aussi par la grande dimension de ses feuilles tout à fait blanches en dessous. Les inflorescences à boutons sont jaune de Naples.	
Boltonia latisquama	» 50
Butomus umbellatus	» 50
Camassia Cusickii	1 »
Campanula Hendersoni	» 50
— glomerata albida	» 50
Fleurs réunies en inflorescences serrées, d'un blanc bleuâtre.	

	PRIX.
Campanula glomerata dahurica	« 50
Fleurs d'un beau bleu foncé.	
— mirabilis	4 »
Large pyramide de 60 centimètres de hauteur, couverte entièrement de grandes fleurs d'un bleu pâle ou lilas.	
— persicifolia Backhousei	» 50
Atteint 1 mètre de hauteur et porte de grandes fleurs blanc pur.	
— Wilsoni	» 75
Fleurs violet foncé, hyb. entre les *C. pulla* et *turbinata*.	
Carex elegantissima	» 50
— japonica variegata	» 50
— — — nova	» 50
Feuilles élégamment striées de jaune, feuillage très fin, très allongé et très léger, bien distinct du *C. jap. variegata*.	
— Vilmorini	1 »
Chelone Lyonii	» 50
Chrysanthemum maximum filiferum	» 50
Cimicifuga dahurica	» 60
— racemosa	» 50
Cineraria maritima diamant	» 50
Convallaria majalis grandiflora (*Fortin*)	» 50
— — foliis aureo vittatis	» 50
Convolvulus mauritanicus atrocœruleus	» 50
Coreopsis lanceolata	» 50
— monstrosa	» 50
Corydalis Scoulerii	» 50
Dictamnus fraxinella	» 50
— — alba	» 50
Dielytra spectabilis alba	» 60
12 plantes	4 »
Dodecatheon meadia flore albo	» 75
— — giganteum	» 50
6 plantes	2 »
— — hortense	» 50
6 plantes	2 »
— integrifolium (*splendens*)	» 50
— Jaffrayanum	» 50
6 plantes	2 »
— Lemoinei (*integrifolio-Jaffrayanum* (*Lem.*)	1 »
— Lemoinei elegans	3 »
6 plantes	12 «
Plante très rustique et facile, feuillage large, d'une consistance charnue, tiges florales robustes, hautes de 20 centimètres, grandes fleurs, très nombreuses, rappelant celles du *D. Lemoinei*, mais d'un rose plus vif.	

	PRIX.
Dodecatheon Lemoinei excelsum	3 »
6 plantes	12 »

Plante robuste et vigoureuse, hampes de 35 centimètres, portant 15 à 18 fleurs grandes, d'un violet carminé, avec une large gorge blanche et un anneau de deux couleurs, jaune et écarlate. Cette variété tient du *D. Jaffrayanum* par sa haute taille et par la dimension de ses fleurs.

— Lemoinei robustum (*Lem.*)	1 25
6 plantes	5 »

La couleur des fleurs est d'un beau rose fuchsine cerclé de blanc. C'est le *D. splendens*, plus robuste, plus élevé et à plus grandes fleurs.

Echinops nivalis	» 75
Eomecon chionantha	» 50
Erigeron macranthus	» 50
— speciosus major	» 50
Erythrochæte palmatifida (*Senecio japonicus*)	1 »
Eulalia gracillima univittata	» 50
12 plantes	4 »
— japonica zebrina stricta	» 50
Funkia argentea stricta	» 50
— Fortunei	» 75
— — variegata	» 75
— ovata fol. argent. var.	» 50
— — fol. aureo var.	» 50
— Sieboldi elatior	» 50
— sinensis marmorata	» 50
— subcordata liliiflora	» 50
Gentiana alba	1 25
Geranium balkanum	» 50
— platypetalum	» 50
— pratense fl. pl.	» 50
— sylvaticum fl. pl.	» 50
Gynerium argenteum fol. aureo lineatis	1 »
— — elegans	1 25
— — fol. niveo-vittatis	1 »
— — monstrosum	1 25
— — roi des roses	1 »
— — Stenackeri fol. var.	» 75
— — Wesserlingi fol. var.	» 50
— jubatum	1 »
Helenium autumnale superbum	» 50

Cette plante diffère du type par la grande dimension de ses fleurs et par la belle couleur jaune foncé brillant du disque et des fleurons.

Heliopsis Pitcherianus	» 75
Helleborus	» »

Nous livrons 12 Hellébores hyb. de semis pour 5 fr.

	PRIX.
Helianthus lætiflorus	» 50
— multiflorus météore	» 60

Variété dont les capitules, d'un jaune clair avec le centre plus vif, ont un peu l'aspect de chrysanthèmes alvéoliformes.

— — soleil d'or	» 50

Variété splendide à grandes fleurs pleines.

Hemerocallis aurantiaca major	3 50
— disticha flore pleno	» 50

Fleurs doubles, orange cramoisi, marbré d'écarlate, à onglets jaunes.

— Dumortieri	» 50
— graminifolia	» 50
— Kwanso flore pleno	» 50
— Middendorfiana	» 50
— Thunbergii	» 50
Hepatica angulosa	» 50
— — grandiflora	» 50
Heuchera alba	» 50
— brizoïdes	1 »

Hybride entre le *Tiarella purpurea* et l'*Heuchera sanguinea*. Plante d'une rusticité absolue, formant de petites touffes acaules, dont les feuilles radicales ont un pétiole long de 10 à 15 centimètres; et un limbe palmé et dentelé, glabre et luisant, d'un rouge bronze pendant le développement, et d'un vert bronzé pendant la floraison.

Une plante de deux ans émet en moyenne une quinzaine de hampes florales s'élevant à 50 ou 60 centimètres du sol, et portant une quantité de fleurs moyennes à calice campanulé, rose carminé clair et carmin vif, à petits pétales blanchâtres et à étamines rouges ne dépassant pas le périanthe.

— erubescens	1 25

Des montagnes du Colorado, à nombreuses petites fleurs blanches et à pédoncules rouges.

— micrantha	1 »

Voisin du précédent, hampes plus grosses et plus ramifiées.

— sanguinea	» 50
— — robusta	» 50
— Zabeliana (*Zabel*)	1 25
Hoteia (*Spiræa*) japonica	» 50
— — compacta multiflora	» 50
— — aureo reticulata	» 50
— — foliis purpureis	» 50
Iberis coriifolia	» 50
— sempervirens fl. pl.	» 50

	PRIX.
Incarvillea Delavayi, plantes fortes	4 »
plantes moyennes	1 50
petites plantes, les 12	9 »
Bignoniacée à grandes fleurs rose carminé, maculé jaune et brun.	
— Koopmanni (*Olgæ*)	» 60
— variabilis	1 50
Feuillage finement découpé, fleurs grandes, rose tendre, gorge plus claire.	
Inula bubonium	» 75
Belle espèce à capitules jaune d'or, portés sur des pédoncules rigides, fleurissant du mois d'août jusqu'aux gelées.	
— macrocephala	» 50
Iris aurea	1 »
Magnifiques fleurs de 19 cent., gaufrées, d'un jaune d'or brillant, s'épanouissant en juillet.	
— Kæmpferi lævigata	» 50
— pseudo-acorus fol. var	3 »
— tomiolopha	» 50
Juncus zebrinus (*Scirpus Tabernæmontani zebrinus*)	» 50
Kniphofia Auguste Wilhelm	1 50
— directeur Gœthe	1 50
— Franz Buchner	» 60
— grandis	» 50
— John Benary	» 60
— H. Cannell	» 50
— Leichtlini	2 »
— Max Leichtlin	» 60
— modesta	1 50
— Nelsoni	1 »
— Obergærtner Singer	4 »
— Otto Mann	» 60
— président Cleveland	1 »
— Pfitzeri	» 50
— Rœperi	» 50
— solfatare	2 »
— uvaria nobilis	» 50
— V. Lemoine	» 60
Lathyrus Drummundi	» 60
Lithospermum rosmarinifolium	1 »
Lobelia amaranthina (*R.*)	1 »
— belle bordure (*Rivoire*)	» 60
— cardinalis firefly	» 60
— corallina (*R.*)	1 »
— Gerardi	» 50
— — splendens (*Rivoire*)	1 »
— lugdunensis (*R.*)	» 60

	PRIX.
Lobelia Rivoirei (*Rivoire*)	1 50
Lotus peliorhynchus	» 50
Lupinus arboreus	» 50
Lychnis chalcedonica rubra plena	» 50
— flos cuculli Ad. Muss	» 60
Elégantes fleurs pleines, d'un rouge rose, se succédant d'une manière presque ininterrompue pendant l'été et l'automne.	
Lysimachia clethroïdes	» 50
Menyanthes trifoliata (*aquat.*)	» 50
Mirabilis Wrighti	1 »
Montbretia (voir *Spécialités de pleine terre*).	
Morina longifolia	» 75
— Wallichiana	» 75
Myosotis Rehsteineri	» 50
Œillet étendard de Jeanne d'Arc	» 50
— Lizzie Mac-Gowan	» 50
Œnothera brachycarpa (*Nuttall*)	2 «
Nouveauté du Colorado, à grandes fleurs jaunes.	
— cœspitosa	3 »
— speciosa	» 50
Pachyrrhizus Thunbergianus (*Pueraria, Dolichos*)	1 25
Pæonia tenuifolia fl. pl	1 »
Papaver orientale blush queen	» 75
— — flore pleno	1 »
— — semiplenum	» 50
Pentstemon Kelwayi	» 75
Phlomis samia	» 50
Phlox divaricata canadensis	» 50
— setacea lilacina	» 50
— — Newry seedling	» 50
Physalis Franchetti	» 50
Nouveauté d'un aspect frappant, produisant des fruits rouge vif de 15 à 20 centimètres de circonférence.	
Physostegia virginiana alba	» 60
Touffes épaisses, fleurissant de juin à septembre, grandes fleurs blanches en longues grappes.	
Pityrosperma acerifolium	» 75
Platycodon autumnale flore cœruleo	» 50
— — flore albo	» 50
Polemonium cœruleum	» 50
— — album	» 50
— Richardsoni	» 50
— — album	» 50
Polygonatum macranthum	» 75

Polygonum Baldschuanicum *(Regel)*........... **6 fr.**

Le 13 septembre 1894, la Société nationale d'horticulture de France décernait une prime de 1re classe à cette plante, et la notice suivante accompagnait la mention de cette récompense : « Le *Polygonum Baldschuanicum* croît naturellement dans le Turkestan (Bukhara oriental), où on le trouve à l'altitude de 1,200 à 1,700 mètres, et où il a été découvert, en 1882, par M. Regel fils. Après avoir été d'abord signalé sous le nom d'*Atraphaxis sp. nova*, il a reçu son nom définitif et a été décrit et figuré en 1883 par M. Ed. Regel dans le VIIIe volume des actes du jardin botanique de Saint-Pétersbourg (p. 684, pl. 10). Le *Museum* le possède depuis 1892. C'est une espèce vivace dont la tige, ligneuse dans le bas, est robuste et s'élève facilement à 4 ou 5 mètres. Ses feuilles sont d'un beau vert, cordiformes ou hastées ; ses fleurs, d'un blanc légèrement rosé, forment de longues grappes composées, d'un bel effet, il leur succède des fruits ailés, d'abord blancs, puis d'un beau rouge, qui sont eux-mêmes décoratifs. La plante paraît rustique sous le climat de Paris, car si ses tiges gèlent un hiver, elle repousse vigoureusement du pied au printemps suivant. »

Nous cultivons cette plante depuis trois ans, grâce à l'obligeance de M. le professeur Cornu, qui a bien voulu nous en communiquer un pied, et nous devons dire qu elle a réalisé et au-delà toutes les espérances qu'on avait fondées sur elle. En deux mois, une plante de moyenne taille s'élève à 3 ou 4 mètres ; ses tiges sont volubiles et utilisent n'importe quel support, la floraison commence dès la fin de mai et se prolonge en août-septembre sans aucune interruption. Toutes les ramifications des tiges forment des panicules composées, tantôt dressées, tantôt horizontales, tantôt retombantes; leur ensemble a l'aspect d'une multitude de guirlandes garnissant le treillis dont la plante a fait son support. Nous avons planté cette espèce au pied du tronc d'un vieil orme mort, en peu de temps elle atteignait et garnissait les premières branches de l'arbre, qu'elles a couvertes pendant tout l'été de ses innombrables fleurs blanches, produisant à distance un merveilleux effet ; d une extrémité à l'autre du jardin on apercevait cet arbre couvert comme d'un dôme neigeux, et se profilant en clair sur le fond sombre des grands arbres qui l'entouraient.

Prises isolément, les panicules blanches du *Polygonum Baldschuanicum* se prètent merveilleusement au travail des bouquetières, leur élégance gracieuse et légère permettant d'en faire un emploi constant.

Enfin la plante s'est montrée parfaitement rustique sous notre climat.

	PRIX.
Polygonum cuspidatum (*Sieboldi*)	» 50
— filiforme fol. var	» 50
— molle	» 50

En septembre-octobre, élégants thyrses longs de 20 à 30 centimètres, formés de jolies fleurs blanches. Plante s'élevant à 1 mètre.

— Trinonis	1 25
— vaccinifolium	» 50
Potentilla alba	» 50
— rupestris	» 50
Pyrethrum uliginosum	» 50
Ramondia Nathaliæ	5 »
— pyrenaïca	1 50
Ranunculus aconitifolius flore pleno	» 60

	PRIX.
Ranunculus acris fl. pleno	» 50
— amplexicaulis	» 60
Rodgersia podophylla	1 »
Rudbeckia californica	» 50
— laciniata flore pleno	» 75
6 plantes	3 »

Le type de cette variété est vivace, indigène dans l'Amérique du Nord, où il croît de préférence au bord des ruisseaux ; les tiges garnies de feuilles pinnatiséquées, d'un vert glauque, s'élèvent environ à 1 mètre de hauteur et portent de nombreux capitules de fleurs jaunes.

Ici les capitules sont parfaitement pleins, les ligules larges et longues sont imbriquées très régulièrement, à la façon d'un *Dahlia cactus*, ou plutôt de l'*Helianthus soleil d'or*.

	PRIX.
Rudbeckia purpurea	1 25
— speciosa	» 60
Scabiosa caucasica	» 60
Scirpus holoschœnus var	» 50
— japonicus	1 25

Plante semi-aquatique, développant des touffes de tiges verticales, hautes d'environ 1m,70, vert foncé, marquées d'une forte tache noire à l'insertion de chaque feuille. Les feuilles, semblables à celles de l'*Eulalia japonica*, sont vert clair passant au vert bronze et les inflorescences au sommet des tiges sont formées de nombreux épillets d'un brun noir.

Senecio pulcher	» 75
— sagittifolius	» 50
Solidago gigantea	1 »

Atteint 2 mètres, belle tête de fleurs jaunes, graines soyeuses sur des tiges noires.

— californica	» 50
— virga aurea compacta	» 50
Spiræa aruncus	» 50
— — Kneiffii	2 50
— — plumosa	1 25

Belle variété plus naine et plus élégante que l'*Aruncus*.

— astilboïdes floribunda	» 50
— filipendula flore pleno	» 50
— kamtschatica gigantea	» 60
— palmata elegans	» 50
— — maxima	1 50

C'est une amplification du *S. palmata* sous tous les rapports ; les cymes florales portées sur de solides hampes, s'élèvent à 1 mètre de hauteur et sont composées d'une quantité de fleurs plumeuses d'un blanc légèrement carné.

— purpurea	1 »
— venusta	» 50
Statice elegans	» 50
— excelsa	» 50
— latifolia	» 50
— — macrophylla	» 50
— limonium	» 50
— — flore albo	» 50
— longifolia	» 50
— scoparia	» 50
— species Tauride	» 50
— tatarica	» 50
Symphytum asperrimum aureo variegatum	» 50

	PRIX.
Thalictrum angustifolium	» 50
— rubellum	» 50
Thermopsis caroliniana	» 50
Tiarella purpurea	» 50
— — major	2 50

Végétation et feuillage du *T. purpurea*, tiges de près d'un mètre, robustes, fleurs deux fois grandes comme le type, saumon rose passant au rouge vineux ; contraste de couleurs produisant de l'effet.

Typha angustifolia	» 50
Veronica elegans alba (*Gerbeaux*)	1 »
— elegans carnea	» 50
— gentianoïdes	» 50
Vinca minor fol. arg. marginatis	» 50
Viola obliqua striata	» 50
— odorata amiral Avellan	» 50
6 plantes	2 »

Fleurs très grandes, simples, se présentant comme celles d'un *Cyclamen*, violet purpurin, parfum délicieux.

— — Armandine Millet	» 50
— — belle de Châtenay	» 50

Fleurs doubles.

— — Blanche de Chevreuse	» 50
— — brune de Bourg-la-Reine	» 50
— — California (*Pitcher et Manda*)	» 50
6 plantes	2 »

Variété à très grandes fleurs simples, pourpre violet, longs pédoncules.

— — explorateur Dybowski (*M.*)	» 50
— — gloire de Bourg-la-Reine (*Millet*)	» 50
— — la France (*Millet*)	1 »

Fleurs énormes, violet foncé, très long pédoncule, plante supérieure à *Princesse de Galles*.

— — Mme E. Arène (*Millet*)	» 50
— — Mlle Bertha Barron	» 75
— — Princesse de Galles	» 50
6 plantes	2 »

Fleurs simples, très grandes, à longs pédoncules, d'un beau violet franc, très odorantes, et très remontantes.

— — Queen of violets	» 50
— — Rawson's white	» 50
— — souvenir de Millet père	» 50
— — sulfurea (*Barbier frères*)	» 50
6 plantes	2 »

Variété franchement jaune soufre clair.

	PRIX.
Viola odorata tricolor plena..	» 50
— — Victoria (*Blair*)........	» 50
— — Wellsiana...........	» 50
— parmensis Duchess of Edinboro'.,..............	» 50
— — Lady H. Campbell.....	» 50
— — Marie-Louise.........	» 50
Viola parmensis Princesse Marie de Savoie.............	» 50

Fleurs doubles.

Nota. Nous livrerons, *à notre choix*, 50 pieds de violettes en 10 variétés pour 14 fr.

Yucca glaucescens filamentosa.	» 75

ARBUSTES DE PLEINE TERRE

	PRIX.
Abelia rupestris alba.......	» 60
Actinidia arguta...........	» 75
Acanthopanax pentaphyllum.	» 75
— — fol. var.............	1 »
Acer campestre pendulum fol. maculatis................	1 »
— Myabei.................	3 »
— Nikkoense..............	3 »
Æsculus plantierensis.......	2 »
Akebia quinata flore roseo...	» 75
Alnus incana fol. aureo var..	2 50
Amorpha canescens........	1 50
Ampelopsis citrulloïdes.....	» 50
— Engelmanni.............	» 50
— hirsuta................	» 50
— Maximowiczii...........	» 50
— muralis................	» 50
— rubricaulis.............	» 50
— Veitchi................	» 50
Amphirapis albescens......	2 50
Baccharis patagonica.......	» 75
Berberis alba spicata.......	1 50
— buxifolia...............	» 75
— japonica................	» 50
6 plantes.........	2 »
— hybrida reflexa..........	2 »
— Knightii................	2 »

Belle espèce très rare, s'élevant à 1m,50 de hauteur et se couvrant de belles grandes fleurs jaune d'or ; son feuillage est persistant.

— virescens...............	1 25
6 plantes..........	5 »

Arbuste très épineux, présentant dans sa végétation et dans la forme, la couleur et la dimension de ses feuilles une grande variation, les tiges sont hautes, droites, de couleur généralement brune, les feuilles, tantôt sessiles, tantôt longuement pétiolées, sont dentées à bords épineux et d'un vert foncé.

	PRIX.
Berberis vulgaris atropurpurea Egberti.................	6 »
Betula Maximoviczii........	2 50

« C'est certainement, dit M. le professeur Sargent, le célèbre dendrologiste américain, un des plus beaux arbres du Japon, et l'un des bouleaux les plus remarquables et les plus distincts, son introduction valait à elle seule le voyage du Japon. »

Ajoutons que ce bouleau paraît devoir être un des plus beaux arbres d'avenue qu'on ait introduits en Europe.

Buddleya Colvillei.........	4 »

Arbuste ou arbrisseau dressé, rameux, atteignant 3 mètres de hauteur, à feuilles brièvement pétiolées, lancéolées, assez longues, tomenteuses, d'un vert glauque, à panicules longues, multiflores, pendantes, comprenant chacune une trentaine de grandes fleurs brillamment colorées ; le tube est long de deux centimètres ; le limbe parfaitement ouvert, formé de quatre lobes, mesure jusqu'à 3 centimètres de diamètre ; la couleur est d'un rose vif avec la gorge plus claire.

La *Revue horticole*, qui publie une planche coloriée de cette introduction, dans son numéro du 16 novembre 1892, en parle en termes fort élogieux, et nous ne pouvons mieux faire que de prendre à notre compte la conclusion de l'article qu'elle lui consacre :

« Telle qu'elle se comporte, cette belle espèce est digne de tous les suffrages, et le jour où des sujets fleuris paraîtront dans nos expositions, on peut leur prédire un très grand et légitime succès. » (Ed. André).

Cette plante n'est pas rustique dans le nord et l'est de la France.

	PRIX.
Buddleya curviflora........	» 50
— globosa	» 50
— insignis............. ...	» 50
— intermedia..............	» 50
— japonica	» 50
— Lindleyana	» 50
— salicifolia...............	» 50
— variabilis	» 75

Introduction du Thibet oriental, arbrisseau à végétation rapides, feuilles lancéolées, blanchâtres, fleurs en grappes variant du gris violacé au violet rougeâtre.

Buxus sempervirens pendula.	» 75
Caryopteris mastacanthus...	» 50
— — candida	1 25
Catalpa hyb. japonica......	» 60
— syringæflora foliis purpureis.	3 »

Grand feuillage pourpre noirâtre, un des plus beaux arbres à feuilles pourpre.

Ceanothus astéroïde........	» 75
— atropurpureus............	2 50
— attraction (*Lem.*).........	» 75

Longs thyrses, fleurs rose grisâtre.

— boule bleue (*Lem.*)........	1 »

Thyrses obtus, larges, compacts, bleu clair, forme sphérique, belle variété.

— brillant (*Lem.*)..........	1 25
— Carmen (*Lem.*)...........	» 75
— Cérès (*Lem.*).............	» 50

Thryses roses, très volumineux, rappelant un peu comme teinte la variété *Président Réveil*; plante vigoureuse.

— Congo (*Lem.*).............	1 »
— coquetterie (*Lem.*)........	3 »

Thyrses larges, volumineux, rose carmin brillant.

— crépuscule (*Lem.*).........	1 »

Fleurs gris bleu en réunion de petits thyrses à l'extrémité de chaque tige.

— croix du Sud (*Lem.*)......	2 50

Thyrses compacts, bleu ardoisé, le plus foncé des *Ceanothus*.

— elegans	» 50
— Fendleri	2 »
— Georges Simon (*S.-L.*)....	1 25

Fleurs d'un beau rose lilacé plus foncé que le *C. rose carmin*; thyrses grands, serrés, de forme régulière.

— gloire de Plantières (*S.-L.*).	» 60

Tiges fortes, ramifiées et dressées, fleurs d'un beau bleu azur très foncé.

— gloire de Vaise..........	» 50
— gloire de Versailles	» 50

	PRIX.
Ceanothus gloire d'Orléans..	» 50
— hyb. flore albo pleno (*S.-L.*)	» 75
— ibis rose (*Lem.*)..........	» 50

Plante formant un buisson touffu, thyrses larges, courts, obtus, fleurs rose carmin vif.

— indigo (*Barbier*)..........	4 »

Fleurs de couleur violet indigo.

— integerrimus parviflorus ...	3 »
— Léviathan (*Lem.*).........	» 50
— lustre *Lem.*).............	2 »

Grands thyrses compacts, rose carmin foncé, boutons rouge clair.

— névé (*Lem.*)	» 75
— Othello (*Lem.*)...........	» 75
— Palmyre (*Lem.*)...........	» 50

Thyrses globuleux, serrés, rose violacé.

— pénombre (*Lem.*)..........	1 »

Nombreux thyrses moyens, gris bleu.

— pôle nord (*Lem.*)	1 50
— richesse (*Lem.*)...........	3 »

Thyrses moyens, rose franc.

— Sirius (*Lem.*)	2 »

Thyrses moyens, belle couleur, bleu métallique brillant, très foncé.

— Uranus (*Lem.*)	» 60

Thyrses larges, obtus, fleurs rose carminé, très florifère.

— virginal (*Lem.*)...........	» 60

Plantes formant un petit buisson. Les thyrses, de taille moyennes, sont blancs.

Celastrus articulata.........	» 50
Cercidiphyllum japonicum..	1 »
Chamæcerasus Alberti (*Regel*)	» 50

Une des plus belles espèces pour rocailles, fl. roses, semblables à celles de certains *Weigela*.

— gracilipes	» 50
— hispida	» 50
— Maximowiczii	» 50
— Morrowii.................	» 75

Fleurs blanches et roses en grande quantité, auxquelles succèdent à profusion des fruits rouge brillant d'un effet très décoratif.

— mundeniensis...........	» 75
— obovata	4 »
— Regeliana	» 50
— Ruprechtiana salicifolia ...	» 50
— syringantha	2 50
— translucens	» 50
Chiogenes hispidula (*Torrey et Gray*)..................	1 25
Clerodendron trichotomum..	1 »

Bel arbuste rustique et vigoureux du Japon, magnifique floraison en septembre, fleurs délicieu-

PRIX.

sement odorantes, blanches à calice pourpre, réunies en larges panicules terminales. Cet arbuste devra être protégé en hiver par une couverture de feuilles.

Clethra acuminata 2 50
— paniculata .... » 75
— pubescens.............. » 75
Cocculus Thunbergii....... » 50
Colutea melanocalyx (*Boissier*). » 75
— purpurea................ » 75
Coriaria japonica 1 25

Cette plante forme un arbuste nain à feuilles ovales, d'un vert clair; son grand attrait provient de la beauté de ses fruits, disposés en grappes axillaires ; ce sont des sortes de baies d'abord d'un rouge corail passant rapidement à une couleur violet noir très foncé.

— terminalis.............. 8 »
Cornus Nuttalli (*Oregon*)..... 3 »

Espèce à très grandes fleurs.

Corylopsis pauciflora 1 50

Charmant arbuste du Japon, qui se couvre pendant tout le mois d'avril d'élégantes fleurs jaune soufre, avant l'apparition du feuillage ; les feuilles sortent de boutons à écailles rouge brun, sont d'un vert clair avec une bordure brune et contribuent à l'effet ornemental de la plante.

Corylopsis spicata.......... » 60
Cotoneaster horizontalis..... » 60
12 plantes.......... 5 »
Cornidia integerrima (*Hydrangea scandens robusta*)....... » 50
Cratægus aria chrysophylla.. 2 »
— Korolkowi.............. » 75
Cydonia japonica Baltzii..... 1 50
— — Columbia............. 3 »
Cytisus schipkaensis........ 1 »

Espèce naine introduite des Balkans; des touffes hautes d'un pied portent de jolies fleurs blanches.

Desmodium racemosum (*penduliflorum*)............... » 50

Deutzia corymbiflora (*Ssetchuenensis*) (1)

Cet arbuste nouveau, trouvé dans le Sse-Tchuen (Chine) par l'abbé Farges et introduit en France par M. Maurice de Vilmorin, est une plante à rameaux plutôt grêles ; tiges de l'année dressées, rondes, à écorce lenticellée, à entre-nœuds assez longs, à feuilles grandes, presque sessiles ou à pétiole ne dépassant pas un demi-centimètre, obovales-lancéolées, pointues, très finement dentées, rugueuses sur les deux faces, à poils très courts en dessus, face supérieure vert foncé, inférieure vert clair. Tiges de l'année précédente portant à toutes les aisselles des panicules composées, presque corymbiformes, comprenant chacune de 15 à 40 fleurs. Les pédicelles sont très courts et très grêles, le calice cupuliforme, vert clair, porte 5 petites dents vert foncé. Les 5 pétales, bien ouverts, à base large, à extrémité pointue, sont parfaitement étalés. Les étamines, 5 grandes et 5 petites, ont un très large filet ailé sur lequel est insérée directement l'anthère jaune clair ; les 3 styles sont très courts, de la taille des petites étamines, et cachés par celles-ci. Les filets des étamines forment une colonne serrée et fermée, restant telle jusqu'à la défloraison. L'aspect des fleurs est en plus petit celui du *Solanum jasminoïdes*. La floraison normale a lieu dans la première quinzaine de juin, l'arbuste est alors couvert d'une profusion de petites fleurs blanc de neige, leur nombre est tellement considérable qu'elles couvrent l'arbuste comme d'un dôme de neige et cela pendant plus d'un mois ; les tiges de l'année se terminent souvent en août-septembre par de nouvelles inflorescences.

Jeunes sujets ; prix : la pièce 3 fr. — 6 plantes 12 fr.

PRIX.

Deutzia crenata candidissima plena.................. » 50
— — macrosepala .... » 50
— discolor purpurascens ..... » 75

Arbuste d'un mètre, à rameaux grêles, à feuilles petites, ovales, dentelées, à grappes axillaires de 10 à 20 fleurs, dont les pétales larges et obtus sont blanc rosé à l'intérieur et roses à l'extérieur. Il fleurit à la même époque que les *Deutzia gracilis* et *parviflora*.

Deutzia Fortunei.......... » 50
— gracilis .... » 50
— hybrida Lemoinei, très fortes touffes................. 1 25

(1) Cette plante, qui a été présentée deux fois en 1897 à la Société nationale d'horticulture de France, avait été provisoirement identifiée avec le *Deutzia corymbosa* R. Br., qui n'est qu'une simple forme du *D. parviflora* ; nous avons affaire à une espèce bien distincte et même fort éloignée du *D. parviflora*.

	PRIX.
Deutzia hybrida Lemoinei fortes touffes, les 25	10 »
petites touffes, les 25	5 »
— — — compacta fort	3 »
jeunes sujets les 25	18 »

Variété ayant la même origine que la précédente, beaucoup plus naine et plus touffue naturellement ; les fleurs sont du blanc le plus pur, les thyrses sont tellement nombreux qu'ils ne forment qu'un buisson de fleurs.

— — Watererii	» 50
— — Wellsii	» 50
— parviflora, fortes touffes	» 50
6 plantes	2 »

Arbuste originaire du nord de la Chine, à tiges droites, ne dépassant pas 1m,50 de hauteur. Les fleurs blanches, à pétales arrondis, parfaitement ouvertes, forment de larges corymbes dressés, produits à profusion et couvrant absolument toute la partie supérieure des tiges.

— scabra	» 75
— staminea	» 60
Diervilla (voir *Weigela*)	» »
— sessilifolia (*splendens*)	» 50
Disanthus cercidifolia (*Maximowicz*)	4 »

D'après M. le Professeur C. S. Sargent, c'est un arbuste des plus intéressants du Japon ; ses fleurs n'offrent rien de remarquable ; mais ses larges feuilles rondes, en cœur, coriaces, dans le genre de celles du *Cercis siliquastrum*, sont d'un rouge bronze pendant leur développement, passent ensuite à un beau vert clair, pour devenir presque rouge vif à l'automne, produisant à chaque saison un effet ornemental de premier ordre.

Elæagnus Frederici variegata (*Japon*)	» 50
— japonica macrophylla	» 60
— Simoni tricolor	» 50
Eleutherococcus senticosus	4 »

Araliacée extrêmement rare, parfaitement rustique, introduite du nord de la Chine et du Japon et formant des arbustes de plus de 2 mètres. Les tiges sont garnies de fines épines, les feuilles, à long pétiole, légèrement épineux, sont composées de 5 folioles pétiolulées, ovales, dentées, un peu velues, d'un vert gai, et d'une forme très élégante.

Evonymus jap. compacta maculata	» 50
— pulchella fol. var	» 50

	PRIX.
Exochorda Alberti	» 50
— grandiflora	1 »
Fagus silvatica bornyensis (*Simon-Louis*)	1 »
— — purpurea fol. roseo marginatis	1 25
— — — pendula Reggerloo	1 25
— — — tricolor	1 25
— — Swat Magret	4 »
— — Zlatia	3 »
Fontanesia nana	» 60
Forsythia intermedia (*Zabel*)	» 50
Fraxinus Mariesii	3 »

Belle espèce dans le genre du *F. Ornus*, grandes panicules de fleurs blanches.

— rhynchophylla	1 25

Originaire du nord de la Chine, cette espèce est vigoureuse et forme des arbres puissants dans son pays ; figurée dans le *Garden and Forest*.

Garrya flavescens	2 »

Bel et intéressant arbuste.

Genista scoparia Andreana	» 50
— — foliis variegatis	1 50
— tinctoria flore pleno	» 60
— — elata	» 60
Hedera Cullisi	» 50
— dentata	» 50
— digitata aurea	» 50
— helix arborea elegantissima	» 50
— — foliis argenteo variegatis	» 50
— hibernica marginata	» 50
— — marginata alba (*Letellier*)	1 »

Très distincte variété, bien panachée de blanc.

— latifolia variegata	» 50
— madeirensis arg. marg	1 »
— reticulata aurea	» 50
— rhombea arborea variegata	» 50
— rhomboïdes obovata	» 50
Hedysarum multijugum	» 50

De Mongolie, tout à fait rustique, formant un arbuste touffu haut de 3 pieds.

Helianthemum variabile fl. pleno	» 50
— thymifolium aureum	» 50
— vulgare fl. albo pleno	» 50
— — fl. luteo pleno	» 50
Hibiscus syriacus Jeanne d'Arc	» 50
— — albo-luteus plenus	» 50
— — pompon pourpre	» 50
Hydrangea altissima	» 50
— aspera (*pekinensis*)	» 50
— hortensis cyanoclada	» 50
— — Thomas Hogg	» 50

	PRIX.
Hydrangea involucrata	» 50
— japonica foliis roseo marginatis	» 50
— — — tricoloribus	1 »
— — Mme von Siebold	» 50
— Lindleyana	1 50
— Otaksa monstrosa	» 50
Variété plus florifère et à inflorescences beaucoup plus grandes que celle de l'ancien *H. Otaksa;* des plantes de 50 centimètres portent déjà d'énormes corymbes de fleurs blanc rosé.	
— paniculata	» 50
— — grandiflora	» 50
— radiata	» 50
— scandens (*Schizophragma hydrangeoïdes*)	» 50
— stellata (?) fimbriata	» 50
— — rubra plena	» 75
Hypericum aureum	» 50
— densiflorum	» 60
— galioïdes	1 50
Espèce ligneuse de l'Amérique du Nord, formant un petit buisson rustique, garni de longues feuilles linéaires, groupées à la façon des *Galium*, les petites fleurs jaune clair à étamines très nombreuses, sont disposées en étages successifs, et couvrent à profusion l'arbuste pendant tout les mois de juillet et d'août.	
— Moserianum	» 50
— — tricolor	» 50
Jolie variété de l'*H. Moserianum*, feuilles bien panachées de blanc et de rose carminé.	
Jamesia americana	» 60
Kerria japonica fol. var.	» 50
Kœlreuteria japonica	2 »
Ligustrina amurensis	» 75
— pekinensis	» 75
Espèce des environs de Pékin, remarquable par son feuillage velu et par ses grandes panicules plumeuses de fleurs blanches.	
Ligustrum ibota myrtifolium	1 »
— medium	» 50
— ovalifolium fol. aur. eleg.	1 25
— Regelianum	» 50
— vulgare glaucum marginatum	» 50
— pendulum	» 50
Lonicera belgica	» 50
— flava	» 50
— fuchsioides	» 50
— gigantea	» 75
— — superba (*Pfitzer*)	2 »
— japonica Hallii	» 50
— Maacki (*Maxim.*)	1 »
— Sullivanti	» 50

	PRIX.
Lonicera verna fol. var.	» 60
Maackia amurensis Bergeri	2 »
Maclura aurantiaca inermis	2 »
Malus baccata grandiflora	1 »
— Halleana (*Parkmanni*)	1 »
— Niedzwetzkyana	1 25
Meliosma myriantha	4 »
Mespilus dahurica	1 »
Originaire des sources de l'Amour, cette espèce semble tenir le milieu entre le *Mespilus sanguinea* et le *M. dsungarica.*	
Morus alba pendula	» 60
Neillia Torreyi	» 50
Neviusia alabamensis	» 50
Ostryopsis Davidiana	2 »
Pæonia arborea Alphonse de Candolle	1 25
— — archiduc Ludovico	1 50
— — atrosanguinea	2 »
— — beauty of Canton	2 50
— — belle d'Orléans	2 50
— — belle japonaise	5 »
— — Blanche de Noisette	1 25
— — Blanche du Château-Futu	1 50
— — Cobianchii	1 25
— — Colonel Malcolm (*Chine*)	2 50
— — Cte de Flandre	1 50
— — Comtesse de Tuder	2 »
— — Contessa Mariana del Maino	1 25
— — Cornelia	1 50
— — Dr Bowring	1 50
— — Duc d'Aumale	1 50
— — Duchesse de Parme	1 25
— — Edwarsii	1 50
— — Elisabeth	1 50
— — Emelia	1 25
— — Emile Frésart	1 50
— — Emma Belgie	1 50
— — fragrans maxima	2 »
— — grand sultan	1 25
— — Guillaume III	1 50
— — Henri	2 50
— — Joséphine Sénéclauze	2 50
— — lacteola	1 50
— — Lambertinæ	1 50
— — la ville de Saint-Denis	2 »
— — Leopoldo	1 50
— — Louise Mouchelet	1 50
— — Mme A. Sénéclauze	2 »
— — Mme de Vatry	3 »
— — Mme Laffay	1 50
— — Mme Lemoine	2 »
— — Mme Stuart Low	2 »
— — Moris	1 50

	PRIX.
Pæonia arborea Neumanni...	1 50
— — odorata phœnicea......	1 25
— — Osiris (*Chine*).........	2 50
— — phœnicea flore pleno...	1 25
— — Prince de Wagram	1 50
— — purpurea violacea......	1 50
— — Reevesiana...........	3 »
— — Rinzii..............	2 »
— — Robert Fortune.......	1 50
— — Rosina..............	1 50
— — rosea superba.........	3 »
— — roseolens............	1 25
— — rubra rosa mundi......	1 50
— — salmonea.............	1 50
— — Samarang (*Chine*)......	2 50
— — Savii...............	2 »
— — Sir John Davis (*Chine*)...	4 »
— — souvenir de Ducher....	2 »
— — souvenir de Gand......	3 »
— — souvenir de Mme Knorr..	2 »
— — splendidissima........	1 25
— — triomphe de Van der Maelen	2 »
— — ville de Versailles......	2 »
Au choix de l'établissement, 12 variétés	10 »
Panax sessiliflorum.........	2 »

Arbuste orignaire de la région de l'Amour, très rustique, à tiges érigées, hautes de 2 à 3 pieds. Les feuilles amples, vert clair, sont portées sur de longs et forts pétioles, et couvrent la plante depuis le bas jusqu'en haut. Les fleurs petites, à corolle, et à étamines pourpre foncé, sont réunies en têtes sphériques dont l'ensemble forme des inflorescences érigées, sortant des aisselles des feuilles supérieures. Les fleurs sont suivies par des têtes de fruits, d'un noir luisant, qui restent sur pied, brillantes et fraîches, jusqu'au retour de la végétation.

Philadelphus Coulterii	» 50
— coronarius foliis aureis....	» 50
— Falconeri	2 »

Cette plante, dont l'origine est incertaine, a dû être introduite de la Chine ou du Japon aux Etats-Unis. C'est un arbuste rustique atteignant jusqu'à 3 mètres de hauteur ; les fleurs, disposées en petites panicules à l'extrémité des rameaux axillaires, sont formées de 4 pétales pointus d'un blanc pur. Nous avons reçu cet arbuste du professeur Sargent.

	PRIX.
— hyb. Lemoinei (*coronario-microphyllus*)............	» 50
Philadelphus hyb. Lemoinei avalanche (*L.*)............	» 75
6 plantes.......	3 »

Rameaux atteignant 2 mètres, gracieusement arqués par le poids des inflorescences. Les fleurs blanches sont agglomérées sur les tiges, serrées près à près, de très grande taille, aussi larges que celles des *P. coronarius*, d'une forme tout à fait ronde, et d'une odeur douce.

— — Lemoinei boule d'argent (*Lem.*)..................	» 60

Fleurs grandes, très pleines, blanches, ayant le parfum du *P. microphyllus*. Cette plante provient du *P. Lemoinei* croisé par une variété de *P. coronarius* à fleurs doubles.

— — Lemoinei candélabre (*L.*).	» 60
6 plantes.......	2 50

Plante basse et très florifère, d'un port tout à fait distingué ; ses fleurs énormes, de la largeur de celles du *speciosissimus*, blanches, ondulées et dentées, couvrent les tiges à la façon de celles du *Prunus sinensis flore pleno*, et constituent des inflorescences serrées et compactes, d'une bonne odeur et d'un aspect absolument nouveau.

— — Lemoinei erectus. (*Lem.*)	» 50
— — Lemoinei gerbe de neige (*Lem.*).................	» 50
6 plantes......	2 »

Fleurs énormes, qui atteignent les dimensions du *P. speciosissimus*, du blanc le plus pur ; odeur du *P. microphyllus* ; les rameaux sont arqués et s'infléchissent sous le poids et l'abondance des fleurs.

— — Lemoinei Mont-Blanc (*L.*).	» 75
6 plantes.......	3 »

Arbuste s'élevant à 1^m,50, à rameaux droits, formant des touffes magnifiques, totalement couvertes de fleurs, grandes pour le genre, et très odorantes. Ce nouveau gain surpasse le *P. Lemoinei erectus* par ses inflorescences plus amples, ses fleurs beaucoup plus grandes et plus nombreuses.

— — Lemoinei pavillon blanc (*Lem.*)................	1 50
— microphyllus............	» 50
— multiflorus plenus........	» 50
— rosæflorus plenus (*Lem.*)...	» 50
— species des montagnes de Pékin	» 60
— tomentosus.............	2 »
— Yokohama..............	» 50
Phyllirea Vilmoriniana	» 60

	PRIX.
Populus tremula purpurea (*S.-L.*)	2 50
Nouvelle variété remarquable par ses jeunes bourgeons d'un beau rouge vif qui persiste jusqu'au moment où les pousses sont aoûtées.	
Prunus alleghenensis (*Porter*).	1 25
— americana	1 25
— curdica	2 50
Arbuste nain, épineux, à rameaux pendants, à fleurs blanches, paraissant en même temps que les feuilles, petits fruits noirs. De l'Arménie.	
— laurocerasus schipkaensis	1 »
Ce nouveau laurier-cerise, à feuilles étroites, pousse à 1.500 ou 1.600 mètres de hauteur sur les pentes des Balkans, où il résiste à des froids de — 20° à — 25° centigrades sans neige.	
— Maximowiczi (*Japon*)	4 »
— Satzuma	» 75
— triloba	1 50
Le type à fleurs simples.	
— Watsoni (*Sargent*)	3 »
Arbuste élevé fleurissant à profusion au mois de mai, fleurs blanches très odorantes, fruits comestibles, de 2 centimètres de diamètre, de couleur orange.	
Pterostyrax corymbosum	» 75
Pyrus arbutifolia (*Aronia*)	1 »
Fleurs blanches, souvent teintées pourpre, larges de près de 3 centimètres, fruits persistants, écarlates ou noirs.	
— betulifolia	1 »
Cette espèce, du nord de la Chine, peut atteindre 5 mètres de haut, elle fleurit à profusion au mois de mai quand ses feuilles sont à moitié développées. Les Chinois la cultivent pour ses belles fleurs blanches et pour ses petits fruits bruns qu'ils mangent.	
— erythrocarpa (*Aronia*)	1 »
Petit arbuste à jolies feuilles brillantes, d'une belle coloration en automne; le fruit est presque noir.	
— heterophylla (*Regel*)	1 »
— (*Malus*) angustifolia flore pleno (*Iœensis flore pleno*)	1 50
Cette variété, très rustique, forme des arbres de taille moyenne, épanouissant leurs fleurs quand les feuilles sont déjà développées; les fleurs, grandes comme celles de la rose pompon et aussi pleines, sont d'un beau rose vif et répandent un parfum des plus agréables.	
Raphiolepis ovata	» 75
Rhamnus californica (*oleifolia*)	» 60

	PRIX.
Rhus cotinus atropurpurea	» 60
Ribes affine (*Dougl.*)	» 50
— amictum	3 »
— diacanthum	» 50
— Menziezii	2 »
— pumilum aureum	» 50
Robinia Decaisneana rubra	» 75
— neo-mexicana	» 75
Rosa Dawson (*Sargent*)	1 50
— Pissardi	» 50
— polyantha crimson rambler.	» 50
— rugosa	» 50
— — hyb. belle Poitevine	» 75
— — — calocarpa	» 75
— — — mikado	» 50
— — — souvenir de Chr. Cochet	» 75
— — — souvenir de F. Leperdrieux	» 75
Rubus australis	» 75
— fruticosus fol. var	» 50
Salisburya adiantifolia fastigiata	1 »
Salix Hoyeriana	» 50
— japonica Lavallei	» 50
Sambucus glauca (*Nutt.*)	1 50
Bel arbrisseau de l'Orégon, vigoureux, à rameaux dressés ou étalés, grandes feuilles à 7 folioles ondulées, dentées, d'un vert glauque bien caractérisé, inflorescences corymbiformes atteignant 30 centimètres de diamètre, garnies de petites fleurs jaune soufré; les baies qui leur succèdent ont une teinte bleue à leur maturité, floraison de juillet à septembre.	
— nigra pendula	» 50
— — flore roseo pleno	2 50
— racemosa arborescens	» 60
— — plumosa aurea	2 »
Feuillage jaune d'or.	
— — tenuifolia	1 25
— Thunbergiana (*Japon*)	» 50
Skimmia Foremanni	1 25
Feuilles très larges, rondes, vert foncé brillant, larges panicules de fleurs blanches.	
— oblata	» 50
— rubella	» 50
Smilax pseudo-China	1 25
Sophora platycarpa	2 »
Diffère du *Sophora japonica* par ses inflorescences pyramidales et ses fleurs plus grandes.	
Sorbus aria argentea	2 50
— thianschanica	1 50
Spiræa arguta	» 50
— Bumalda	» 50

	PRIX.
Spiræa Bumalda Anth. Waterer	» 50
12 plantes	3 50

Variété obtenue par dimorphisme du *Spiræa Bumalda* et différant de ce type par la couleur cerise vif de ses panicules.

— — elegans	» 50

Larges panicules de fleurs rose argenté.

— — ruberrima (*Lem.*)	» 50
6 plantes	2 »

Hybride entre les *S. Bumalda* et *crispifolia* (*bullata*), cette variété est, dans son ensemble, un arbuste plus nain, mieux formé, à feuilles plus rondes, plus coriaces et plus foncées, à fleurs plus grandes et d'un carmin plus vif que le *Sp. Bumalda.*

— callosa alba	» 50
— — Frœbeli	» 60
12 plantes	5 »

Variété à fleurs d'un rouge brillant.

— — rubra	1 »
12 plantes	8 »
— — superba (*Frœbel*)	» 50
— crispifolia (*bullata*)	» 50
— decumbens	» 50
— flagelliformis	» 50
— Fortunei macrophylla	» 50
— Margaritæ	» 50
— prunifolia flore pl.	» 50
— rotundifolia flore albo (*Jap.*)	» 50
— Thunbergii	» 50
— Van Houttei	» 50
Stachyurus præcox	1 »
Staphylea Bumalda	» 75
— hyb. Coulombieri	1 »
Stephanandra Tanakæ	1 »

Charmant arbuste rustique du Japon dont le feuillage passe, a-t-on dit, dès le milieu de l'été, aux couleurs les plus variables, bleu d'acier, rose et rouge bronze.

Symphoricarpos acutus	» 50
— Heyeri	» 50
— oreophillus	» 50
— rotundifolius (*Asa Gray*)	» 50
— sp. Colorado	» 50

Intéressantes introductions de la Colombie britannique et du Colorado.

Symplocos cratægoïdes	2 50

Arbuste voisin des *Styrax*, se couvrant en mai et juin d'une quantité de petites fleurs blanches, auxquelles succèdent des fruits bleu outremer.

	PRIX.
Syringa Bretschneideri (*S. villosa* Vahl, *S. Emodi rosea* Max. Cornu)	» 50

Arbuste vigoureux et très rustique, chargé à la fin de mai de longues panicules réunies par deux ou trois. Les fleurs sont d'une couleur rose lilas tendre.

— Emodi	1 »
— japonica	1 »

Magnifique espèce nouvelle atteignant 3 ou 4 mètres de hauteur, formant un petit arbre parfaitement rustique et fleurissant pendant le mois de juillet ; ses épis de fleurs blanches odorantes peuvent atteindre 60 centimètres de longueur.

— oblata	» 75
— pekinensis (*Ligustrina pekinensis*) fort	» 75
— — pendula (*Ligustrina pekinensis pendula*)	» 75
— persica	1 »
— — alba	1 »
— — laciniata	1 »
— pubescens (*Turcz.*)	1 50
— Varina bicolor	1 »
— — metensis	» 50
— — président Hayes	» 60
— vulgaris bleuâtre (*Baltet*)	1 »
— — Congo (*Lem.*)	1 25

Fleurs très larges, thyrses énormes, rouge giroflée vif ; plus rougeâtre que *Souvenir de Spaeth.*

— — Dr Regel	» 60
— — macrostachya	» 60
— — Mme Morel	3 »
— — Marie Legraye	» 50
— — Souvenir de Spaeth	» 60
— — Toussaint-Louverture (*Lem.*)	3 »

Fleurs grandes, cramoisi, passant au violet sombre.

Tamarix caspica	« 50
— kaschgarica (*T. hispida* Willdenow)	1 25

Espèce nouvelle de l'Asie centrale. Ses inflorescences sont d'un rose carminé plus vif que dans les autres espèces cultivées. Sa floraison a toujours lieu en septembre-octobre.

— odessana	» 50
Viburnum cassinoïdes	2 »
— dilatatum	» 75

Espèce rustique du Japon, s'élevant jusqu'à 3 mètres : fleurs blanches, petites, disposées en cymes de 10 à 15 centimètres, fruits d'un rouge orangé.

	PRIX.
Viburnum Keteleeri	2 »
— macrocephalum	1 25
— plicatum	1 25
— — tomentosum	1 »
Vitis Coignetiæ	1 »

Dans les forêts de Yezo, le *V. Coignetiæ* grimpe en haut des arbres les plus élevés, il les garnit de ses énormes feuilles qui prennent en automne des teintes écarlates.

	PRIX.
Vitis Romanetti	1 »
Wistaria frutescens magnifica	1 »
— — nivea	1 25
— macrobotrys	1 »
— multijuga alba	1 »
— sinensis alba	1 25
— — flore pleno	1 »
— — fol. var	2 »

CLÉMATITES

ESPÈCES ET HYBRIDES

	PRIX.
Apiifolia	» 60
Balearica	1 25
Clocheton (*Lem.*)	4 »

Cette plante provient d'un croisement entre le *Clematis coccinea* et une belle variété du *C. integrifolia*, elle forme des buissons très florifères, à rameaux érigés et inflexibles, couronnés d'une quantité de fleurs longues, tubuleuses, en forme de grandes clochettes, à sépales largement retroussés et réfléchis en dehors. La couleur est d'un beau violet bleuâtre à l'extérieur, et d'un cramoisi purpurin à l'intérieur ; anthères blanches faisant saillie à la gorge.

Coccinea	1 50
Coloradensis	» 60
Countess of Onslow (*Jack.*)	4 »
Crispa	» 75
Cylindrica	1 »
Davidiana (*Museum*)	» 60
6 plantes	2 50

Cette espèce herbacée forme des touffes garnies de fleurs pendant tout l'été ; ses nombreuses tiges florales érigées portent à l'aisselle de toutes leurs feuilles une multitude de fleurs à 4 sépales réfléchis, de l'odeur de la jacinthe, d'un magnifique bleu de ciel.

— hybrida	1 50

Cette plante est le produit d'un croisement entre le *Cl. Davidiana* et le *Cl. stans*, ses tiges, d'une consistance solide, sont érigées et ne dépassent pas 1 mètre de hauteur ; elle forme, avec le temps, des touffes compactes, garnies à l'aisselle de chaque feuille, d'une grande quantité de petites fleurs d'un bleu pâle, le tout couronné de grandes ombelles couvrant l'extrémité de tous les rameaux.

	PRIX.
Douglasi	1 50
Erecta	» 50
— flore pleno	1 »
— hybrida	» 75
— mandschurica (*Rupr.*)	1 »
Flammula robusta	» 75
— rubro marginata (*Cripps*)	» 60
Gebleriana	1 50
Globulosa (*Lem.*)	3 »

Hybride du *Cl. Scotti* par le *Cl. coccinea*. La plante s'élève à 1 mètre de hauteur, ses tiges sont droites, non sarmenteuses, son feuillage ressemble à celui du *Cl. coccinea*, mais ses fleurs 2 fois aussi grandes rappellent le *Cl Scotti* ; elles sont renflées, tubuleuses, à lobes réfléchis, leur couleur est d'un bleu métallique violacé.

Grata	» 60

Jolies et nombreuses fleurs blanches pendant tout le mois de septembre.

Hendersoni	» 60
Integrifolia Durandi	» 50
6 plantes	2 »
— — pallida (*Lem.*)	» 75
— hybrida Cléopâtre (*Lem.*)	» 60
— — prophétesse (*Lem.*)	» 60
Intermedia (*Lem.*)	1 25
Jubata	1 »
Lathyrifolia	» 75
Montana grandiflora	» 50
Odorata cœrulea	» 75
Pallasi	» 75
Paniculata	» 75
Pitcheri	» 75
Scotti	1 50
Stans	» 50
Tubulosa	» 50
Wilfordi	1 50

VARIÉTÉS APPARTENANT AUX GROUPES
Florida, Lanuginosa, Patens

	PRIX.
Anatole France (*Lem.*).....	2 »
Belle Nantaise (*Boisselot*)...	1 25
Colette Deville	1 50
Daniel Deronda (*Noble*)....	» 75
Elsa Spaeth	1 »
Etoile de Paris (*Chr.*).....	1 »
Etoile violette (*Morel*)......	» 75
Faust (*Lem.*)	» 75
Fimbriata (*Van Geert*)......	2 »
François Morel (*Morel*).....	1 »
George Elliot (*Noble*)......	1 »
Hedwige Heinemann (*H.*).	2 »
Jackmanni...............	» 75
Jackmanni alba..........	1 »
Jackmanni superba.......	1 »
Lady Constance Kennedy.	1 25
La Fontaine (*Lem.*)........	1 25
La Gaule (*Lem.*)...........	1 25
La géante (*Chr.*)...........	1 »
Le Cid (*Lem.*).............	1 »
Lucie Lemoine (*Lem.*).....	1 »
Mme Baron-Veillard......	» 75
— **Briot**.................	1 50
— **Ed. André**.............	1 25
Mlle H. de Pulligny......	1 »
Margaretta..............	1 »
Marie Boisselot..........	1 25
Max Leichtlin (*Heinemann*)..	1 »
M. Gladstone (*Noble*).......	1 »
Mrs. Cholmondley (*Noble*)..	2 »
Norma (*Lem.*).............	1 »
Perle d'azur (*Morel*)........	» 75
Président Grévy (*Chr.*)....	1 »
Ramona (*S. et H.*)..........	1 50
Sigurd (*Lem.*)............	1 25
Smith's snow white (*Smith*).	1 25
Thamara (*Lem.*)...........	1 »

CLEMATIS VITICELLA

HYBRIDES ET VARIÉTÉS

Si les Clématites de cette section ne produisent pas des fleurs aussi grandes que certaines variétés de la série précédente, en revanche elles en produisent beaucoup plus à la fois et compensent largement par la quantité les dimensions individuelles, et à distance leur effet est encore plus frappant. Autre avantage : elles sont bien plus vigoureuses, d'une rusticité absolue, et indemnes de la maladie qui fait tant de ravages dans les plantations de Clématites, et l'on ne risque pas de les perdre les unes après les autres, comme c'est malheureusement trop souvent le cas des variétés à grandes fleurs.

	PRIX.
Arabella..................	1 »
Arago (*Lem.*)	» 75
Fleurs rondes, parfaites, six sépales violet pourpré.	
Ascanio (*Lem.*)	» 75
Coquette (*Lem.*)............	1 25
Fleurs moyennes, 4 sépales, blanc légèrement soufré, médiane lie de vin.	
Défi (*Lem.*)................	1 50
Elegans	1 »
Flore cœruleo pleno.......	» 75
Georges Ohnet (*Lem.*)	» 75
Blanc au centre, bords tigrés carmin.	
Gringoire (*Lem.*)	1 25
Fleurs pleines, larges sépales bleu de cobalt lilacé, veiné indigo.	
Iris.....................	1 »
Kermesina (*Lem.*)	» 75
Lamartine (*Lem.*)	1 25
Fleurs pleines, sépales larges, imbriqués, bleu ardoisé cendré, veiné plus foncé.	
La Nancéienne (*Lem.*)......	1 »
Fl. très pleines, grandes, violet noir brillant, plante vigoureuse.	
Léonidas (*Lem.*)	1 »
Mme Moser (*Lem.*)	1 »
Marquis de Dampierre (*Lem.*)	1 50
Fleurs grandes pour le genre, forme du *Cl. venosa*; sépales à centre blanc, large bordure carmin veiné.	
Mathieu de Dombasle (*L.*)..	1 50
Fleurs pleines, très grandes pour une *Viticella*, d'un beau	

	PRIX.
violet marbré de pourpre; plante robuste, florifère et d'une grande beauté.	
M. Grandeau (*Lem.*)... ...	» 75
— **Tisserand** (*Lem.*)........	» 75
Fond blanc, bordé bleu cobalt.	
Négresse (*Lem.*)...........	1 »
Purpurea plena (*Morel*).....	2 50
Puvis de Chavannes (*Lem.*).	1 »
Rubens (*Lem.*).............	1 »
Rubra grandiflora........	» 75
Venosa...................	» 75
— **grandiflora** (*Lem.*)......	» 75
— **violacea** (*Lem.*)..........	» 75

LILAS A FLEURS DOUBLES

(*Syringa vulgaris flore pleno*)

Nos lilas doubles, exposés à Paris en mai 1895, ont été récompensés d'une grande médaille de vermeil. Et quelques variétés de semis exposés en même temps ont obtenu une seconde médaille de vermeil.

Une quinzaine de sortes, présentées en pots à la grande exposition quinquennale de Gand, en avril 1898, ont été jugées dignes d'une médaille de vermeil.

Rem. — Nos Lilas ne sont pas greffés.

	PBIX DES PLANTES		
	Petites	Moyennes	Boutonnée
Abel Carrière (*Lem.*)........................	1 50	2 »	4 »
Thyrses volumineux et compacts, fleurs énormes, presque régulières, imbriquées, bleu cobalt à revers roses.			
Alphonse Lavallée (*Lem.*)......................	» 60	1 »	1 25
Belle de Nancy (*Lem.*).......................	» 75	1 »	1 50
Thyrses très volumineux, réunis ordinairement par 4 ou 5 ; fleurs doubles, à lobes arrondis, forme régulière en coupe, rose satiné brillant avec le centre blanc.			
Boussingault (*Lem.*)........................	» 75	1 25	2 »
Fleurs très régulières, lobes arrondis, imbriqués, ardoisé bleuâtre, boutons pourpre carmin, couleur nouvelle.			
Charles Baltet (*Lem.*).......................	» »	1 25	2 »
Plante très florifère; fleurs grandes, pleines, d'une couleur lilacée au centre, se dégradant en rose mauve sur les bords.			
Charles Joly (*Lem.*)........................	1 25	2 »	4 »
Longs thyrses, fleurs pleines, lie de vin ou mûre noire, revers argentés, le plus foncé des lilas doubles.			
Comte Horace de Choiseul (*Lem.*)...............	» »	» »	1 50
Rouge tirant sur l'ardoise, grands thyrses.			
Ctesse Horace de Choiseul (*Lem.*).............	» »	1 50	2 50
Blanc porcelaine grisâtre, à reflets roses.			
Condorcet (*Lem.*)...........................	» »	1 »	1 50
De Humboldt (*Lem.*)........................	» »	1 »	2 »
Thyrses volumineux, rose violacé purpurin.			
De Jussieu (*Lem.*).........................	» 75	1 25	2 »
Fleurs pleines, globuleuses, lilas bleuâtre carminé, boutons roses.			
Dr Maillot (*Lem.*).........................	» »	1 50	3 »
Doyen Keteleer (*Lem.*)......................	» »	1 25	2 50
Thyrses gros, compacts et longs, fleurs irrégulières, rose giroflée pâle ; très florifère. Cette variété se prête au forçage.			
Emile Lemoine (*Lem.*).......................	» 75	1 25	2 »
Fleurs globuleuses, rose tendre lilacé.			
Francisque Morel (*Lem.*).....................	» »	2 »	4 »
Thyrses très longs, fleurs énormes, forme de jacinthe double, rose cendré bleuâtre.			

	PRIX DES PLANTES		
	petites —	moyennes —	boutonnées —
Grand-Duc Constantin (*Lem.*)	» »	1 25	2 »
Thyrses compacts, fleurs très grandes, serrées, couleur uniforme, lilas cendré ; plante excellente pour le forçage.			
Guizot (*Lem.*)	» »	2 »	3 »
Variété précoce, teinte du *S. Lemoinei*, bouquets plus compacts et plus gros.			
Jean Bart (*Lem.*)	» »	1 »	1 50
Longs thyrses groupés ensemble, fleurs très pleines, de forme irrégulière, rose vineux, boutons carmin.			
La mauve (*Lem.*)	» »	1 25	2 »
Thyrses compacts, fleurs pleines, lilas mauve ; réussit bien au forçage.			
La Tour d'Auvergne (*Lem.*)	» »	1 25	» »
Violet purpurin, boutons rouges.			
Lemoinei (*Lem.*)	» »	» 75	1 25
Léon Simon (*Lem.*)	» 75	1 25	2 »
Thyrses rigides, fleurs globuleuses, serrées, giroflée bleuâtre, boutons corail clair.			
Linné (*Lem.*)	» »	» 75	1 25
Longs thyrses, grandes fleurs rouge lilacé à revers clairs.			
Louis Henry (*Lem.*)	1 »	2 50	» »
Panicules énormes et compactes, longues et larges, fleurs pleines, de très grande taille, rose violacé mêlé de rose bleuâtre.			
Mme Abel Chatenay (*Lem.*)	1 »	1 50	2 50
Thyrses moyens, compacts, fleurs dressées, très pleines, blanc de lait.			
Mme Casimir Périer (*Lem.*)	» »	1 »	2 »
Panicules larges, hautes et compactes, fleurs pleines, imbriquées, à 3 ou 4 rangs de lobes, blanc crème ; variété excellente à forcer, et bien certainement la plus belle à fleurs doubles blanches.			
Mme Jules Finger (*Lem.*)	1 »	» »	» »
Mme Lemoine (*Lem.*)	» 75	1 25	2 »
Mme Léon Simon (*Lem.*)	» »	3 50	7 »
Thryses rigides, fleurs énormes, bien régulières, imbriquées, lilas rose tendre avec les boutons pourpre. C'est une des plus grandes fleurs du genre.			
Maréchal de Bassompierre (*Lem.*)	» »	3 50	7 »
Thyrses très développés et très compacts, fleurs pleines, rose carminé très foncé, boutons carmin.			
Michel Buchner (*Lem.*)	» »	1 »	1 50
Pyramides rigides de larges fleurs régulières, lilas pâle un peu rosé, boutons roses.			
Monument Carnot (*Lem.*)	1 »	1 50	3 »
Thyrses gros, fleurs en forme de jacinthes lilas bleuâtre ; c'est la variété *A. Lavallée* à fleurs énormes.			
Obélisque (*Lem.*)	1 »	2 »	» »
Plante très florifère, fleurs grandes, doubles, à 2 corolles, blanc très pur.			
Pierre Joigneaux (*Lem.*)	» »	» »	1 50
Thyrses longs, droits, fleurs moyennes, purpurines, boutons rouge giroflée.			
Président Carnot (*Lem.*)	» »	1 »	2 »
Longs thyrses coniques, fleurs lilas pâle éclairé blanc au centre ; tous les rameaux se couvrent de boutons.			
Prince de Beauvau (*Lem.*)	» »	3 50	7 »
Enormes bouquets compacts, fleurs régulières, ardoise violacé, boutons rouge pourpre, teinte nouvelle, variété propre au forçage.			
Rabelais (*Lem.*)	» »	2 »	» »

	PRIX DES PLANTES		
	petites —	moyennes —	bo u-tonnées —
Sénateur Volland (*Lem.*)	» »	1 »	1 50
Boutons rouge fuchsia, fleurs épanouies rose rouge.			
Souvenir de L. Thibaut (*Lem.*)	» »	1 25	2 50
Thyrses extrêmement grands, fleurs énormes, rondes, régulières, très doubles, rouge giroflée clair avec les revers blancs.			
Tournefort (*Lem.*)	» 75	» »	2 »
Virginité (*Lem.*)		1 25	2 »
Fleurs grandes, doubles, rose tendre, coloris de la rose *S. de la Malmaison.*			

LILAS VARIN SEMI-DOUBLE

(*Syringa Varina duplex*)

Cette plante fleurit en longues panicules tout comme les autres Lilas Varins, mais ses fleurs, grandes, sont généralement formées de deux corolles emboîtées ; exceptionnellement on en rencontre dans le nombre quelques-unes qui sont simples ; la couleur est d'un lilas purpurin passant au lilas métallique.

Prix : la pièce, 2 fr.

WEIGELA

Prix : la pièce, 50 c. (excepté les variétés cotées)

	PRIX.
Amabilis aureo marginata	1 25
— versicolor foliis marginatis.	
Arborea superba (*Lem.*).	
Hortensis A. Carrière (*Lem.*).	
— Béranger (*Lem*).	
— candida (*Carrière*).	
— Looymansi aurea.	
— nivea.	
Hybrida André Thouin (*Lem.*).	
— Aug. Wilhelm (*Lem.*).	
— Congo (*Lem.*).	
— conquête (*Lem.*)	1 25
— Daubenton (*Lem.*).	
— de Jussieu (*Lem.*).	
— Descartes (*Lem.*).	
— Diderot (*Lem.*).	
— Emile Gallé (*Lem.*).	
— Eva Rathke (*Rathke*).	
Hybrida Gavarni (*Lem.*).	
— gloire des bosquets.	
— héroïne (*Lem.*)	1 25
— Jean Macé (*Lem.*).	
— John Standish (*Lem.*).	
— Lacépède (*Lem.*).	
— Lavallei (*Lem.*).	
— mémoire de Mme Van Houtte (*V. H.*).	
— Montesquieu (*Lem.*).	
— Othello (*Lem.*).	
— Pascal (*Lem.*).	
— P. Duchartre (*Lem.*).	
— Pécheur fils (*Lem.*).	
— Saturne (*Lem.*)	2 50
Fleurs grandes, bien ouvertes, rouge vif carminé, unicolor, plus foncé que *Eva Rathke.*	

DIERVILLA (WEIGELA) PRÆCOX

Espèce japonaise à fleurs d'un beau rose mauve tendre et à gorge marquée de jaune. Le grand mérite de cet arbuste est de fleurir trois ou quatre semaines avant les diverses espèces ou variétés connues de *Weigela.*

Prix : la pièce, 75 c. — 6 plantes, 5 fr.

Diervilla (Weigela) Middendorfiana

Le Weigela à grandes fleurs jaunes n'est nullement une nouveauté, car il est décrit et figuré en planche coloriée dans la Flore de Van Houtte de 1856, mais il est à peu près complètement perdu dans les cultures de l'Europe occidentale. Cette espèce paraît provenir des régions froides ou élevées de la Mongolie ou de la Sibérie, d'où elle nous est parvenue par l'intermédiaire des horticulteurs russes.

Son port et son feuillage le rapprochent du *D. rosea*, ses fleurs axillaires, groupées par 3 ou 4, sont aussi grandes que dans l'espèce précédente, et d'une belle teinte jaune soufre, ponctuée de diverses teintes qui se modifient suivant le degré d'épanouissement de la corolle.

Prix: la pièce, 1 fr. 50; 6 plantes, 6 fr.

SPÉCIALITÉS DE SERRE FROIDE

ARAUCARIA

	PRIX.
Cunninghami ...... de 4 à	10 »
— glauca, de branches. de 3 à	6 »
Elegans	4 »
Excelsa de 10 à 15 centimètres.	2 »
6 plantes..........	9 »
— compacta	3 »
Excelsa robusta (*Baumanni*), de 5 à	15 »
— speciosissima............	10 »
Goldieana	6 »
Mulleri..................	5 »

CANNA A GRANDES FLEURS.

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1896.

Prix: 12 variétés, 6 fr.

VARIÉTÉS DE 1896

Prix : la pièce, 1 fr. 25.

Ami Jules Chrétien (*C.*).
Austria (*Dammann*).
Czar Alexandre III (*C.*).
François Barré (*C.*).
Incendie (*Vil.*).
Italia (*Dammann*).
Mme Chabanne (*C.*).
— **H. Rigaud** (*C.*).
— **Pichon** (*C.*).
Marc Micheli (*Pf.*).
Président Doumet-Adanson.
Président Kruger (*Pf.*).
Prince de Hohenlohe (*Pf.*)
Sir Trevor Lawrence (*C.*).
Souvenir de Crétier aîné (*Crétier*).
Souvenir de Mme Crozy (*C.*).
Vice-président Luizet (*C.*).

VARIÉTÉS DE 1897

Prix : la pièce, 2 fr.

Au choix de l'Etablissement : 12 variétés, 18 fr.

Abricoté (*Vil.*).
Africain (*Lem.*).
Architecte Mouren (*Lombard*).
Avant-garde (*Crozy*).
Ctesse de Sartoux-Thorenc (*Vilm.*)
Corsaire (*Vil.*).

Damoclès (*Brt.*).
Darwin (*Lem.*).
Député Jonnart (*Vilm.*).
Emilio Lorenz (*Lorenz*).
Flambeau (*Lacroix*).
F. Pearson (*C.*).
Georges Lachaud (*Brt.*).
Giant crimson (*Blanc*).
Henri Kanzleiter (*Pf.*).
Mme Férard (*Crozy*).
— **Philippe Siesmayer** (*Pf.*)
— **Sallier** (*Crozy*).
Ménélik (*C.*).
Mrs. Fr. Eckstein (*Pf.*).
M. François Gos (*Vil.*).
— **Graebener** (*Pf.*).
— **Lauche** (*Pf.*).
Murillo (*Lem.*).
Panache d'or (*Brt.*).
Perle des massifs (*Brt.*).
Président Micheli (*Brozy*).
Princess (*Blanc*).
Proserpine (*Lem.*).
Romulus (*Lem.*).
Sémaphore (*Vilm.*).
Semeur Sannier (*C.*).
Vice-président David (*C.*).

CANNA

Mlle Meriem Lombard ; tiges florales très élevées au-dessus du feuillage, grandes fleurs bien ouvertes, blanc de lait. C'est jusqu'à présent la plus belle variété blanche.

Prix : la pièce, 3 fr. 50

FUCHSIA

CHOIX DES BELLES VARIÉTÉS DE 1895 ET 1896

Prix : 12 variétés, 5 fr.

VARIÉTÉS DE 1897

Prix : 12 variétés, 8 fr.

Obs. Les astérisques (*) indiquent les doubles.

Baltic (*Bull*).
***Bianca.**
Cte d'Hugues (*Rozain*).
Contraste (*Roz.*).
Corneille (*Lem.*).
Emile Zola (*Berger*).
Etoile filante (*B.*).
***Hamlet.**
***Lamartine** (*Lem.*).
***Latona** (*Bull*).
Lucius (*Bull*).
***Molière** (*Lem.*).
M. Louis Berger (*B.*).
M. Sallier (*B.*).
Oberon (*Bull*).
***Ovid** (*Bull*).
***Parthénope.**
***Paolo Polli** (*Roz.*).
Pendant (*Bull*).
***Podere Restelli** (*Roz.*).
***Racine** (*Lem.*).
Tribute (*Bull*).
***Victor Hugo** (*Lem.*).
***Voltaire** (*Lem.*).

VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1898

Prix : la pièce, 2 fr. 50

***Achilles** (*Bull*) ; tube court, larges sépales cucullés, rouge foncé, corolle pleine, ondulée, violet prune.

***Alfred Fouillée** (*Lem.*) ; sépales relevés, rouge brillant, fleurs pleines, grande corolle violet ardoisé.

***Alphonse Daudet** (*Lem.*); vastes fleurs pleines à sépales larges, retroussés, rouge vif, longue corolle, violet cocardeau.
Bossuet (*Rozain*); sépales relevés, rouge vif, corolle simple, bleu foncé veiné carmin.
***Carmen Sylva** (*Lem.*); fleurs très larges, sépales rouge vif, corolle pleine, blanc verdâtre.
***Comte Léontieff** (*Roz.*); sépales rouge foncé, énorme corolle pleine, rose carné veiné carmin.
***De Jussieu** (*Roz.*); calice cramoisi, longue corolle double, rouge vineux sombre.
Elegance (*Bull*); tube et sépales blancs, ceux-ci larges et recourbés, corolle simple, rose clair à bords rose vif.
***Empereur Nicolas** (*Roz.*); sépales relevés, carmin rose, très grande corolle blanc pur, bon port.
Fascination (*Bull*); calice blanc, corolle rose, d'une teinte charmante.
***Henri d'Orléans** (*Roz.*); corolle double, centre des pétales veiné écarlate passant au rouge vineux.
***Henri Meilhac** (*Lem.*); large calice rouge sang, corolle très pleine, étalée, extérieur rouge et rose, intérieur rose veiné carmin.
***Jeanne Chauvin** (*Lem.*); sépales carmin, relevés gracieusement, corolle double blanche.
***Lacordaire** (*Roz.*); sépales relevés, rouge foncé, corolle double, allongée, beau bleu foncé.
***Léon Carvalho** (*Lem.*); très larges sépales horizontaux, rouge brillant, corolle très large, double, violet carminé.
***Martel** (*Roz.*); sépales relevés, rouge brillant, corolle pleine, évasée, rouge carmin bordé bleu violacé.
***Ministre Boucher** (*Lem.*); immenses fleurs pleines, sépales rouge foncé, pétales très larges et très longs.
***R. P. Olivier** (*Roz.*); sépales carmin clair à revers roses, grosse corolle pleine, blanc pur.
Rupert (*Bull*); tube court caché par les sépales réfléchis, rouge corail, corolle simple, grande, évasée, pourpre veiné cramoisi.

HYBRIDES DU FUCHSIA COCCINEA

	PRIX.		PRIX.
***Beaumarchais** (*Lem.*).....	1 »	**Florian** (*Lem.*)...........	1 »
***Béranger** (*Lem.*)..........	1 »	**Ronsard** (*Lem.*)...........	1 »
Colibri (*Lem.*).............	1 50		

HYBRIDES DU F. RICCARTONI

Prix: la pièce, 50 c.

***Drame** (*Lem.*).	**Nestor** (*Lem.*).
Elysée (*Lem.*).	**Profusion** (*Lem.*).
***Enfant prodigue** (*Lem.*).	**Télégraphe** (*Lem.*).
***Espérance** (*Lem.*).	**Volontaire** (*Lem.*).

HYBRIDES DU F. MYRTIFOLIA

	PRIX.		PRIX.
Bouquet (*Lem.*)...........	» 50	**Miniature** (*Lem.*)..........	» 50
Carmen (*Lem.*)...........	» 50	***Minos** (*Lem.*).............	1 25
***Elégant** (*Lem.*)...........	» 50	**Norma** (*Lem.*)..............	1 25

Rem. — Les trois séries de *Fuchsia* qui précèdent passent l'hiver en pleine terre avec une légère couverture.

HYBRIDES DU F. VENUSTA

	PRIX.		PRIX.
Corne d'abondance (*Lem.*)..	» 75	**Fuchsia** triphylla hybrida....	» 50
Gerbe de corail (*Lem.*).....	1 25	— — — Mary....	1 »
Fuchsia triphylla..........	» 50		

PELARGONIUM A GRANDES FLEURS

VARIÉTÉS ANCIENNES

Prix : 25 variétés, 12 fr.

VARIÉTÉS DE 1895, DE 1896 ET DE 1897

	PRIX.		PRIX.
Ambroise Thomas (*Lem.*)..	1 25	**Lieutenant Mizon** (*Lem.*)..	1 »
Auguste Vacquerie (*Lem.*).	» 75	**Lohengrin** (*Lem.*)..........	1 50
Baronne Droste (*N.*)......	» 75	**Mme Rehlen** (*N.*)..........	1 »
Colonel Monteil (*Lem.*)....	» 75	— **Steiner** (*N.*).	» 75
Diadème (*Lem.*).......... .	1 »	**Mignon** (*Lem.*)............	» 75
Esclarmonde (*Lem.*)........	1 50	**Mirabeau** (*Balmont*)........	1 50
G. Ernst (*N.*).............	» 75	**M. de Zingler** (*N.*)........	1 »
Hamlet (*Lem.*)............	1 50	**Reinhold Zimmermann** (*N.*)	» 75
Harry Alis (*Lem.*)........	1 »	**Sigurd** (*Lem.*)............	1 50
Hofgærtner Singer (*N.*)...	» 75	**Songe d'une nuit d'été** (*L.*).	1 50
L'Africaine (*Lem.*)........	1 50	**Souvenir de Londres** (*N.*)..	» 75
Lady Duff (*Cannell*)........	» 75	**Triomphe de Cherbourg** (*B.*)	1 50
La Gascogne (*Lem.*).......	1 25	**Vercingétorix** (*Bal.*).......	1 50
Le Caïd (*Lem.*)............	1 50	**Werther** (*Lem.*)..	1 50

NOUVEAUTÉS DE 1898

Prix : la pièce, 2 fr. 50.

Edmond Rostand (*Lem.*) ; rouge foncé, macules noires, bords roses.
Ferdinand Fabre (*Lem.*); rose foncé 5 grandes macules marron.
Gustave Larroumet (*Lem.*) ; fleurs tr. grandes, rose pourpré, larges macules noires.
Le rajah (*Balmont*); fleurs grandes, rose orange, 2 macules feu.
Maurice Donnay (*Lem.*) ; saumoné rose, grandes macules noires.
Octavie Leroy (*Bal.*) ; rose carminé, macules pourpre, les pétales bordés blanc.
Papillon (*Robert*) ; rose lilacé, 5 macules rose carminé, belle teinte.
Phénix (*Bal.*) ; fleurs grandes, rouge feu, macules marron et pourpre.
Robert Planquette (*Lem.*); blanc, légères lignes rosées sur les pétales supérieurs, bon port.
Tony Révillon (*Lem.*) ; pourpre, bordé carmin.
Victoria Regina (*Hayes*) ; blanc, légère aigrette cramoisie sur les pétales supérieurs.
Ville de Cherbourg (*Bal.*); rose, macules marron et feu.

VARIÉTÉS A FLEURS DOUBLES

Prix : 12 variétés, 7 fr.

PELARGONIUM ZONALE A FLEURS SIMPLES

1re Section.

VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1897

Prix : la pièce, 1 fr. ; 12 variétés, 9 fr.

Ajax (*Lem.*).
Albert Corret (*Brt.*).
Alfred Tennyson (*Pearson*).
Antigone (*Lem.*).
Baronne de Seebach (*Pf.*).
Boïeldieu.
Charmer (*P.*).
Coleridge (*P.*).
Coquetterie.
C. Wannot (*Pf.*).
Crabbe (*P.*).
Dr Louis Sentex (*Brt.*).
Dryden (*P.*),
Hercule (*Lem.*).
Herrick (*P.*).
Jean Rameau (*Brt.*).
Jules Lemaître (*Gerb.*).
John Milton (*P.*).
Mme A. Gérand (*Brt.*).
— **Blanche Jamet** (*Brt.*).
— **Bohn** (*Charmet*).
Mlle Gutta d'Isser (*Pf.*).
— **Marie Molin** (*Molin*).
Merveille de Bellecour (*M.*).
Minos (*Lem.*).
M. Camusat (*Charmet*).
— **G. Bonfiglioli** (*Ch.*).
— **Hauber** (*Pf.*).
— **H. Tilmant** (*Gerb.*).
— **Marconi** (*Ch.*).
— **Mazel** (*M.*).
— **P. Quequignon** (*M.*).
— **P. Morlan** (*Brt.*).
Mont-Blanc (*Gerb.*).
Omphale (*Lem.*).
Oreste (*Lem.*).
Otto de Neufville (*Pf.*).
Panorama.
Pluton (*Lem.*).
Praxedis (*Pf.*).
Régulus.
Rose Laing (*Pf.*).
Shelley (*P.*).
Southey (*P.*).
Tempête (*Brt.*).
Thésée (*Lem.*).
Tirésias (*Lem.*).
Vte Charpin (*Molin*).
Wordsworth (*Pf.*).

2e Section

NOUVEAUTÉS DE 1898

Prix : la pièce, 2 fr.

Au choix de l'Établissement : 15 variétés, 22 fr. 50.

Abbé Pallier (*Brt.*) ; fleurs grandes, saumon aurore, centre et bords blancs.
Ada Negri (*Lem.*) ; ombelles droites, fleurs grandes, rose tendre, maculé crème, liseré rose aniline, veines carmin.
Alfred de Musset (*Lem.*) ; ombelles grandes, rose clair, centre orange saumoné, œil rose.
Adrew Lang (*Pearson*) ; écarlate brillant, maculé blanc sur les pétales supérieurs, centre nuancé rose.
Baronne de Wangenheim (*Pf.*) ; fond blanc entouré et marmoré cinabre.
Belle étoile (*Gerb.*) ; violet amarante, centre blanc en étoile.
Champion ; fond rose tendre, bordé et panaché carmin vif.
Châteaubriand (*Lem.*) ; ombelles droites, larges, grandes fleurs écarlate cramoisi, veiné noir sur les pétales supérieurs.
Conan Doyle (*Pearson*) ; rose saumon clair, plus vif au centre.
Delavigne (*Lem.*) ; pédoncules droits, ombelles énormes, rouge écarlate velouté, nervures noires, variété supérieure à *Jacquerie*.

Daumier (*Lem.*); rose lilacé, un peu maculé blanc sur les pétales supérieurs, sablé et tigré rouge aniline au centre.

Dr Cazalis (*Brt.*); laque carminée, deux macules blanches, plante pour massifs.

— **de Reiser** (*Pf.*); cramoisi vif éclairé violet, et maculé orange sur les pétales supérieurs

Edouard Foa (*Brt.*), fond blanc veiné de laque violette et maculé de carmin.

Forain (*Lem.*); bonne tenue, fleurs rondes, rose cent feuilles clair, maculé blanc, ponctuation violet carminé.

George Sand (*Lem.*); ombelles larges, fleurs grandes, blanc presque pur, centre parsemé d'une ponctuation carminée.

Girondin; plante très florifère, fleurs rose vif violacé.

Hall Caine (*Pearson*); fleurs énormes, rouge cerise vif.

Jane de la Vaudère (*Brt.*); grandes fleurs rose pêche, centre blanc, pétales inférieurs un peu sablés carmin.

Jan Maclaren (*Pearson*); teinte très chaude de saumon, bords plus clairs, centre orange.

Jerome K. Jerome (*Pearson*); riche orange rougeâtre, teinté cramoisi sur les 2 pétales supérieurs.

Lakmé (*R.*); fleurs rondes, vermillon, grand centre blanc.

Lohengrin (*R.*); fleurs grandes, rose tendre.

Mme Bonnefous (*Ch.*); fleurs grandes, saumon marbré blanc, auréole blanche.

— **Hamelin** (*Nonin*); rose mauve vif teinté lilas, centre blanc.

— **J. Cibiel** (*Brt.*); fleurs très grandes, rondes, aurore vif, œil blanc, larges bords blancs.

— **Le Coz** (*Brt.*); ombelles et fleurs très grandes, rose tendre, deux grandes macules blanches.

— **Parisot** (*Nonin*); rose mauve à centre blanc.

Mark Twain (*Pearson*); fond blanc, marbré et tacheté carmin, bords plus foncés.

Mlle L. Moyot (*Brt.*); large centre blanc, bords vermillon éblouissant.

M. Albert Pottier (*Brt.*); cramoisi illuminé feu, plante pour massifs.

— **Lefebvre** (*Ch.*); violet carmin, maculé blanc sur les pétales supérieurs.

— **Louis Socquard** (*Ch.*); gros bois, fortes ombelles, fleurs rouge vermillon.

— **Prosper Habert** (*Ch.*); centre cuivré, bordé cerise, pétales supérieurs veinés carmin, œil lilas.

— **Roche-Gloux** (*Ch.*); fond rose marginé blanc, veiné de carmin.

Ministre Van den Bossche (*Pf*); rose violet foncé, maculé orange.

Mrs. Ewing (*Pearson*); fleurs énormes, saumon très pâle, légèrement teinté rose tendre au centre.

Paul Hariot (*Nonin*); pédoncules solides, rouge feu veiné carmin, plante pour massifs.

Pierre Lebrun (*Lem.*); ombelles énormes, fond rosé tout marbré, veiné et sablé carmin.

Pléïades (*Gerb.*); rose lilacé pâle, zone sablée de points carmin.

Pouschkine (*Lem.*); groseille aniline très brillant, pétales supérieurs maculés blanc, les inférieurs blanc rosé au centre.

Rosa Bonheur (*Brt.*); grandes fleurs rondes, rose pur maculé blanc.

Rudyard Kipling (*Pearson*); pourpre amarante maculé cramoisi sur les pétales supérieurs.

Saturne (*Pf.*); rouge saturne orangé, teinté pourpre, œil blanc.

Secrétaire Bois (*Nonin*); violet à large centre feu, très florifère.

Souvenir de ma mère (*Ch.*); saumon clair, bordé blanc, œil blanc.

Toréador (*Gerb.*); gros bois, fleurs rouge teinté lie de vin, nervé pourpre.

Voie lactée (*Lem.*); fleurs rondes, rose Chine clair, quelques ponctuations carmin.

PELARGONIUM ZONALE A FLEURS DOUBLES

3e Section

VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1897

Prix : la pièce, 1 fr. — 12 variétés, 9 fr.

Alexandre (*Lem.*).
Annibal (*Lem.*).
Camille Corret (*Brt.*).
César.
Charles Gounod (*Gerb*).
C. Druschki (*Pf.*).
Directeur Schindler (*Pf.*).
Dr Després (*Brt.*).
Emmanuel Arène (*Gerb.*).
Gyp (*Gerb.*).
Hubert Charron (*Gerb.*).
Jean Lahor (*Brt.*).
Jean Rameau (*Gerb.*).
Jules Claretie (*Gerb.*).
Kléber (*Lem.*).
Lafayette (*Lem.*).
Ludovic Corret (*Brt.*).
Mme Desbordes-Valmore (*Brt.*).
— **Hippolyte Tilmant** (*Gerb.*).
— **Turquin-Noizet** (*Brt.*).
M. J.-B. Varrone (*Gerb.*).
Napoléon (*Lem.*).
Nébuleuse (*Gerb.*).
Prédiction (*Gerb.*).
René Bazin (*Brt.*).
Stanislas (*Lem.*).
Thomas Meehan (*Brt.*).

4e Section

NOUVEAUTÉS DE 1898

Prix la pièce, 2 fr. Au choix de l'Etablissement : 15 variétés, 22 fr. 50

Adrien Vély (*Brt.*); grandes fleurs pleines, rouge orangé très vif, fortes ombelles.
Aquarelle (*Gerb.*); semi-double, blanc passant graduellement au carmin vif vers les bords.
Aurore (*Gerb.*); semi-double, saumon orange mêlé d'abricot, centre blanc, macules blanches.
Baronne de Geeler (*Pf.*); semi-double, orange foncé.
Carl Scheufelen (*Pf.*); semi-double, rose fleur de pommier brillant.
Chinoiserie (*Gerb.*); semi-double, violet amarante nuancé vermillon, centre blanc veiné.
Colbert (*Lem.*); ombelles moyennes, fleurs doubles, rose de Chine nuancé éosine.
Dr Hugo Trommsdorff (*Pf.*); semi-double, orange feu, entouré saumon.
Don Quichotte (*Gerb.*); semi-double, écarlate, centre blanc bordé rose amarante.
Duroc (*Gerb.*); semi-double, rose lilacé maculé blanc, centre sablé carmin.
Georges Pradel (*Brt.*); laque carminée, centre maculé et marmoré blanc, plante florifère.
Grandville (*Gerb.*); grandes fleurs semi-doubles, bords écarlates, centre blanc, auréole carmin.
Jacques Callot (*Gerb.*); semi-double, fond rouge brique, pourtour nervé et marbré rose, œil blanc.
Jean Viaud (*Brt.*); fleurs semi-doubles, très grandes, rose vif, plante pour massifs.
Le Sphinx (*Brt.*); fleurs ondulées, fond blanc lavé rose tendre, passant au rose vif panaché.

Louvois (*Lem.*) ; plante ramassée, pédoncules droits et solides, larges ombelles plates, fleurs pleines, rouge anglais mêlé de tons carmin et orange.
Mme de Malafosse (*Brt.*) ; très larges fleurs semi-doubles, aurore saumoné largement bordé blanc.
— **Labry** (*Brt.*) ; forme balsamine, beau rose pêche passant au carmin vif sur les bords.
— **Louise Abbéma** (*Brt.*) ; aurore glacé de blanc, bonnes ombelles.
Marie Fournier (*Gerb.*) ; grandes fleurs semi-doubles, rose pur, centre et macules blanc pur.
Mazarin (*Lem.*) ; plante d'un beau port et très florifère, larges ombelles, fleurs grandes, rose lilacé tendre, centre éclairé blanc.
Mon favori (*Gerb.*) ; grandes fleurs semi-doubles, blanc marmoré rose et bordé carmin.
M. Alfred Erckener (*Brt.*) ; fleurs grandes, orange clair à reflets nankin, bonne végétation.
— **Canovas** (*Lem.*) ; ombelles très grandes, écarlate feu velouté très foncé.
— **de Barczay** (*Pf.*) ; semi-double, carmin violacé, centre blanc.
— **G. Mérand** (*Brt.*) ; violet solférino, maculé capucine.
— **Jules Dispott** (*Brt.*) ; laque violette intense mêlée de cramoisi, centre éclairé lilas.
Richelieu (*Lem.*) ; larges ombelles, fleurs grandes, semi-doubles, longs pédicelles, écarlate cramoisi orangé à reflets feu.
Roi de Siam (*Gerb.*) ; fleurs semi-doubles, écarlate mêlé de pourpre, grand œil blanc circulaire.
Sully (*Lem.*) ; plante basse et très florifère, ombelles grandes, fleurs pleines, rose aniline violacé ; végétation de la variété *Mme Thibaut.*

PELARGONIUM ZONALE A FEUILLAGE TRICOLORE

Prix : 12 variétés, 6 fr.

PELARGONIUM ZONALE BRONZE

Prix : 12 variétés, 4 fr.

PELARGONIUM PELTATUM A FLEURS DOUBLES

Prix : 12 variétés, 5 fr.

SPÉCIALITÉS DE PLEINE TERRE

CHRYSANTHÈMES

Obs. — Les variétés marquées d'un astérisque (*) sont celles qui commencent à ouvrir leurs fleurs de la fin d'octobre à la fin de novembre.

VARIÉTÉS DE CHOIX, ANTÉRIEURES A 1897

Prix : 12 variétés, 5 fr. — 25 variétés, 9 fr.

VARIÉTÉS MISES AU COMMERCE EN 1897

Prix : 12 variétés, 7 fr. — 25 variétés, 12 fr.

Abbé Aubinel (*L. Lac.*).
Ame fleurie (*Brt.*).
Baronne de Villebois (*Br.*).
*— **de Vinols** (*Brt.*).

Baronne Dutheil de la Rochère (*Brt.*).
Bouquet des Alpes (*A.*).
***Bruant** (*Brt.*).
Ctesse du Chaffaut (*A.*).
***Cybèle** (*L. Lac.*).
Danielle d'Arthez (*Brt.*).
***Dr Pietro Baragiola** (*De Rey.*).
Figueris (*Charmet*).
***Fleur d'or** (*Brt.*).
Foucault (*L. Lac.*).
Gloire du Lion d'or (*A.*).
Gloire du Mont-Auban (*A.*).
***Impératrice Marie** (*Dél.*).
Jardin Falcon (*De Rey.*).
***Jaune Poitevine** (*Brt.*).
Joyeuse Provençale (*A.*).
Languedocien (*L. Lac.*).
***La Tzigane** (*L. Lac.*).
Mme Adrien de Montebello (*Brt.*).
— **Charles Rivart** (*Dél.*).
— **Decourt** (*De Rey.*).
— **de Selves** (*Dél.*).
*— **de Verneuil** (*Brt.*).
— **Ferdinand Couillard** (*De Rey.*).
*— **Filleuil-Broy** (*De Rey.*).
*— **Georges Dupont** (*Brt.*).
— **Gustave Couvreux** (*Dél.*).
*— **H. Vacherot** (*De Rey.*).
— **Imbert** (*Charmet*).
— **J.-B. Allemand** (*A.*).
— **Jeanne Fortin** (*Dél.*).
*— **Judith Jourdan** (*Brt.*).
— **L. Duviard** (*David*).
— **Léon Touchard** (*Dél.*).
*— **Marguerite Mayer** (*Brt.*).
— **Marie Jæger** (*Hoste*).
— **Masson** (*De Rey.*).
— **Maxime Jobert** (*De Rey.*).
***Mlle A. Bouwman** (*Dél.*).
— **Henriette Vacherot** (*De Rey.*).
*— **Léocadie Gentils** (*Quétier*).
Ma petite Gabrielle (*Dél.*).
***Maraveille** (*Charmet*).
***Marinette** (*David*).
Marquis d'Obaro (*Charmet*).
Ménélas (*L. Lac.*).
M. Bonneton (*De Rey.*).
— **Chapoton** (*De Rey.*).
— **Chauraux-Blondeau** (*Dél.*).
— **Georges Leygues** (*Dél.*).
— **Gondian** (*De Rey.*).
*— **Guillot** (*De Rey.*).
*— **Huguier** (*De Rey.*).
— **Louis Chatin** (*De Rey.*).
— **Pierre Roux** (*A.*).
*— **R. Dion** (*Brt.*).
***Montescot** (*Charmet*).
Noëly (*David*).
***Parmentier** (*L. Lac.*).
Pervillac (*Charmet*).
Petite Anglaise (*A.*).
***Président Félix Faure** (*Dél.*).
***Pygmalion** (*L. Lac.*).
***Rayonnant** (*L. Lac.*).
***Rembrandt** (*L. Lac.*).
Robert Bourdin (*David*).
Sénateur Jean Dupuy (*Dél.*).
***Silvante** (*De Rey.*).
Souvenir d'Albert Sourice (*Dél.*).
Souvenir de Pascal (*A.*).
***Souvenir de Pierre Puget** (*A.*).
Souvenir du Pont d'Avignon (*Héraud*).
***Vte de Montrichard** (*Brt.*).
Ville de Marseille (*A.*).
Watteau (*L. Lac.*).
***Zerline** (*L. Lac.*).

VARIÉTÉS DE M. CALVAT

Au choix de l'Etablissement : 12 variétés, 8 fr.

***Beauté grenobloise** (*C.*).
Congrès de Bourges (*C.*),
Czarina (*C.*).
Directeur Liébert (*C.*).
Fée du Champsaur (*C.*).
Isérette (*C.*).
***Mme A. Brun** (*C.*).
— **A. Rousseau** (*C.*).
*— **Bergier** (*C.*).
— **Deis** (*C.*).
— **Edmond Roger** (*C.*).
*— **Ferlat** (*C.*).
*— **G. Bruant** (*C.*).
***Mme X. Rey-Jouvin** (*C.*).
Mlle Laurence Zédé (*C.*).
— **Lucie Faure** (*C.*).
Marfa (*C.*).
***M. B. Verlot** (*C.*).
*— **G. Chabanne** (*C.*).
— **Massange de Louvrex** (*C.*).
— **W. H. Fowler** (*C.*).
— **N. C. S. Jubilee** (*C.*).
Oncle Michel (*C.*).
Président Nonin (*C.*)
***Princesse de Galles** (*C.*).
Secrétaire Fierens (*C.*).

Souvenir de Mme F. Rosette (*C.*).
Souvenir de Molines (*C.*).
Surpasse Amiral (*C.*).
***Topaze orientale** (*C.*).
***Werther** (*C.*).

VARIÉTÉS NOUVELLES DE 1898

Prix: la pièce 1 fr. 25. Au choix de l'Établissement, 12 variétés, 10 fr.

Agriculture nouvelle (*Dél.*); fleurs de longue durée, jaune de chrome strié rouge brique, centre foncé.
Ami Brouillet (*Brt.*); couleur perle légèrement fardé de rose.
Cécilia (*L. Lac.*); blanc à centre verdâtre passant au blanc crème.
Cœur rosé (*Dél.*); pétales enroulés, blanc de lait, large cœur mauve.
Ctesse de Nicolaï (*Nonin*); rose mauve et lilas à revers argentés.
Directeur Moitié (*David*); violet foncé à revers argentés, centre incurvé.
— **Porte** (*Dél.*); vieil or flammé rouge.
Dr de Lautar (*L. Lac.*); crème rosé strié lilas, centre incurvé, un peu duveteux.
Dragon poitevin (*Brt.*); longs tubes terminés par des spatules recourbées, laciniées et déchiquetées, rouge chaudron bronzé, *hâtif*.
Emile Gautier (*Brt.*); fleurs énormes, rouge vineux à revers ocre bronzé.
Enfant de Bellieux (*Marchand*); pétales larges, amarante violacé à revers argentés, légèrement duveteux.
Guernica (*L. Lac.*); larges fleurs plates, terre de Sienne passant au saumon jaunâtre.
Hippolyte Marinoni (*Dél.*); rouge feu, boule centrale dorée.
L'ami Clapisson (*Marchand*); rouge brun carminé, centre incurvé, extérieur enchevêtré.
Le Chalonnais (*Delvert*); alvéolé, centre rouge marron pointé or, couronne jaune foncé.
Le Midi (*L. Lac.*); fleurs bombées, rouge mordoré pointé or.
Le Mont Cindre (*David*); beau rouge carminé passant au mauve.
Le Pactole (*Brt.*); larges fleurs jaune d'or.
Les Ormes (*David*); magenta carminé à revers argentés, centre incurvé.
Lohengrin (*L. Lac.*); jaune brillant nuancé orange au centre.
Mme Alexandre de Reydellet (*De Rey.*); fleurs à pointes laciniées, rose mauve clair à bords blancs, centre crème, floraison hâtive.
— **Brandon** (*Brt.*); rose lilas, revers argenté, bien duveteux.
— **Condemine** (*Brt.*); rose pâle, centre safrané, revers blancs, duveteux.
— **Emile Ginot** (*Brt.*); fleurs grandes, orange ambré, à revers légèrement duveteux, *hâtif*.
— **Fortuné** (*De Rey.*); mi-tubulé, tubes jaune paille, spatules carmin brûlé, floraison hâtive.
— **Frédéric Daupias** (*Nonin*); grandes fleurs, large centre bombé, blanc pur à fond soufré.
— **Gabriel Debrie** (*Nonin*); larges pétales, coloris de la Rose *Souvenir de la Malmaison*.
— **Jean Burlat** (*Nonin*); incurvé, rose carminé à pointes blanches.
— **La colonelle Germer-Durand** (*Dél.*); blanc ligné violet.
— **La Douairière Van den Velden** (*Dél*); blanc rosé flammé violet, centre doré.
— **Léon Rolland** (*Marchand*); larges pétales rose lilacé, centre incurvé.
— **Lucie Darquier** (*L. Lac.*); larges pétales incurvés, rose violacé, revers plus clairs, centre un peu doré.
— **Marguerite Labry** (*Brt.*); rose girollée, à revers garnis d'un duvet argenté.

Mme Marie Henneguy (*De Rey.*); canari très pâle à pointes blanchâtres.
— **Marie Simon** (*De Rey.*); pétales enchevêtrés, rose tendre passant au blanc, *hâtif.*
— **Pauline Kergomard** (*Brt.*); forme dahlia cactus, extrémités fimbriées, chamois rosé.
— **Thirouin** (*Brt.*); mi-tubulé, spatules incurvées, perle nacré nuancé rose.
— **Tyssandier d'Escous** (*Brt.*); pétales frisés et laciniés, centre bombé rose marbré blanc.
— **W. J. Budde** (*Dél.*); larges pétales, centre blanc encadré de rose purpurin.
Mlle Beaux (*De Rey.*); jaune canari, plus chaud au centre, *hâtif.*
— **Berthe Daupias** (*Nonin*); longs pétales mi-tubulés, blanc porcelaine sur fond chair.
— **Hedwige Lucas** (*Brt.*); fleurs bombées, pétales contournés, rose tendre et blanc.
— **Jeanne Rongier** (*Brt.*); fleurs tubulées, spatules incurvées, ocre et vieux rose, revers un peu duveteux.
— **Léonie Mézard** (*Brt.*); pétales plats, imbriqués, rose giroflée clair à reflets safranés.
— **Louise Charvet** (*Nonin*); fleurs imbriquées, rose vif à revers et à centre plus clair.
— **Marie Vaissier** (*Dél.*); blanc de cire, quelques stries violacées, centre rosé.
— **Stéphanie de Lautar** (*L. Lac.*); rose tendre à centre incurvé, variété hâtive.
— **Thérèse Lazard** (*Brt.*); fleurs rubanées, frisées et laciniées, blanc pur.
— **Yvonne Parage** (*Nonin*); longs pétales tubulés et spatulés, rouge bronze.
Marcelle de Lussan (*Brt.*); rose mauve tendre argenté, *hâtif.*
Marie Marchand (*Marchand*); blanc à centre saumoné.
Mazzantini (*L. Lac.*); fleurs incurvées, rouge brun à revers mordorés et jaunâtres.
M. André Sibourg (*De Rey.*); mi-tubulé, spatules recourbées, jaune de chrome, *hâtif.*
— **Caillebotte** (*Brt.*); larges pétales, velours grenat violacé, revers blancs.
— **Chapin** (*Brt.*); rouge sandragon, revers dorés au centre.
— **de Lautar de Labernose** (*L. Lac.*); jaune chamois panaché de saumon et de pourpre.
— **Ernest Baltet** (*De Rey.*); acajou foncé, revers vieil or.
— **G. de Grandval** (*Brt.*); cramoisi groseille, revers bronzés, *hâtif.*
— **Pierre Simon** (*De Rey.*); mi-tubulé, rouge pourpre à revers vieux rose.
Notaire Louvet (*Brt.*); fleurs bombées, longs tubes rose vif strié d'argent spatules déchiquetées, rose carminé pointé crème.
Orphée (*L. Lac.*); fleurs alvéolées, blanc crème, strié lilas, extrémités dorées.
Panaché de Délaux (*Dél.*); jaune brillant ligné cramoisi.
Paul Oudot (*Nonin*); pétales incurvés vers le centre, jaune maïs ligné jaune rougeâtre.
Pergolèse (*L. Lac.*); rouge sang, revers vieil or, variété hâtive.
Picador (*L. Lac.*); rouge caroubier, revers striés or.
Président Lemaire (*Nonin*); longs et larges pétales rouge pourpré à revers dorés.
Stella (*Brt.*); rouge carminé pointé blanc, *hâtif.*
Walter Klapp (*Dél.*); larges pétales, jaune un peu ligné rouge, large cœur rouge sombre.

VARIÉTÉS DE M. CALVAT

Prix : la pièce, 1 fr. 50

Au choix de l'Etablissement : 12 variétés, 12 fr.

Céleste Falconnet (*C.*) ; longs pétales échevelés, rose vif liseré rose lilas.
Fiamina (*C.*) ; rouge cramoisi vif à revers jaunes, floraison tardive.
François Coppée (*C.*) ; fleurs ébouriffées, jaune de chrome liseré rouille, variété tardive.
Général Paquié (*C.*) ; rouge cuivré à revers or, floraison hâtive.
Le grand Dragon (*C.*) ; longs pétales jaune orange liseré rouge.
Louis Dallé (*C.*) ; rouge orange vif à revers jaunes.
Mme Baudoin (*C.*) ; rose tendre éclairé blanc, floraison tardive.
— **Bertet** (*C.*) ; blanc rosé strié lilas, pourtour plus foncé, tardif.
— **Couvat du Terrail** (*C.*) ; longs pétales tubuleux, rose carné.
— **Jossier** (*C.*) ; blanc ligné mauve, centre globuleux, *hâtif*.
— **H. de Vilmorin** (*C.*) ; rose très pâle, pétales étroits à pointes dorées, centre jaune, floraison tardive.
— **René Salomon** (*C.*) ; rouge brun à revers pâles, *hâtif*.
— **Raymond** (*C.*) ; amarante à revers pâles, pointes dorées.
— **Robert de Massy** (*C.*) ; pétales étroits, amarante carminé à revers argentés, *hâtif*.
Mlle Gabrielle Seince (*C.*) ; fleurs enchevêtrées, blanc pur, variété hâtive.
— **Léonie Seince** (*C.*) ; blanc crème à centre soufre, variété hâtive.
— **Madeleine Expulson** (*C.*) ; blanc à centre carné.
Marie Calvat (*C.*) ; fleurs très grandes, larges pétales rose tendre.
Marinette (*C.*) ; fleurs enchevêtrées, mauve à revers argentés, centre ponctué blanc.
Mélusine (*C.*) ; pétales étroits, blanc rosé strié lilas, *hâtif*.
Mimosa (*C.*) ; jaune canari.
Mrs. T. A. Compton (*C.*) ; blanc carné éclairé lilas.
M. Fatzer (*C.*) ; jaune mordoré.
— **Henri Capitant** (*C.*) ; jaune mordoré nuancé rouge brun.
Natacha (*C.*) ; pétales étalés, amarante violacé.
Perle fine (*C.*) ; fleurs tubulées et spatulées, blanc carné teinté mauve, variété hâtive.
Président Bevan (*C.*) ; larges pétales, vieux rose cuivré éclairé jaune.
Secrétaire Rivoire (*C.*) ; jaune pâle à nuances rougeâtres.
Sità (*C.*) ; rose carminé, variété hâtive.
Suzie (*C.*) ; rose lilacé, variété tardive.
Tatiana (*C.*) ; pétales étroits, jaune vif, *hâtif*.
Victorien Sardou (*C.*) ; jaune orange, larges pétales, centre globuleux.

DELPHINIUM A FLEURS DOUBLES

	PRIX.
Alsace-Lorraine (*Lem.*) .... Larges fleurs pleines, parfaites, bleu de ciel avec des tons roses au centre de chaque pétale.	4 »
Andromède (*Lem.*)	1 50
Aristote (*Lem.*) .... Feurs parfaites, très pleines, imbriquées, bleu de Prusse violacé, centre plus clair.	4 »
Beauty of Langport (*Kelway*) Fleurs semi-doubles, blanc paille, couleur nouvelle.	4 »
Bleu céleste (*Lem.*) .... Fleurs très pleines, imbriquées, en forme de renoncules, bleu de ciel.	3 »
Brahmine (*Lem.*) . ... Fleurs énormes, semi-doubles, ardoisé clair.	1 »

PRIX.

Calypso (*Lem.*) ... 1 50
Fleurs grandes, pleines, bleu de Chine.

Champion (*Lem.*) ... 2 »
Fleurs larges, semi-doubles, gris clair ou blanc grisâtre, grands rameaux.

Charmeur (*Lem.*) ... 1 50

Comète (*Lem.*) ... » 75

Concours (*Lem.*) ... 1 »
Fleurs doubles, lilas argenté.

Démosthène (*Lem.*) ... 2 50
Fleurs imbriquées, bleu de roi, centre des pétales marbré blanc.

Dumaine (*Lem.*) ... 2 »

Emile Augier (*Lem.*) ... » 75
Fleurs très grandes, semi-doubles, ciel et violet rosé.

Emeraude (*Lem.*) ... 1 »
Fleurs pleines, imbriquées, parfaites, bleu émeraude.

Esmeralda (*Lem.*) ... 1 50
Fleurs semi-doubles, violet bleu foncé, lamé rose au centre des pétales.

Falguière (*Lem.*) ... 1 25
Forme renoncule, bords ciel foncé, centre blanc rosé.

Ferdinand Brunetière (*Lem.*) 1 »
Fleurs pleines, en coupe, bleu cendré, bordé turquoise.

Général Perrier (*Lem.*) ... » 75

Gloire de Nancy (*Crousse*) ... » 60

José-Maria de Heredia (*L.*) 1 50
Fleurs renonculiformes, bleu porcelaine, plus foncé au bord des pétales.

Le Flibustier (*Lem.*) ... 1 »
Fleurs grandes, doubles, cendre bleue à tons turquoise, papilles blanches.

Léonidas (*Lem.*) ... » 60
Fleurs doubles, lilas rosé, centre des pétales maculé blanc.

Manteau d'azur (*Lem.*) ... 1 »

Marengo (*Lem.*) ... 1 »
Nain, fleurs pleines, bleu de ciel foncé.

Maria Deraismes (*Lem.*) ... 1 25
Forme renoncule, blanc lilacé grisâtre.

Maxime du Camp (*Lem.*) ... 1 »
Fleurs grandes, doubles, ciel clair et rose lilacé.

M. Dehérain (*Lem.*) ... 1 »

PRIX.

Nymphe (*Lem.*) ... 3 »
Fleurs grandes, très pleines, d'une belle forme imbriquée, lilas rose très tendre, centre blanc.

Oriflamme (*Lem.*) ... 2 »
Fleurs très grandes, doubles, lilas clair, papilles blanches.

Pénélope (*Lem.*) ... 1 »
Fleurs semi-doubles, larges, gris de lin ardoisé.

Périclès (*Lem.*) ... 4 »
Fleurs très grandes, pleines, renonculiformes, imbriquées, lilas mauve foncé chatoyant.

Perle bleue (*Lem.*) ... 1 25
Fleurs moyennes, pleines, en coupe, blanc au centre, bords bleu turquoise.

Platon (*Lem.*) ... 4 »
Fleurs grandes, très doubles, régulières, imbriquées, bleu de ciel, centre mauve ardoisé, quelques papilles noires.

Porcelaine (*Lem.*) ... 1 »

Primrose (*Kelway*) ... 3 »
Fleurs blanc soufré, papilles soufre ; belle variété d'une couleur nouvelle.

Régulus (*Lem.*) ... 1 »
Fleurs moyennes, très pleines, rose grisâtre.

Salamandre (*Lem.*) ... 4 »
Très larges fleurs, en coupe, 3 rangs de pétales, bleu de Berlin, intérieur blanc rosé.

Sir Trevor Lawrence (*Kelway*) ... 1 »

Socrate (*Lem.*) ... 5 »
Fleurs très grandes, semi-doubles, lilas mauve et gris bleu, larges et nombreuses papilles velours noir.

Spinoza (*Lem.*) ... 1 »

Sultan (*Lem.*) ... 1 50
Longs rameaux, fleurs moyennes, presque pleines, en forme de coupe, violet métallique foncé.

Talisman (*Lem.*) ... 4 »
Fleurs grandes, plates, doubles, imbriquées, centre violet rosé, bords outremer.

Tennyson (*Lem.*) ... 1 25
Fleurs énormes, doubles, lilas cendré, large mouche noire.

Tour Eiffel (*Lem.*) ... 1 »

Zoroastre (*Lem.*) ... 1 »

Nous livrerons, à notre choix, 12 autres variétés moins nouvelles de Delphinium pour 6 fr.

GLAIEULS HYBRIDES

On sait au moyen de quels croisements nous avons pu donner à l'ancien glaïeul une plus grande rusticité, une remarquable richesse de macules et de coloris, et des fleurs d'une grandeur inusitée; de progrès en progrès nous sommes arrivés à obtenir des hampes d'une tenue irréprochable, avec un grand nombre de fleurs épanouies à la fois.

Pour ne citer que les récompenses les plus récentes dont nos nouveaux glaïeuls ont été l'objet, rappelons qu'ils ont contribué pour une grande part à l'obtention de la médaille d'or que l'Exposition universelle de Paris en 1889 nous a value; signalons leur succès à Saint-Dié et à Epernay en 1891, à Langres et à Paris en 1892, et à l'Exposition universelle de Chicago en 1893.

Le 12 septembre 1895, un petit lot de nos glaïeuls présenté à l'exposition organisée par la *Société nationale d'horticulture de France* a été jugé digne d'une médaille d'or.

Le 14 septembre, le jury de l'Exposition universelle d'Amsterdam leur décernait sa plus haute récompense, le diplôme d'honneur (grande médaille d'or).

Le 20 septembre, ils recevaient à l'Exposition d'horticulture de Versailles une grande médaille de vermeil.

Le 14 août 1896, une partie de notre série, qui figurait à un concours temporaire de l'Exposition nationale et coloniale de Rouen, était classée première (prime de 1re classe avec mention *très bien*).

Le 12 septembre de la même année, le jury de l'Exposition d'Epernay attribuait à notre lot de Glaïeuls et de Montbretias son prix d'honneur (médaille d'or de 1re classe et prime).

Une faible partie de notre collection, exposée le 22 juillet 1897, à la *Société nationale d'horticulture de France*, a obtenu la plus haute récompense, une médaille d'or avec félicitations du jury.

Qu'il nous soit permis de mentionner quelques appréciations de la presse horticole à ce sujet :

Extrait du *Jardin*, 5 août 1897.

«... C'est M. Lemoine, l'habile semeur de Nancy, qui tient la corde avec ses glaïeuls. Impossible de rien voir de plus beau que ses variétés de *Gladiolus Lemoinei* et *nanceianus !* Les coloris sont merveilleux, les fleurs larges et bien faites, les tiges bien fournies. Enfin les nuances bleues continuent à se présenter de mieux en mieux, et le jaune commence à se monter avantageusement. A signaler, au hasard, car il faudrait tout citer : *Tombouctou* à fleurs bleues; *Baron Joseph Hulot,* bleu violacé; *Général de Nansouty,* bleu rougeâtre; *Ferdinand Kegeljan,* orangé; *Mme Desbordes-Valmore,* blanc passant au chair; *Princesse Altieri,* blanc; *G. A. Kuijk,* cuivré, à très larges fleurs ; *Deuil de Carnot,* velouté ponceau très foncé; *Tsarine,* rose tendre; *Jane Dieulafoy,* dont le contraste entre les grandes macules et le blanc des divisions produit le plus charmant effet ; *Jarry-Desloges,* rouge fulgurant, etc.

« Les coloris jaunes sont représentés par les variétés *Emile Augier,* et d'autres belles formes répondant aux numéros 523 (*Mlle Judic*), 514 (*Roi de Siam*), 558 (*Lady Howard de Walden*), et 456 (*Paul Lemoine*).

« A signaler encore, dans ce lot absolument féerique, des hybrides de *Gladiolus dracocephalus.* C'est là un commencement qui peut mener à quelque chose de bon. Avec MM. Lemoine, tout est à espérer ».

P. HARIOT.

Extrait de la *Revue horticole*, 16 août 1897.

«... Mais le gros intérêt de ce concours public résidait assurément dans la présentation remarquable des glaïeuls de MM. V. Lemoine et fils, de Nancy.

« Il nous paraît impossible de rêver, dans ce genre, des formes plus parfaites, des tenues plus irréprochables, des nuances plus rares et plus délicates.

« Après avoir vu ces belles variétés, que dire des autres présentations de glaïeuls, si bien composées et si bien ordonnées qu'elles soient ?... »

H. DAUTHENAY.

Le 27 août 1897, une centaine de variétés de *Gladiolus Lemoinei* et *nanceianus* présentées à l'Exposition générale d'horticulture de Hambourg, ont été jugées dignes d'une grande médaille d'or.

On a pu voir à la séance du 25 août 1898 de la *Société nationale d'horticulture de France* une quarantaine de *Gladiolus Lemoinei et Nanceianus* présentés par MM. Vilmorin-Andrieux et Cie. Nous lisons dans le *Jardin* du 10 septembre à ce sujet :

« Le triomphe des *Gladiolus nanceianus* et des *G. Lemoinei*, telle a été la caracté-
« ristique de cette séance.
« Un très important lot de ces Glaïeuls avait été apporté par MM. Vilmorin-
« Andrieux ; les coloris bien francs, la grandeur des fleurs et surtout les inflores-
« cences bien fournies de nombreuses fleurs épanouies en même temps forçaient
« l'admiration. »

J. Fossey.

Une collection de 120 variétés comprenant une quinzaine de semis inédits, figurait en fleurs coupées à l'exposition internationale de Lyon du 1er au 4 septembre 1898. Une médaille d'or fut la récompense de cette présentation. Citons à ce propos un article du *Gardeners' Chronicle* du 10 septembre 1898.

One of the most striking groups in the show was the large collection of cut blooms of Gladioli sent by M. Lemoine of Nancy. This included the cream of his introductions and many of his finest seedlings not yet in commerce of the Lemoinei and nanceianus sections, and it is difficult indeed to do justice to the richness and beauty of colour and form which distinguished the flowers of which this group consisted. Every shade of cream, yellow, fawn, rose, scarlet, crimson and purple, almost to blackness, and likewise pure white, appeared to be present, the rich and brilliant ground hues of the flowers being blotched, dashed, striped and shaded with other harmonious, through strangely contrasting colours of equal softness, brilliancy and beauty. The general effect of this group was extremely beautiful and it created quite a sensation in the show. Il is difficult te believe that such a variety of tints could be found in any other flower.

A. W. Paul.

L'un des groupes les plus frappants de l'exposition était la grande collection de Glaïeuls en fleurs coupées, envoyée par M. Lemoine, de Nancy. Elle comprenait la crème de ses obtentions, et quelques-uns de ses plus beaux semis inédits dans les sections *Lemoinei* et *Nanceianus*. Il est vraiment difficile de rendre assez justice à la richesse des couleurs et à la beauté de formes de toutes ces variétés. Toutes les nuances de crème, de jaune, de saumon, de rose, d'écarlate, de cramoisi et de pourpre, presque jusqu'au noir, et presque jusqu'au blanc pur, étaient représentées ; les teintes fondamentales des fleurs, aussi riches que brillantes, étant maculées, rayées, striées, et ombrées d'autres couleurs, tout aussi harmonieuses, tout aussi douces, tout aussi brillantes, et tout aussi belles, quoique produisant un étrange constraste avec les premières. L'effet général était splendide et faisait sensation. Il est difficile de croire qu'on puisse trouver une pareille variété de teintes dans aucune autre fleur.

A. W. Paul.

Extrait de la *Revue horticole*, 16 septembre 1898.

« J'ai gardé pour la bonne bouche les Glaïeuls de Lemoine (*G. Lemoinei et*
« *nanceianus*) apportés de Nancy par leur habile obtenteur. Que de merveilles
« dans ces deux races distinctes ! Que de coloris inattendus étranges, exquis,
« aussi difficiles à peindre qu'à décrire et qui déconcerteraient Gallé lui-même
« s'il les voulait reproduire sur ses incomparables bibelots de maître verrier !...
« La série des semis inédits et encore innommés de ces glaïeuls révèle d'ex-
« quises productions qui répondent pour le moment à des numéros d'ordre...
« Nous ne tarderons pas à les voir bien et dûment nommés. » Ed. André.

GLADIOLUS HYBRIDUS LEMOINEI

(*GLAIEULS HYBRIDES A GRANDES MACULES*)

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1895	PRIX. La pièce.		Les 12	
Abbé Froment; cerise maculé écarlate et crème, *hâtif* ...	»	25	2	»
Adelina Patti; crème rosé, maculé cerise	»	75	6	»
Adolphe Franck: argenté, macules cramoisi ponctué; *hâtif*.	»	75	6	»
Amiral Gervais, saumon clair, maculé marron, érigé; *hâtif*.	»	60	5	»
Amiral Humann; rouge chagriné rose, maculé cramoisi..	1	»	»	»
Amiral Krantz; blanc légèrement carné, maculé marron.	»	75	6	»
Baronne Staffe; lilas clair maculé violet sombre et jaune...	»	75	6	»
Charles Joly; sang foncé maculé pourpre noir..........	»	30	2	50
Colonel Combes; saumon rose, maculé orange, *hâtif*.....	1	»	8	»
Colonel Humbert; rouge brillant maculé pourpre et jaune.	»	60	5	»
Commandant Monteil; violet ardoisé, maculé marron.....	»	60	5	»
Député Krantz; orange, largement maculé soufre........	»	60	5	»
Deuil de Carnot; cramoisi marron noir, couleur très riche.	1	»	8	»
Dr Charcot; violet clair, maculé cerise entouré blanc......	»	75	6	»
Domino rose; rose cerise clair, macules marron et paille.	»	60	5	»
Dulcinée; rose argenté, macules cerise................	»	50	4	»
Emile Bergerat; fleurs rondes, jaune clair maculé marron.	»	40	3	»
Etna; cinabre feu maculé sang et or, érigé, *hâtif*..........	»	25	2	»
Etoile d'or; soufre clair maculé marron................	»	40	3	»
Etoile polaire; jaune chrome maculé brun..............	»	50	4	»
E. V. Hallock; blanc soufré maculé cramoisi, bordé or....	»	75	6	»
Gil Blas; saumon clair, maculé feu et paille, nain, *très hâtif*.	»	25	2	»
Grosclaude; prune velouté maculé velours noir, entouré blanc.	»	40	3	»
Henri Martinet; crème soufré, avec deux macules carmin.	»	60	5	»
Jane Dieulafoy; blanc crème maculé marron, *hâtif*.......	»	60	5	»
J. Foussat; rose lilacé, maculé violet aniline, *hâtif*........	»	60	5	»
J. H. Krelage; fleurs énormes, carmin maculé feu et blanc.	»	40	3	»
John Laing; ponceau maculé feu, *hâtif*................	»	40	3	»
Jules Grévy; rose laque maculé marron et jaune........	»	30	2	50
Lafayette; saumon jaunâtre maculé cramoisi............	»	25	2	»
Lemoinei; *hâtif*......................................	»	15	1	»
100 bulbes............	6	»		
Léon Simon; violet rougeâtre maculé marron et jaune....	»	40	3	»
Mme Alphonse Daudet; blanc nacré maculé feu........	»	60	5	»
Marceau; aurore maculé feu, entouré soufre.............	»	50	4	»
Marie Lemoine; *hâtif*..................................	»	15	1	»
100 bulbes............	6	»	»	»
Ministre Viger; saumon carminé, maculé brun et soufre.	»	60	5	»
M. Deviolaine; violet rosé, maculé violet pourpre.......	»	75	6	»
M. Lévêque; magnifique cramoisi velouté..............	»	75	6	»
M. Méline; groseille clair, maculé velours feu et soufre.	1	»	8	»
M. Torcy-Vannier; rouge orangé brillant maculé sang....	»	60	5	»
M. Vassillière; rose argenté flammé et maculé carmin....	»	60	5	»
Octave Mirbeau; velours cramoisi ligné blanc..........	»	75	6	»
Pactole; jaune soufre un peu verdâtre, maculé velours noir.	»	25	2	»
Paul Mimande; rouge maculé marron et soufre, *très hâtif*..............................	»	60	5	»

	PRIX. La pièce.	Les 12.
Président Léon Say; brique ocreux, maculé sang et jaune.	» 40	3 »
Professeur Le Monnier; capucine maculé noir et or.....	» 75	6 »
Raphaël Collin; saumon aurore maculé feu...........	1 »	8 »
Révérend W. Wilks; fleurs énormes, capucine orangé...	1 »	» »
Silvio Pellico; saumon maculé pourpre et jaune.........	» 25	2 »
Sophie Buchner; paille maculé violet, *hâtif*.............	» 40	3 »
Vénus de Milo; blanc, légères macules marron clair.......	» 40	3 »
Yvette Guilbert; blanc maculé marron vineux...........	» 40	3 »

Les 52 variétés ensemble, prix : 25 fr.

Nous fournirons dans cette section, *à notre choix exclusif*, 1000 bulbes en 25 variétés pour 150 fr.

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1895 A FLEURS BLEUATRES	PRIX. La pièce.	Les 12.
Ed. Pynaert Van Geert; lilas bleuâtre maculé bleu, *hâtif*.	1 »	8 »
Firmament; blanc lilas maculé noir et jaune	» 60	5 »
Hugo de Vries; lilas tendre maculé violet noir et soufre...	1 50	» »
Jules Develle; lilas clair maculé indigo et jaune........	» 75	6 »
Micromégas; violet bleu maculé bleu foncé.............	» 75	6 »
Nébuleuse; lilas veiné, maculé bleu..................	» 75	6 »
Paul Hariot; violet bleuâtre maculé violet pourpre.......	» 75	6 »
Tombouctou; bleu foncé violacé, maculé bleu noir, *hâtif*...	» 75	6 »
Sceptre d'azur; bleu violacé maculé pourpre bleu........	1 »	8 »
Sénateur Volland; fleurs très larges, bleu presque pur, maculé noir violacé, entourant une tache jaune, tigrée de bleu, *hâtif*................................	3 »	24 »

Les 10 variétés ensemble, prix : 8 fr.

VARIÉTÉS DE 1895	PRIX La pièce.	Les 12.
Auguste Vacquerie; belle forme, blanc paille, macules pourpre violet, limitées par une large bordure jaune, *hâtif*..	» 75	6 »
Emile Augier; plante naine, tiges droites, fleurs érigées, bien ouvertes, jaune soufre clair maculé rouge feu.......	1 »	8 »
Hector Pessard; fleurs de grande taille, blanc rosé, énormes macules carmin violacé produisant un grand effet.........	1 50	12 »
Henriette Renan; tiges peu élevées; fleurs grandes, érigées, blanc albâtre, petites macules sang..............	» 75	6 »
J.-J. Weiss; grands rameaux, fleurs très larges, nombreuses, rouge vif, maculé velours pourpre, *variété hâtive*..........	1 50	12 »
Lacordaire; tiges hautes, fleurs de très grande dimension, toutes érigées, rouge vermillon feu unicolore, *hâtif*.......	1 »	8 »
Mme Desbordes-Valmore; blanc saumoné, grandes macules triangulaires rouge garance bordé paille, *variété hâtive*.....	1 »	8 »
Paul Margueritte; fleurs lilas violacé clair, grandes macules pourpre violet, *hâtif*.........................	» 75	6 »
Stanislas; longs rameaux droits, fleurs nombreuses, saumon brique, macules et ponctuation feu, bordure blanche......	3 »	» »

Les 9 variétés ensemble, prix : 9 fr.

VARIÉTÉS DE 1895 A FLEURS BLEUATRES

	PRIX. La pièce.	Les 12.
Général de Nansouty ; fleurs très grandes, rondes et parfaitement ouvertes, violet azuré mêlé de lilas, macules rouge sombre bordées d'une ponctuation jaune, *hâtif*....	1 »	8 »
Henri Moissan ; fleurs moyennes, lilas tendre, deux grandes macules violet bleu..........	» 75	6 »
Rosa Bonheur ; fleurs énormes, rondes, garnissant en grand nombre de longs épis, lilas très tendre, belles macules bleu pourpré bordé jaune soufre..........	1 25	10 »
Schiaparelli ; fleurs larges, bleu marbré violet, macules pourpre bordé bleu..........	» 75	6 »

Les 4 variétés ensemble, prix : 3 fr.

VARIÉTÉS DE 1896

	PRIX. La pièce.	Les 12.
Amazone ; tiges droites, bien garnies de fleurs d'un blanc légèrement rosé avec des macules violet mauve, bordé paille.	3 »	» »
Cardinal ; grandes fleurs d'un magnifique garance orangé velouté, macules sang traversées d'une ligne blanche......	2 »	16 »
Charles Ellis ; fleurs bien érigées, épanouies en grand nombre à la fois, rouge brique clair, petites macules feu......	3 »	24 »
Comte Chotek ; plante naine, fleurs toutes dressées, rondes, cerise carminé brillant, énorme gorge blanc pur..........	2 50	20 »
Comte de Kerchove ; fleurs d'une grandeur exceptionnelle et d'une tenue parfaite, rose cent-feuilles uniforme, macules pourpre vif, au sein d'une large tache blanche..........	1 50	12 »
Eclipse ; fleurs moyennes, blanc à reflets lilacés, énormes macules d'un noir d'encre, couvrant la moitié de la fleur...	1 50	12 »
Fra Diavolo ; tiges droites, érigées, segments ronds et réfléchis, grenat saturnin maculé sang, *variété hâtive*.......	1 50	12 »
Mlle Marie Galesloot ; tiges hautes et droites, fleurs larges, épanouies en grand nombre à la fois, jaune soufre clair, macules marron, très belle variété..........	5 »	40 »
Marc Micheli ; fleurs moyennes, lilas très tendre, deux segments entièrement couverts d'une macule violet pourpre avec une flèche jaune au centre. Cette fleur rappelle les plus belles variétés de *Dendrobium* ; *variété hâtive*..........	1 25	10 »
Méphistophélès ; hampes ramifiées ; gorge entièrement cramoisie, entourée d'un large cercle soufre clair, bordure des segments cinabre brillant ; plante d'un aspect frappant.....	1 50	12 »
M. Jarry-Desloges ; tiges hautes et droites, fleurs bien ouvertes, érigées, de forme parfaite, d'un magnifique écarlate feu, petites macules pourpre..........	5 »	40 »
Princesse Altieri ; fleurs très grandes, bien épanouies, blanc presque pur, fortes macules cramoisi fuchsine entourées d'un léger sablé pourpre, sur fond jaunâtre..........	2 »	16 »
Sultane ; fleurs grandes, blanc paille, très grandes macules violet vineux entouré soufre..........	2 »	16 »
Voie lactée ; épis bien garnis, fleurs rondes, parfaites, blanc à bords lilacés, belles macules violet noir entouré bleuâtre.	1 50	12 »

Les 14 variétés ensemble, prix : 26 fr.

VARIÉTÉS DE 1896 A FLEURS BLEUATRES

	PRIX. La pièce.	Les 12.
Arménien; fleurs moyennes, parfaites, lilas mauve un peu strié violet clair, larges macules violet aniline avec une flèche jaune au centre	1 50	12 »
Baron Joseph Hulot; fleurs grandes, d'un magnifique violet évêque tirant sur le bleu. C'est le plus vif et peut-être le plus beau de tous les glaïeuls bleus	2 50	20 »
Claude Monet; fleurs relativement larges, rondes, bien épanouies, lilas violacé, trois segments inférieurs entièrement cerise cramoisi bordé violet, *hâtif*	1 50	12 »
Pierre Loti; fleurs assez grandes, violet héliotrope bleuâtre, intérieur éclairé lilas, deux segments entièrement velours noir bleuâtre, *hâtif*	1 50	12 »
Stamboul; fleurs grandes, fond mauve uniforme, grandes macules violet aniline, large tache jaune sablée de pourpre	2 50	20 »

Les 5 variétés ensemble, prix : 7 fr. 50

VARIÉTÉS DE 1897

	PRIX. La pièce.	Les 6.
Belle alliance; fleurs moyennes, lilas tendre, segments inférieurs violet noir avec une large tache jaune soufre brillant, tigré de violet noir	6 »	» »
Comédie; plante peu élevée, fond blanc carné, segments inférieurs carmin pourpré avec une légère tache jaune au centre	4 »	16 »
Comte Léontieff; fleurs moyennes, d'une teinte délicate, mauve rosé, macule violet clair, sablé violet vif et marmoré paille	6 »	» »
Comte Mourawieff; tiges hautes et droites, énormes fleurs ouvertes en grand nombre à la fois, se présentant bien de face, aurore saumoné, grandes macules marron feu entouré paille	4 »	16 »
Eldorado; fleurs moyennes, un peu tubuleuses, d'un jaune très franc à tons dorés, marron noir; perfection de la variété *Pactole*	3 50	14 »
Fulgurant; tiges droites, fleurs parfaitement érigées, à segments arrondis et réfléchis, cinabre feu, la gorge et la moitié intérieure des segments sont d'un jaune soufré, légèrement sablé	6 »	24 »
Mme Judic; tiges droites, très bien garnies, fleurs bien régulières et de bonne forme; jaune soufré, macules allongées, violet vineux	3 50	14 »
Ménélik; rameaux droits, fleurs grandes, tout à fait érigées, segments ronds, velours marron, flagellé et ombré noir; le plus foncé des glaïeuls	6 »	24 »
M. Hanotaux; tiges bien droites, fleurs érigées, de grande taille et de forme parfaite, segments réfléchis, magenta fuchsine, macules sang entourées d'une tache jaune paille, sablée de gouttelettes de sang	5 »	20 »
Norma; tiges droites, fleurs blanc paille, macules rouge vineux passant au pourpre, variété hâtive	3 50	14 »

	PRIX. La pièce.	PRIX. Les 6.
Paul Lemoine; tiges droites, fleurs nombreuses, tout à fait érigées, à segments arrondis, blanc teinté beurre frais, macules rouge clair....................................	4 »	16 »
Roi de Siam; fleurs grandes, bien ouvertes, à segments allongés, jaune clair, macules triangulaires d'un marron très foncé	6 »	» »
Skobeleff; tiges hautes, fleurs rondes, parfaites de forme, bien érigées, fond blanc lilacé bordé lilas; énormes macules violet vin à reflets bleuâtres, couvrant la moitié inférieure de la fleur..	4 »	1 »

Les 15 variétés ensemble, prix : 42 fr.

VARIÉTÉS DE 1897 A FLEURS BLEUATRES	PRIX. La pièce.	PRIX. Les 6.
Cronstadt; fleurs grandes, bien ouvertes et dressées, d'une très belle forme, lilas bleuâtre flagellé violet, segments inférieurs rouge cramoisi bordé violet sombre................	6 »	24 »
Le Pothuau; fleurs assez grandes, bleu azuré et violet, larges macules violet noir tout à fait velouté............	7 »	» »
Moscovite; fleurs grandes, lilas bleuâtre, grandes macules très nettes, carmin pourpre, énorme bordure jaune soufré clair	6 »	24 »
Négus; violet bleuâtre sombre, macules violet bronze, isolant à leur centre une tache dorée........................	7 »	» »
Peterhof; fleurs assez grandes, rondes, se présentant bien de face, violet foncé; énormes macules velours noir violacé...	6 »	24 »

Les 5 variétés ensemble, prix : 25 fr.

GLADIOLUS HYBRIDUS NANCEIANUS

Les *Gladiolus nanceianus* résultent d'un croisement entre les plus belles variétés de la série qui précède, et le *G. Saundersianus*, espèce rustique du Cap. Non seulement la nouvelle race n'a rien perdu de la rusticité des glaïeuls de Lemoine, ni de la beauté de leurs macules, elle a encore acquis du premier coup des dimensions extraordinaires, dépassant celles des plus grands *gandavensis* ; les épis se sont dressés, les fleurs se sont largement ouvertes en se présentant de face ; et nous avons sous les yeux des plantes qui font songer à d'immenses fleurs d'orchidées, aux teintes vives et curieuses, ou plutôt vous font croire à d'étranges *Amaryllis*, garnissant jusqu'au sommet des épis d'un nouveau genre.

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1895	PRIX. La pièce.	PRIX. Les 12.
Abbé Roucourt; cramoisi rouge anglais, ponctué sang.....	» 50	4 »
A. de la Devansaye; saumon maculé orange et paille, *hâtif*	» 60	5 »
A. R. Smith; fleurs énormes, carmin feu orangé très brillant, segments inférieurs paille, sablé pourpre	1 »	8 »
Capitaine Binger; vermillon maculé jaune et tigré pourpre.	» 60	5 »
Capitaine Marchand; saumon brique, grandes macules soufre, allongées en flèches et bordées de carmin ponctué..	2 »	16 »

	PRIX. La pièce.	Les 12.
Casimir Maistre; fleurs énormes, cerise vineux, segments inférieurs maculés et tigrés velours noir, sur fond blanc..	» 75	6 »
Ch. de Varigny; larges fleurs minium foncé, recouvert de pourpre sur les segments inférieurs....................	2 50	» »
Colonel Archinard; fleurs énormes, rose saumoné strié plus vif, ponctuation pourpre sur fond blanc..................	1 »	8 »
Colonel Dodds; rouge minium tigré marron sur fond paille.	» 50	4 »
Cte Horace de Choiseul; orange maculé pourpre et jaune.	» 40	3 »
Dimitri Wassilief; fleurs très grandes, brique orangé, macules marron sablées de points jaunes..................	1 50	12 »
Dr Bayol; saumon rosé ponctués sang sur fond blanc.....	» 50	4 »
Dr H. P. Walcott; garance vif picoté marron et soufre...	» 40	3 »
Dr L. Wittmack, tiges droites, fleurs nombreuses, érigées, saumon orange flammé feu, macules feu tigrées et bordées paille..	6 »	» »
Dutreuil de Rhins; fleurs énormes, arrondies, orange capucine, tache blanche bien circonscrite, toute sablée d'une ponctuation écarlate sur les segments inférieurs..........	4 »	32 »
George Paul; fleurs larges, cramoisi marron velouté, larges macules jaune clair tigré pourpre à la gorge..............	1 »	8 »
Harry Veitch; marron noir maculé paille, ponctué sang....	» 60	5 »
Jean Dybowski; minium feu, pointillé sur fond paille....	» 40	3 »
Jules Finger; fleurs rondes, magenta sablé feu sur fond rose, *hâtif*..	» 40	3 »
Le Grand Carnot; fleurs énormes, écarlate vif, grandes macules soufre bordé pourpre, d'un magnifique effet.......	» 75	6 »
Leconte de Lisle; groseille ponctué sang sur fond soufre...	» 60	5 »
Julien Gérardin; fleurs extrêmement grandes, d'une forme remarquablement belle, rose tendre marbré rose foncé, segments inférieurs fortement maculés et sablés rouge corail, entouré crème, *variété hâtive*....................	2 »	16 »
Marcel Prévost; vermillon maculé feu et paille..........	» 40	3 »
Masséna; rose éosine maculé crème, gorge tigrée	1 »	8 »
Maurice de Vilmorin; ardoise ponctué sang et pourpre..	» 50	4 »
M. Hardy; cerise vineux marbré marron et sablé jaune, *hâtif*.	» 40	3 »
O. J. Quintus; vermillon maculé jaune ponctué marron...	» 75	6 »
P. Duchartre; velours feu sablé marron et or, *hâtif*......	» 50	4 »
Pacha; orange capucine, centre tigré rouge sur fond soufre.	» 40	3 »
Président Chandon; tenue parfaite, fleurs érigées, vermillon maculé marron entouré soufre, *hâtif*.............	» 60	5 »
Président Carnot; fleurs énormes, cerise satiné marbré carmin, macules écarlate feu entourées d'un sablé d'or.....	» 40	3 »
Professeur Lambin; lilas maculé violet et paille, *hâtif*.....	» 50	4 »
Professeur Sargent; rouge anglais à reflets vineux, centre maculé et sablé pourpre sur fond paille	» 40	3 »
Robert Lindsay; orange brillant ponctué sang et jaune ...	» 75	6 »
Sir Trevor Lawrence; segments recourbés, garance écarlate, les latéraux ponctués feu sur un fond saumon.......	4 »	32 »
Soliman; écarlate capucine brillant, segments inférieurs sablés feu sur fond blanc, *hâtif*.....................	1 50	12 »
Tamerlan; fleurs larges, carmin orange, segments inférieurs maculés blanc, sablé et pointillé feu...................	1 50	12 »

	PRIX La pièce.	Les 12.
Théodore Mommsen; fleurs énormes, rouge magenta, segments inférieurs maculés, veinés et sablés pourpre et crème.	1 50	12 »
T. S. Moore; fleurs larges, rouge orange, macules sang et tigrures cramoisies sur fond paille....................	1 50	12 »
W. Watson; rose tendre sablé marron sur fond paille.....	» 60	5 »

Les 40 variétés ensemble, prix : 36 fr.

Nous fournirons dans cette section, *à notre choix exclusif*, 1,000 bulbes en 15 variétés, pour 200 fr.

VARIÉTÉS DE 1895

	PRIX La pièce.	Les 12.
Canrobert; hautes tiges, fleurs énormes, parfaitement ouvertes, rondes et érigées, garance brillant flammé plus foncé, segments inférieurs sablés, veinés et réticulés blanc, *hâtif*..	4 »	32 »
Colonel Patry; tiges hautes, fleurs grandes, genre de la variété *Le Grand Carnot*, rouge vermillon, énormes taches jaune clair sablées marron à la gorge..................	1 50	12 »
Colonel Gillon; magnifiques épis garnis de grandes fleurs rondes, rose de Chine, larges macules blanches ponctuées, entourées d'un anneau carmin.........................	3 »	24 »
Eugène Rambert; fleurs grandes, violet ardoisé marbré lie de vin, macules marron bronzé, *floraison hâtive*...........	1 25	10 »
Général de Boisdeffre; fleurs énormes, rose ardoisé, macules marron sang, ponctuées et largement entourées jaune paille.	1 25	10 »
Général Duchesne; fleurs très grandes, d'une belle forme, aniline foncé velouté, énormes macules jaunes, bordéesde points pourpre, *hâtif*..............................	» 75	6 »
Général Saussier; tiges hautes et droites, fleurs énormes, s'ouvrant en grand nombre, carmin amarante velouté, macules paille, fortement ponctuées rouge cerise.................	1 50	12 »
Madagascar; fleurs d'un aspect étrange, à segments incurvés et cucullés, couleur bronze cuivré à reflets feu...........	1 25	10 »
Peau-Rouge; vieux saumon cuivré nuancé rose passé, marbré feuille morte, réticulé carmin sur fond jaunâtre, couleur étrange...................................	» 75	6 »

Les 9 variétés ensemble, prix : 12 fr.

VARIÉTÉS DE 1896

	PRIX La pièce.	Les 12.
Ch. de Bosschere; très grandes fleurs allongées, rose purpurin violacé, larges macules triangulaires, groseille pourpré, entourées d'une large bande blanche, sablée.............	2 50	20 »
Cte de Montebello; tiges droites, fleurs très larges, rose vif marbré carmin, énormes macules sang velouté, entourées d'une ponctuation de même couleur, et bordées d'une large tache crème, *hâtif*.............................	3 »	24 »
Dr James Clark; fleurs garance orangé, grandes macules régulières, blanc crème, entourées d'un anneau rouge sang....................................	2 50	20 »

	PRIX. La pièce.	Les 12.
Empereur Nicolas; plante élevée, longues tiges droites, fleurs épanouies en grand nombre à la fois, riche saumon orangé, macules jaune clair ponctué sang et entouré orange.	2 50	20 »
Ferdinand Kegeljan; tiges droites, fleurs nombreuses, bien érigées, coquelicot orangé, nuancé saumon vers les bords, segments inférieurs maculés et ponctués jaune paille, *hâtif*.	2 50	20 »
G. A. Kuijk; grands rameaux droits, fleurs magnifiques, de grande taille, carmin satiné, macules et ponctuation pourpre sur une tache blanche, *hâtif*......................	2 50	20 »
Tsarine; long rameaux, grandes fleurs érigées, d'une belle couleur lilas rose strié rose vif, macules carmin, entourées de blanc, *hâtif*....................................	2 50	20 »
Walter Scott; grandes fleurs d'une forme parfaite, rouge anglais, macules et ponctuation rouge sang bordé blanc paille.	2 »	16 »

Les 8 variétés ensemble, prix: 16 fr.

VARIÉTÉS DE 1897

	PRIX. La pièce.	Les 6.
Alsace-Lorraine; larges fleurs d'une très belle forme, carmin teinté laque anglaise, macules rondes, jaune paille, couvertes à la gorge d'une ponctuation rouge sang.......	3 »	12 »
Antoinette Thiry; fleurs très grandes, d'une magnifique nuance saumon tendre, segments inférieurs couverts d'une ponctuation carmin sur fond paille......................	7 »	28 »
Dr Zacharias; fleurs rondes, mine orange clair, macule feu bordée d'une tache jaune sablée d'orange................	5 »	20 »
Fille de l'air; tiges hautes, grandes fleurs érigées, fond blanc, légèrement lilacé; segments inférieurs jaune soufre, maculé marron et bordé d'une ponctuation violette.......	7 »	» »
Général Gallieni; longues tiges droites, larges fleurs érigées, rouge grenadine orangé, segments inférieurs sablés de pourpre et pailletés d'or........................	4 »	16 »
Georges Frick; magnifiques fleurs, d'un groseille cramoisi très foncé et brillant, belle macule marron noir, cerclée et sablée de blanc..................................	5 »	20 »
Gustave Grünerwald; fleurs très larges, rondes, d'une très belle forme, cinabre velouté, segments inférieurs tigrés pourpre et paille..................................	4 »	16 »
Le géant; tiges hautes, fleurissant successivement sur une longueur de 80 centimètres, fleurs atteignant facilement 18 centimètres de largeur, carmin brillant à reflets vineux, macule et ponctuation cramoisies, bordées d'une large tache jaune clair..................................	7 »	» »
Maxime Cornu; fleurs très grandes, largement ouvertes et érigées, d'un magnifique rose carmin, flagellé aniline, segments inférieurs tigrés groseille sur fond paille........	6 »	» »
Premier ministre; plante peu élevée, tiges dressées, bien garnies de fleurs à segments arrondis, carmin magenta maculé et tigré pourpre sur fond crème......................	5 »	20 »
Président Faure; tiges hautes et droites, larges fleurs ouvertes en grand nombre à la fois, se présentant de face, rouge aurore saumoné, macules jaune paille, tigrées et bordées de marron foncé..................................	6 »	24 »

	La pièce.	Les 6.
Raphaël ; fleurs à grandes ailes, magenta clair, gorge et segments inférieurs blancs crème finement picoté marron.....	3 »	12 »
Roland ; longues tiges droites, fleurs grandes, bien ouvertes, rouge aurore très brillant, macules crème légèrement pointillé rose..	6 »	24 »
Surprise ; fond lilas bleuâtre clair, centre des segments jaunes de Naples, gorge légèrement picotée pourpre...........	4 »	16 »
Volontaire ; fleurs énormes, rondes, parfaites de forme, rouge d'Andrinople éclatant, gorge et segments inférieurs veinés pourpre et sablés blanc..............................	6 »	» »

Les 15 variétés ensemble, prix : 60 fr.

GLAÏEULS MACULÉS DE DIVERS OBTENTEURS

	PRIX.
Arentine Arendsen (*Krelage*)	» 40
12 bulbes.........	3 »
Escarboucle (*Vilmorin*)......	» 40
Geertruida Carelsen (*K.*)..	» 30
12 bulbes.........	2 50
Général Faidherbe (*V.*)....	» 40
Grandesse (*V.*)............	» 50
Hooft (*K.*)................	» 25
12 bulbes.........	2 »
Précurseur (*V.*)............	» 50
Suffren (*V.*)...............	» 50

ESPÈCES ET HYBRIDES

	PRIX.
Cooperi..................	» 60
Dracocephalus.......... ..	» 25
12 bulbes.........	2 »
Leichtlini...............	1 »
12 bulbes.........	8 »
Papilio major.......... ...	» 75
12 bulbes.........	6 »
Reine Wilhelmine.......	2 »
Saundersianus...........	» 60
12 bulbes..	5 »
Species Durban..........	2 50

GLADIOLUS GANDAVENSIS

Triomphe de Paris

Prix la pièce : 2 francs

MONTBRETIA

VARIÉTÉS DU M. CROCOSMIÆFLORA

	PRIX.
Crocosmiæflora arc-en-ciel (*Lem.*) fleurs presque aussi grandes que celles du *Crocosmia aurea imperialis*, un peu inclinées, jaune ocre vif ; elles sont ornées d'une large couronne marron clair, isolant un centre jaune d'or, qui fait un contraste frappant avec la couleur du reste de la fleur..	6 »
— **auricule** (*Lem.*) ; jaune foncé, gorge entourée d'un cercle pourpre.	» 50
12 bulbes..................	4 »

PRIX.

Crocosmiæflora aurore (*Lem.*) ; tige haute, fleurs énormes, arrondies, d'un magnifique orange jaunâtre 1 50
12 bulbes.................. 12 »
— **brillant** (*Lem.*) ; plante basse, fleurs rondes, bien ouvertes, larges segments écarlate marqué marron à la base..................... 3 »
6 bulbes.................. 12 »
— **Cérès** (*Lem.*) ; fleurs moyennes, érigées orange clair.......... 1 50
— **Congo** (*Lem.*) ; plante de moyenne taille, très florifère, jaune d'or brillant, segments inférieurs maculés marron clair à la base, quelques étamines pétaloïdes.. 3 »
— **diadème** (*Lem.*) ; jaune d'or teinte orange, anneau marron au centre de la fleur .... 3 »
6 bulbes.................. 12 »
— **drap d'or** (*Lem.*) ; port parfaitement érigé, fleurs très grandes, à larges lobes, jaune de chrome, plante à effet.................. 1 50
12 bulbes.................. 12 »
— **éclatant** (*Lem.*) ; plante naine, fleurs penchées, mais éclatantes, couleur rouge sang cramoisi, insertion des segments jaune d'or..... 1 25
12 bulbes.................. 10 »
— **Eldorado** (*Lem.*) ; plante naine, très florifère, s'élevant à 35 centimètres au plus, grandes fleurs jaune d'or; très bonne variété...... » 20
12 bulbes.................. 1 50
100 bulbes.................. 10 »
— **étincelant** (*Lem.*) ; tiges droites, ramifiées, fleurs larges, se présentant de face, segments ondulés, écarlate sang à fond soufre, couronné de pourpre, revers jaune et sang, boutons rouge sang à base jaune.. 2 »
12 bulbes.................. 16 »
— **étoile de feu** (*Lem.*) ; fleurs grandes, bien ouvertes, rouge sang à l'extérieur, vermillon à l'intérieur, avec le centre jaune clair. ..... » 20
12 bulbes.................. 1 50
100 bulbes.................. 10 »
— **fantaisie** (*Lem.*) ; panicules très grandes, très ramifiées et très érigées ; fleurs moyennes, se présentant bien de face, parfaitement régulières, large centre jaune clair, extrémités des lobes vermillon vif, revers rouges, perfection de *Bouquet parfait*..................... » 30
12 bulbes.................. 2 50
100 bulbes.................. 16 »
— **feu d'artifice** (*Lem.*) ; plante élevée, à hampes droites, ramifiées, fleurs très grandes, rondes, étalées, jaune de cadmium brillant avec les extrémités rouges ; plante se couvrant de fleurs................ » 30
12 bulbes.................. 2 50
100 bulbes.................. 16 »
— **Fleuve-Jaune** (*Lem.*) ; touffes très florifères, fleurs érigées, jaune de Naples. Cette variété est une amélioration de *Solfatare* .... » 50
12 bulbes.................. 4 »
— **flore pleno** ; hautes panicules droites, chargées de fleurs dressées, *doubles*, rappelant par leur aspect et par leur mode d'épanouissement les tubéreuses doubles. Leur couleur est d'un jaune orangé brillant. (Certificat de 1re classe de la *Société royale d'horticulture de Londres*). » 40
12 bulbes.................. 3 »
100 bulbes.................. 20 »
— **floribunda** (*Lille*) .... » 50
12 bulbes.................. 4 »

PRIX.

Crocosmiæflora gerbe d'or (*Lem.*) ; fleurs un peu tubuleuses, beau jaune d'or.......... » 15
12 bulbes.......... 1 25
100 bulbes.......... 8 »

— **lustre** (*Lem.*) ; hampes parfaitement droites, fleurs moyennes, toutes érigées, jaune orange, légèrement maculé au centre.......... » 60
12 bulbes.......... 5 »
100 bulbes.......... 30 »

— **Martagon** (*Lem.*) ; plante basse, épis multiples, fleurs très grandes, à segments réfléchis comme ceux du *Lis Martagon*, 3 segments jaune orangé, 3 segments rouge saturnin clair.......... 3 »
6 bulbes.......... 12 »

— **oriflamme** (*Lem.*) ; fleurs grandes, plates, à larges segments arrondis, orange écarlate, gorge marron, large centre jaune d'or entouré d'un anneau rouge foncé.......... 6 »

— **pluie d'or** (*Lem.*) ; nombreuses gerbes de fleurs moyennes, ocre jaune.......... » 40
12 bulbes.......... 3 »
100 bulbes.......... 20 »

— **profusion** (*Lem.*) ; tiges hautes, droites, très ramifiées, fleurs petites dressées souvent semi-doubles, orange brique à centre marron. 3 »

— **soleil couchant** (*Lem.*) ; plante toute naine, très florifère, tiges érigées, fleurs se présentant bien de face, de grande taille, jaune d'or brillant, l'un des plus beaux jaunes.......... » 20
12 bulbes.......... 1 50
100 bulbes.......... 10 »

— **solfatare** (*Lem.*) ; jaune de Naples ; tige de 65 centimètres de haut.......... » 30
12 bulbes.......... 2 50
100 bulbes.......... 16 »

— **transcendant** (*Lem.*) ; fleurs grandes, à larges segments, vermillon orangé à l'extérieur, intérieur vermillon clair avec la gorge jaune.... » 20
12 bulbes.......... 1 50
100 bulbes.......... 10 »

— **turban** (*Lem.*) ; fleurs grandes, se présentant bien, jaune ocre à l'extérieur, jaune foncé à la face interne des segments, très large couronne pourpre sang, se reflétant à l'extérieur, cercle jaune à la gorge. 2 50
12 bulbes.......... 20 »

— **volcan** (*Lem.*) ; tiges de plus d'un mètre, fleurs grandes, parfaites, larges segments, cadmium foncé, centre jaune, légères macules pourpre, plante destinée à former de hauts massifs.......... 1 50
12 bulbes.......... 12 »

Pottsii.......... » 50

— **grandiflora** (*Lem.*) ; port et forme du *M. Pottsii*, fleurs plus grandes, 3 segments rouge minium, 3 segments jaunes.......... » 40
12 bulbes.......... 3 »

— — **flore pleno** (*Gerbeaux*).......... 1 25

CROCOSMIA

	PRIX.
Aurea..........	» 50
— **maculata**..........	1 »
12 bulbes..........	8 »
Aurea imperialis..........	1 »
12 bulbes..........	8 »

PENTSTEMON

VARIÉTÉS ANTÉRIEURES A 1897

Prix : 12 variétés, 5 fr.

VARIÉTÉS DE 1897

Prix : la pièce, 75 c.

Albert Vandal (*Lem.*).
André Lebon (*Lem.*).
Baronne da Hirsch (*Lem.*).
Boïeldieu (*Robert*).
Coquetterie (*Rob.*).
Dr de Bruning (*Pf.*).
Dr Mermagen (*Pf.*).
Général Gallieni (*Lem.*).
Germain Sée (*Lem.*).
Joseph Turquan (*Lem.*).
Mme Furtado-Heine (*Lem.*).
Marie Tilmont (*Gerb.*).
M. Daubrée (*Lem.*).
M. Rousseau (*Lem.*).
Président Kruger (*Lem.*).
Souvenir de List (*Pf.*).
Valmy (*Rob.*).
W. Schüle (*Pf.*).

VARIÉTÉS NOUVELLES

Prix : la pièce, 2 fr. 50.

Antoine Mercié (*Lem.*); fleurs énormes, rouge anglais, gorge blanche, lignée pourpre, port rigide.
Capitaine Marchand (*Lem.*); grandes fleurs rouge très clair, centre de la gorge blanc veiné sang.
Colonel Monteil (*Lem.*); plante trapue, fleurs grandes, serrées sur les tiges, rouge fuchsia, gorge blanche, veinée de rouge, plante pour groupes.
Dr Chantemesse (*Lem.*); fleurs très larges, satin rose, grande gorge blanche.
Guillaume Capus (*Lem.*) ; fleurs énormes, bien ouvertes, rouge cocardeau foncé, gorge blanche, veinée, large anneau pourpre.
Mlle Bartet (*Lem.*); très grandes fleurs blanc pur, bords de la corolle lilas tendre.
Maurice Donnet (*Lem.*); tiges hautes, fleurs larges, rose satin, centre blanc.
Paul Cambon (*Lem.*); fleurs énormes, violet prune, grand centre blanc.
Zibeline (*Lem.*); belles grandes fleurs blanches, teintées rose tendre.

PHLOX DECUSSATA

La réputation que l'Etablissement s'est acquise pour la culture et l'amélioration de ce beau genre est suffisamment établie aujourd'hui ; on voudra bien se rappeler que presque toutes les variétés primées et remarquées aux différentes expositions françaises et étrangères sont sorties d'ici.

VARIÉTÉS DE 1894, 1895 ET 1896

Prix : la pièce, 60 c. — 12 variétés, 5 fr.

Phlox Coquelicot (*Lem.*) ; fleurs grandes, coquelicot orangé, centre pourpre, couleur des plus brillantes.

Prix : la pièce, 75 cent. — 12 plantes, 6 fr.

VARIÉTÉS DE 1897

Prix : la pièce, 1 fr. — 12 variétés, 8 fr.

Bacchante (*Lem.*) ; fleurs énormes, rose foncé carminé, œil pourpre.
Bon de Kessel-Zeutsch (*Pf.*) ; orange passant au rose, étoile blanche.
B^onne^ Seebach (*Pf.*) ; fond blanc étoilé bleu.
Crépuscule (*Lem.*) ; fleurs énormes, gris de lin, centre giroflée, bords blancs, belle disposition de teintes.
Derviche (*Lem.*) ; fleurs énormes, lilas foncé, centre pourpre violacé, forme parfaite.
Espérance (*Lem.*) ; demi-nain, fleurs de toute perfection, mauve pâle, grand centre blanc.
Etoile (*Lem.*) ; fleurs parfaites, rose lilacé étoilé blanc comme dans un *Phlox Drummondi.*
Fernand Cortez (*Lem.*) ; fleurs grandes, parfaites, couleur cuivre bronzé.
Fiancée (*Lem.*) ; énormes panicules pyramidales, fleurs grandes, blanc très pur.
Girondin (*Lem.*) ; demi-nain, fleurs parfaites, très larges, rose magenta carminé, teinté blanc rosé vers le centre.
John Laing junior (*Pf.*) ; brique orangé, œil carmin, grandes panicules.
Le Mahdi (*Lem.*) ; belle forme, large panicule hémisphérique, violet bleuâtre métallique.
Lumineux (*Lem.*) ; fleurs très larges, rose de Chine un peu carminé, centre blanc rosé, floraison hâtive.
Mlle Chabot (*Molin*) ; fleurs rondes, blanc pur, œil cramoisi.
Mars-la-Tour (*Lem.*) ; belles fleurs, blanc carné, beau centre rose carminé.
Max Hesdoerffer (*Pf.*) ; rose carmin étoilé blanc au centre.
Météore (*Lem.*) ; fleurs parfaites, rose saumoné, centre blanc passant au rose tendre.
M. Wiss (*Pf.*) ; rouge amarante, centre plus vif.
Montagnard (*Lem.*) ; fleurs grandes, rouge cocardeau foncé, œil pourpre.

VARIÉTÉS NAINES

Albâtre (*Lem.*) ; plante de 40 centimètres, panicules serrées, fleurs blanches.
Candeur (*Lem.*) ; 25 centimètres, fleurs blanc pur.
Directeur Kittel (*Pf.*) ; amarante pourpre violacé.
Fantôme (*Lem.*) ; fleurs parfaites, énorme centre blanc très pur, bien circonscrit, entouré violet clair.
Parachute (*Lem.*) ; grandes fleurs rose violacé bien étoilé blanc.
Rodin (*Lem.*) ; fleurs larges, beau lilas, chaque pétale bordé blanc rosé.
Suffrage (*Lem.*) ; lilas mauve, large centre rosé.
Thébaïde (*Lem.*) ; fleurs parfaites, rose très doux.

NOUVEAUTÉS DE 1898

Prix : la pièce, 1 fr. 50

Acropole (*Lem.*) ; fleurs extra-grandes, de forme parfaite, rose violacé carminé, centre blanc.
Alhambra (*Lem.*) ; fleurs d'une belle forme, rose mousseline, centre blanc, belle nuance douce.
Croix de Malte (*Lem.*) ; fleurs grandes, rondes, régulièrement panachées en étoile, chaque lobe blanc pur avec une large médiane violet rosé.
Gilbert (*Lem.*) ; fleurs très grandes, rose légèrement cuivré, centre purpurin.

Gismonda (*Lem.*) ; fleurs énormes, parfaites, lilas pourpré, très grand centre blanc.
Le Chemineau (*Lem.*); fleurs larges, parfaites, gris mauve rosé, centre rose clair.
Le P. Hacquart (*Lem.*); fleurs grandes, violet évêque foncé.
Parthénon (*Lem.*) ; fleurs énormes, parfaites, rose lin, centre blanc.
Pierre le Grand (*Lem*); fleurs grandes, parfaites, giroflée vif, centre éclairé rose vif.
Tunisie (*Lem.*); demi-nain, fleurs très grandes, belle couleur violette de Parme.

VARIÉTÉS NAINES

Brillant (*Lem.*) ; très nain, forme parfaite, laque magenta.
Chérubin (*Lem.*) ; très nain, violet clair se dégradant en blanc pur sur le bord des lobes, œil pourpre.
Colibri (*Lem.*) ; pyramide élevée, lilas bordé blanc.
Eden (*Lem.*) ; demi-nain ; fleurs très larges, parfaites, blanc crème.
Fédora (*Lem.*); grandes fleurs rondes, rose aurore légèrement ligné blanc, centre clair.
Profusion (*Lem.*); énorme panicule presque horizontale, fleurs parfaites, rose magenta carminé.
Rosette (*Gerb.*).

PIVOINES HERBACÉES

Prix : 25 variétés, 12 fr.

A notre choix exclusif, 100 plantes en 25 variétés, prix : 55 fr.

A. Verschaffelt (*Calot*).
Artémise (*Calot*).
Atrosanguinea (*Calot*).
Auguste Lemoinier (*Calot*).
Augustin d'Hour (*Calot*).
Beauté française (*Guérin*).
Belle Douaisienne (*Calot*).
Bernard Palissy (*Crousse*).
Berthe d'Hour (*Calot*).
Bossuet (*Calot*).
Cameron (*Cr.*).
Clarisse (*Calot*).
Cte de Cussy (*Calot*).
— **de Neipperg** (*Verdier*).
Dr Andry (*Calot*).
— **Bretonneau** (*Verdier*).
— **Caillot** (*Verdier*).
Duchesse de Téba (*Foulard*).
Edmond Lebon (*Calot*).
Edulis superba (*Lemon.*).
Emile Lemoine (*Calot*).
Etendard du grand homme (*Calot*).
Eugène Verdier (*Calot*).
Général Bertrand.
Général Mac-Mahon (*Calot*).
Gloire de Douai (*Calot*).
Gloria patriæ (*F.*).
Grandiflora carnea plena.
Grandiflora nivea plena.
Henri Laurent (*Cr.*).
Henry Demay (*Calot*).
Humea alba.
J.-B. Rendatler (*Calot*).
Jeanne d'Arc (*Calot*).
Jules Lebon (*Calot*).
La vestale (*Calot*).
L'éclatante (*Calot*).
L'empereur (*Foulard*).
L'espérance (*Calot*).
Livingstone (*Cr.*).
Louis Van Houtte (*Delache*)
Louise d'Estrées (*Verdier*).
Lucie Malard (*Cr.*).
Lutea plenissima.
Mme Calot (*Calot*).
— **Chauny** (*Calot*).
— **Costé** (*Cr.*).
— **de Govin** (*Cr.*).
— **de Montijo** (*Foulard*).
— **de Muyssart** (*Calot*).
— **Furtado** (*Guérin*).
— **Jules Elie** (*Cr.*).
— **Lebon** (*Calot*).
— **Lemoinier** (*Calot*).

Maréchal Vaillant (*Calot*).
Marie Houillon (*Calot*).
Modèle de perfection (*Cr.*).
M. d'Offroy (*Calot*).
— **du Ribert** (*Calot*).
— **Paul Risbourg** (*Calot*).
Multicolore (*Calot*).
Nivea plenissima.
Noémie (*Calot*).
Oberlin (*Foul.*).
Omer Pacha (*Foulard*).
Papaveriflora.
Paul Verdier (*Calot*).
Philomèle (*Calot*).
Plenissima rosea superba (*Buyck*).
Prince de Salm Dyck (*Guérin*).
Prince impérial (*Calot*).
Prince Troubetzkoy (*Verdier*).
Princesse Mathilde (*Guérin.*)
Prolifera tricolor.
Queen Victoria.
Rubra triumphans (*Delache*).
Souvenir d'Auguste Miellez (*Cal.*)-
Souvenir de l'Exposition Universelle (*Calot*).
Souvenir de G. Calot (*Calot*).
Stanley (*Cr.*).
Sulfurea.
Surpasse Pottsii (*Foulard*).
Triomphe de l'Exposition de Lille.
Triomphe du Nord.
Van Dyck (*Cr.*).
Victoire d'Alma (*Calot*))
V. Lemoine (*Calot*).
Virgo Maria (*Calot*).
Zoé (*Calot*).

VARIÉTÉS PLUS RÉCENTES

Prix : 12 variétés, 12 fr.

Asa Gray (*Cr.*); imbriquée, carné saumoné, intérieur rose chair.
Alfred de Musset (*Cr.*); forme rose cent-feuilles, blanc carné nuancé saumon, centre rose.
Bastien Lepage (*Cr.*); rose foncé nuancé cuivré, à extrémités argentées.
Berlioz (*Cr.*); fleurs globuleuses rouge groseille, centre amarante.
Blanche Dessert (*D.*); rose tendre reflets argentés.
Charlemagne (*Cr.*); coloris de la rose *Malmaison*, centre carné lilacé.
Claire Dubois (*Cr.*); laciniée, rose carné tendre.
Clémentine Gillot (*Cr.*); rose mauve, centre rose cent-feuilles.
Daubenton (*Cr.*); forme anémone, collerette rose pourpré, pétales bordés blanc.
De Candolle (*Cr.*); imbriquée groseille et amarante.
Edmond About (*Cr.*); chair teinté chamois pâle.
Edouard André (*Méchin*); pourpre violet foncé.
Félix Crousse (*Cr.*); fleurs énormes, rouge éclatant, centre ponceau rubis.
James Blanc (*Cr.*); rose chine à reflets saumonés, pétales irréguliers.
La Perle (*Cr.*); chair rosée à bords argentés.
Mme A. Peltereau (*M.*); rose tendre argenté.
— **Boulanger** (*Cr.*); forme rose cent-feuilles, rose tendre bordé chair.
— **Bucquet** (*Dessert*); amarante noirâtre, velouté.
— **de Galhau** (*Cr.*); imbriquée, très pleine, rose carné, glacé nuancé chair.
— **de Guerle** (*Cr.*); lilas glacé à pointes blanches.
— **de Vernéville** (*Cr.*); collerette large, blanc soufré.
— **Ducel** (*Méchin*); rose saumoné, ligné blanc.
— **Emile Gallé** (*Cr.*); fleurs en coupe, lilas tendre, centre blanc paille bordé lilas.
— **Forel** (*Cr.*); rose glacé et argenté.
— **Geissler** (*Cr.*); rose argenté, base des pétales rose bengale vif.
Marie Deroux (*Cr.*); rose frais nuancé chair, bords blancs.
Mathilde de Roseneck (*Cr.*); chair à bords argentés, centre rosé liseré carmin.
Meissonier (*Cr.*); pourpre amarante, centre cramoisi.

M. Krelage (*Cr.*) ; rouge groseille, cœur amarante.
Renée Dessert (*Méchin*) ; lilas à reflets violets.
Souvenir de l'Exposition du Mans (*Méchin*) ; violet à reflets argentés.
Téniers (*Cr.*) ; amarante lilacé, reflets blancs.
Victor Hugo (*Cr.*) ; grandes fleurs rose carmin brillant.

VARIÉTÉS NOUVELLES

	PRIX.
Albert Crousse (*Cr.*) ; tr. gr. fl. rosiforme, rose frais, centre nuancé chair	3 »
Carmen (*Lemoine*) ; plante haute à larges pétales, couleur de chair	6 »
Ctesse O'Gorman (*Cr.*) ; fleurs pleines, globuleuses, rose vif, satiné argenté	5 »
Enfant de Nancy (*Cr.*) ; fl. pl., rose frais et mauve, reflets lilacés	5 »
Flambeau (*Cr.*) ; grandes fleurs huppées, grands pétales cerise vif à extrémités argentées	6 »
Général de Boisdeffre (*Cr.*) ; fleurs moyennes, bombées, amarante vif brillant	4 »
Gismonda (*Cr.*) ; fleurs globuleuses, carnées, centre chair et rose frais.	5 »
Helena (*Kelway*) ; blanc, pétales intérieurs à pointes jaunes	2 »
Henri Murger (*Cr.*) ; fleurs imbriquées, à larges pétales, coloris de la rose *Paul Neyron*	6 »
La Fiancée (*Lem.*) ; fl. extra grandes, imbriquées blanc crème à centre jaunâtre, très belle variété	8 »
La Rosière (*Cr.*) ; blanc jaunâtre	2 »
Mme de Bollemont (*Cr.*) ; fleurs bombées, très pleines, rose lilacé tendre à bords argentés	2 »
— **Camille Bancel** (*Cr.*) ; grosses fleurs globuleuses, bombées, rose lilas frais glacé, centre nuancé saumon	10 »
— **Fould** (*Cr.*) ; énormes fleurs très pleines, globuleuses, carné passant blanc clair	4 »
— **Hervé** (*Cr.*) ; fleurs très grandes, bords laciniés, carmin vif, centre amarante à reflets mauve	2 »
— **Hutin** (*Cr.*) ; fleurs globuleuses, rose frais lavé et marbré rose vif, extrémités argentées	2 »
— **Moutot** (*Cr.*) ; fleurs énormes à grands pétales, cerise carminé vif à reflets argentés	2 »
Mlle Desbuisson (*Cr.*) ; imbriquée, rose satiné, cœur blanc carné	3 »
Maria Kelway (*Kel.*) ; pétales extérieurs rose chair, étamines pétaloïdes jaunes	2 »
Marguerite Gérard (*Cr.*) ; fleurs énormes, étalées, chair passant au blanc carné, centre crème	4 »
Marie Crousse (*Cr.*) ; fleurs énormes, forme parfaite, carné tendre à reflets saumonés au centre	4 »
M. Jules Elie (*Cr.*) ; fleurs grandes, très pleines, globuleuses, imbriquées, rose frais satiné, base plus foncée	2 »
Ornement des massifs (*Cr.*) ; fleurs très pleines, rosiformes, carné frais satiné	5 »
Pasteur (*Cr.*) ; rose tr. pâle, cœur crème, base des pétales, couleur thé.	5 »
Pierre Duchartre (*Cr.*) ; fl. tr. pl. carné pâle lilacé	6 »
Princess Irène (*Kelway*) ; pétales extérieurs rose tendre, étamines transformées, jaunes	2 »
Princess Mary (*Kel.*) ; blanc crème	4 »

PRIX.

Renommée (*Cr.*) ; belle tenue, fleurs moyennes, nombreuses, pétales frisés, rose saumoné glacé .... 10 »
Sainfoin (*Kelway*) ; fleurs pleines, roses, unicolore .... 3 »
Volcan (*Lem.*) ; fl. moyennes, pl., imbriquées, rouge éblouissant le plus éclatant .... 8 »

POTENTILLES A FLEURS DOUBLES

Prix : la douzaine, 6 fr.

Arc-en-Ciel.
Brunette.
Californie.
Caméléon.
Candidat.
Capella.
Caucase.
Cendrillon.
Cérès.
Chinois.
Congo.
Corsaire.
Cratère.
Don Quichotte.
Drap d'or.
Drapeau.
Eclipse.
Eldorado.
Fantaisie.
Feu follet.
Fulton.
Géraudel.
Golconde.
Imbricata.
Jupiter.
L'Achéron.
La nuit.
Marron d'Inde.
Melpomène.
Mont d'or.
Négresse.
Négrillon.
Nigra plena.
Originale.
Panorama.
Papillon.
Régulus.
Rosæflora plena.
Van Dyck.
Velours pourpre.
William Rollisson.
Zingari.

Fournaise (*Lem.*) ; fleurs grandes, régulières, doubles, minium brillant, fondu de jaune au centre .... 3 »
Laurium (*Lem.*) ; fleurs pleines, jaune un peu mêlé de rouille, variété parfaite .... 3 »

PRIMULA CORTUSOÏDES

Prix : la pièce, 50 c.

Alba magna (*Lem.*).
Amœna.
Clarkiæflora (*Lem.*).
Croix de Malte (*Lem.*).
Dentelle (*Lem.*).
Etoile (*Lem.*).
Elysée (*Lem.*).
Eugénie (*D'Huyvetter*).
Fimbriata oculata (*Lem.*).
Gaîté (*Lem.*).
Géant (*Lem.*).
Gertrude (*Lem.*).
Ida (*Lem.*).
Jocelyn (*Lem.*).
La Ligue (*Lem.*).
Lilacina.
Lilacina perfecta (*Dean*).
Mélinite (*Lem.*).
Niniche (*Lem.*).
Reggiani (*Lem.*).
Rosalba.
Rubens (*Lem.*).
Sirius (*Lem.*).
Tolla (*Lem.*).
Tragédie (*Lem.*).
Violacea (*Lem.*).
Werther (*Lem.*).
William Clibran (*Lem.*).

		PRIX.
Carillon (*Lem.*); fleurs grandes, blanc à bords frangés, lilas	2	»
Le Titien (*Lem.*); fleurs larges, centre blanc, bords chagrinés violet	»	75
Maladetta (*Lem.*); magenta clair, large centre blanc	»	75
Nébuleux (*Lem.*); fleurs très larges, couleur violette de Parme pâle	1	50
Roméo (*Lem.*); fleurs très larges, prune foncé, grand centre blanc	2	»
Van Dyck (*Lem.*); fleurs très grandes, violet bleuâtre	»	75

PRIMULA AURICULA

Mélange de jolies variétés : *12 plantes, 4 fr.*

PRIMULA POISSONI (*Franchet*)

Cette espèce, découverte par l'abbé Delavay, et introduite par l'intermédiaire du *Museum*, croît dans les montagnes du Yunnan ; l'abri d'un châssis lui est indispensable en hiver ; ses fleurs en verticilles sont d'un carmin mauve avec le centre jaune; sa floraison dure une partie de l'été.

Prix : la pièce, 60 c.; 6 plantes, 2 fr. 50.

PYRETHRUM A FLEURS DOUBLES

Prix : la pièce, 60 c.

Nous fournirons, *à notre choix*, 25 Pyrethrum en 12 variétés pour 9 fr.

Alfred Kelway (*Kelway*).
Ajax (*Henry Demay*).
Aphrodite (*K.*).
Aurore boréale (*Lem.*).
Boccace (*H. D.*).
Carl Vogt (*Lem.*).
Celia *Kelway*).
Crépuscule (*Lem.*).
Diane (*Lem.*).
Dr Livingstone (*Lem.*).
Dora (*Lem.*).
Emile Lemoine (*Lem.*).
Empress of Queen (*K.*).
Endymion (*Lem.*).
Ernest (*K.*).
Evelyn (*K.*).
Figaro.
Hercule (*Lem.*).
J. N. Twrdy (*Lem.*).
Junon (*Lem.*).
King Oscar (*K.*)
La Vestale (*Lem.*).
Louis Delesalle (*Deles.*).
Lustre (*L.*).
Magicien (*L.*).
Meteor (*K.*).
M. Barral (*Vilmorin*).
Nec plus ultra (*Rend.*).
Neptune (*Lem.*).
Norma (*H. D.*).
Ormonde (*K.*).
Oscar Boulet (*Deles.*).
Othello (*L.*).
Pénélope (*Lem.*).
Périclès (*Lem.*).
Perle (*Dem.*).
Princesse de Metternich (*Lem.*).
Progrès (*Lem.*).
Purpureum plenum.
Queen Sophia (*Kelway*).
Rupert (*K.*).
Toison d'or (*L.*).
Tolla (*Lem.*).
Transcendant (*Lem.*).
Triomphe de France (*D.*).
Wega (*Lem.*).
Zéphyr (*Lem.*).

FLEURS SIMPLES

Agnes Mary Kelway (*Kelway*).
Albert Victor (*K.*).
Clémence (*K.*).
Duke of Connaught (*K.*).
Mary Anderson (*K.*).
Merry Hampton (*K.*).
M. Santley (*K.*).
Princess of Wales (*K.*).

VARIÉTÉS NOUVELLES

Prix : la pièce, 1 fr.

Arlequin (*Lem.*) ; bonne végétation, fleurs pleines, rose argenté, centre paille.
Circé (*Lem.*) ; demi-nain, rose mousseline, pétales de la circonférence très longs, centre tubuleux.
Du Guesclin (*Lem.*) ; fleurs larges, pleines, tubuleuses, laciniées, rose lilacé tendre.
Ida (*Lem.*) ; semi-double carmin brillant centre rose et jaune.
Marceau (*Lem.*) ; tiges élevées, fleurs pleines, rose purpurin, extrémités jaune d'or, à effet.
Mont Rose (*Lem.*) ; plante trapue, fleurs larges, pleines, forme d'une reine-marguerite, rose tendre.
Ornement (*Lem.*) ; *simple*, fleurs énormes, 2 rangs de larges pétales cerise violacé, centre jaune brillant.
Reine Blanche (*Lem.*) ; *simple*, fleurs grandes, larges pétales, blanc pur.
Régulus (*Lem.*); fleurs très grandes, très pleines, tubes laciniés, laque purpurine.
Sirène (*Lem.*) ; fleurs pleines, tubes laciniés, rose carné, centre jaune ocre.
Souci (*Lem.*) ; fleurs pleines, petites, jaune soufre clair.
Vésuve (*Lem.*) ; *simple*, larges pétales rouge sang pourpré, centre jaune clair.

BEGONIA TUBÉREUX

ESPÈCES ET HYBRIDES

	PRIX.
Bicolor	» 40
12 tubercules	3 »
Davisi	» 40
12 tubercules	3 »
100 tubercules	20 »
Discolor	» 50
Diversifolia	» 25
100 tubercules	16 »
Frœbeli	» 75
12 tubercules	6 »
Martiana grandiflora (*Lem.*)	» 40
12 tubercules	3 »
100 tubercules	20 »
— **pulcherrima** (*Lem.*)	« 75
12 tubercules	6 »
Martiana racemiflora (*Lem.*)	» 40
12 tubercules	3 »
100 tubercules	20 »
Natalensis	1 »
Octopetala	» 75
Octopetalo-Lemoinea anémone (*Lem.*)	4 »
— **la Lorraine** (*Lem.*)	3 »
— **noblesse** (*Lem.*)	» 75
— **perle rose** (*Lem.*)	2 50
— **ville de Nancy** (*Lem.*)	3 »

ESPÈCES A FLEURS ODORANTES

BEGONIA BAUMANNI

Cette espèce, originaire des montagnes de la Bolivie, a les tiges grosses et courtes. Les hampes florales, souvent au nombre de vingt-cinq à la fois sur une seule plante, sont rigides et absolument verticales; elles portent chacune de 3 à 6 fleurs ouvertes à 40 ou 50 centimètres au-dessus du feuillage, et mesurant de 9 à 11 centimètres de largeur. Elles sont d'une belle couleur rose clair et répandent une bonne odeur qui rappelle celle de la rose thé.

Le *Begonia Baumanni* demande à être cultivé au soleil, en été; dans ces conditions, ses pédoncules, quoique chargés de fleurs, demeurent verticaux et résistent aux intempéries sans se courber.

Cette espèce ne doit pas être forcée.

Prix : la pièce, 40 c.; 12 tubercules, 3 fr.; 100 tubercules, 20 fr.

BEGONIA BAUMANNI CARMINEA

Prix : la pièce, 50 c.; 12 tubercules, 4 fr.

BEGONIA FULGENS

Plante formant des touffes basses et horizontales, d'où sortent une quantité de pédoncules floraux, tous érigés portant chacun 5 à 10 fleurs épanouies, à 20 centimètres environ du feuillage. Les fleurs mâles, à 4 pétales, mesurent 7 à 8 centimètres; les fleurs femelles sont formées de 5 ou 6 pétales, les unes et les autres sont d'un rouge framboise brillant, plus foncé sur les bords; elles répandent pendant la matinée un léger parfum de rose thé.

Le *B. fulgens* forme, au *plein soleil*, pendant tout l'été et jusqu'aux gelées, des massifs d'un rouge éblouissant dont il est impossible de se figurer l'éclat.

Prix : la pièce, 30 c.; 12 tubercules, 2 fr. 50; 100 tubercules, 14 fr.

BEGONIA A FLEURS PLEINES

	PRIX.
Amadis (*Lem.*)	» 75
Ballade (*Lem.*)	1 »
Berryer (*Lem.*)	1 »
Brillant (*Lem.*)	1 50
Capitaine Binger (*Lem.*)	1 »
Cervantes (*Lem.*)	1 »
Colonel Laussedat (*Lem.*)	2 »
Cte Tolstoï (*Lem.*)	» 75
Couronne d'or (*Lem.*)	» 75
12 tubercules	6 »
Fleurs pleines jaunes, plante pour massifs.	
Cyrano (*Lem.*)	5 »
Fleurs très pleines, fimbriées, rouge anglais orangé.	

	PRIX.
Dalila (*Lem.*)	1 25
Dame blanche (*Lem.*)	» 75
Don Quichotte (*Lem.*)	» 75
Dr Feltz (*Cr.*)	1 »
Edmond Audran (*Lem.*)	» 75
Félix Crousse (*Cr.*)	1 »
Félix Régamey (*Lem.*)	» 75
Ginevra (*Lem.*)	1 »
Globe d'or (*Lem.*)	1 «
Gloire de Nancy (*Lem.*)	» 75
Hamlet (*Lem.*)	1 »
Incendie (*Lem.*)	1 »
Jules Garnier (*Lem.*)	1 »
L'automne (*Lem.*)	1 50

	PRIX.
Lavoisier (*Lem.*)	» 75
12 tubercules	6 »
Mme Escudier (*Cr.*)	1 50
— **E. Tourtel** (*Cr.*)	» 75
— **Pfitzer** (*Cr.*)	1 »
Marie Ladent (*Malet*)	» 75
Mrs. French (*Cr.*)	» 75
12 tubercules	6 »
Mrs. Hare (*Cr.*)	2 »
M. Cantrelle (*Cr.*)	1 »
M. Dejouy (*Cr.*)	2 50
Nautilus (*Lem.*)	» 75
Octavie Malet (*Malet*)	» 75
Ondine (*Lem.*)	» 75
Phidias (*Lem.*)	2 »
Pluie d'or (*Lem.*)	1 50
Rose Laing (*Cr.*)	1 25
Schumann (*Lem.*)	» 75
12 tubercules	6 »
Pédoncules rigides, fleurs pleines, globuleuses, plante pour massifs.	
Siméon Luce (*Lem.*)	1 »
Soleil couchant (*Lem.*)	1 »
Sultan (*Lem.*)	1 50
Toison d'or (*Cr.*)	1 25
Tragédie (*Lem.*)	2 50
Trouvère (*Lem.*)	1 50

L'établissement livrera, *à son choix exclusif*, 20 variétés nommées de *Begonia* doubles pour 12 fr. ; 30 variétés pour 24 fr.

BEGONIA LAFAYETTE (*Lem.*)

Plante florifère, à fleurs érigées, de moyenne taille, pleines, écarlate cinabre des plus éclatants, constituant, même au soleil, des massifs magnifiques, d'un rouge éblouissant. Les fleurs pleines, n'étant pas assez volumineuses pour faire pencher les pédoncules, se présentent toutes horizontalement.

Tubercules très forts, prix : la pièce, 1 fr. 50; 12 tubercules, 12 fr.

Bons tubercules, prix : la pièce, 75 c. ; 12 tubercules, 7 fr. ; 50 tubercules, 25 fr.

BEGONIA TUBÉREUX DE SEMIS

I. — SIMPLES

	PRIX. Les 25.	PRIX. le cent.
1° Mélange de toutes couleurs	3 »	10 »
2° A grandes fleurs blanches	3 »	10 »
3° A grandes fleurs jaunes variées de nuances	3 »	10 »
4° A grandes fleurs roses variées de nuances	3 »	10 »
5° A grandes fleurs rouge écarlate, extra	3 50	12 »
6° A fleurs striées ... la pièce.	1 50	» »

II. — DOUBLES.

7° Doubles blancs	7 »	25 »
8° Doubles jaunes	6 »	20 »
9° Doubles roses	7 »	25 »
10° Doubles rouges	7 »	25 »

BEGONIA TIGES DE FER ODORANTS

Ces plantes, obtenues en croisant le *Begonia Baumanni* avec de belles variétés du commerce, sont à peine caulescentes, et portent des hampes florales rigides à fleurs érigées ou horizontales, dont le parfum est aussi suave, et souvent plus prononcé que dans le *B. Baumanni*.

	PRIX. les 25.	PRIX. le cent.
11° Simples et semi-doubles blancs	8 »	28 »
12° Simples et semi-doubles roses	6 »	20 »
13° Simples rouge pourpre, fleurs grandes, d'une tenue excellente et d'un coloris très brillant	10 »	» »

14° BEGONIA ODORATISSIMA ALBA PLENA

Feuillage petit, ramassé, à limbes arrondis ; pédoncules rigides et verticaux ; fleurs larges, bien rondes, doubles ou pleines, d'un blanc transparent, et répandant une odeur de rose thé extrêmement douce et pénétrante.

Prix : 12 tubercules, 12 fr.

15° BEGONIA ODORATISSIMA ROSEA PLENA

De même origine que les précédents, ces *Begonia* s'en distinguent par leur port un peu plus élevé, et par leur couleur allant du rose tendre au rose vif et au rose saumoné.

Prix : 12 tubercules, 12 fr.

FRAISIER REMONTANT SAINT-JOSEPH

Prix : 25 plantes, 3 fr. Le 100, prix : 10 fr.

GRAINES

	Le paquet.
Abutilon, choix de très belles variétés	1 »
Aconitum Fischeri arcuatum	» 75
Aquilegia flabellata	1 »
Aster vivaces d'automne, variés	» 50
Baptista australis	» 50
Begonia Baumanni	1 »
1,000 graines	2 »

Le paquet.

Begonia Davisi .... » 50
— **Frœbeli** .... » 75
— **tubéreux** .... » 75
Bellis perennis (*Paquerette*) ; variétés à très grandes fleurs pleines, des plus variées .... » 50
Buddleia variabilis .... 1 »
Calcéolaires herbacées, *extra* .... » 75
Campanula lamiifolia .... » 50
Canna de Crozy, variétés nouvelles, 25 graines .... » 75
Ceanothus ; mélange de variétés nouvelles .... » 75
Cimicifuga dahurica .... » 75
Cinéraires, *extra* 1 50
Clematis erecta .... » 50
— **jubata** .... » 75
— **lathyrifolia** .... » 75
— **Pallasi** 1 50
— **Pitcheri** .... » 50
Delphinium doubles ; graines récoltées sur de belles variétés .... » 50
Dimorphotheca Eckloni 1 50
Héliotropes géants de Lemoine 1 50
100 grammes .... 30 »

Cette race nouvelle se distingue par la dimension extraordinaire de ses corymbes, atteignant jusqu'à 50 centimètres de largeur, et par la haute taille de ses tiges ; les graines semées au printemps lèvent en très peu de temps, et donnent de jeunes plantes très vigoureuses, avec lesquelles on peut constituer de superbes massifs, chargés de fleurs pendant tout l'été et où toutes les nuances, du gris blanchâtre au violet et l'indigo, se trouvent représentées.

Himantophyllum miniatum, graines récoltées sur les plus belles variétés, 10 graines .... » 50
Inula macrocephala .... » 75
Iris aurea .... 1 »
Lysimachia punctata .... » 50
Morina longifolia .... 1 »
Pelargonium à grandes fleurs, 100 graines 2 50
— **zonale** de choix, 100 graines 1 25
Pensées demi-deuil, 200 graines .... » 50
— **à grandes macules** ; 200 graines 1 25
— **Trimardeau** ; 200 graines .... » 75
Pentstemon .... » 75
Petunia hyb. flore pleno, *extra* 1 50
Physalis Franchetti .... 1 »
Potentilla rupestrtis .... » 50
Potentilles doubles .... » 75
Primula cortusoïdes .... 1 »
Primula imperialis, graines récoltées dans notre établissement (nous n'en garantissons pas la levée) .... 3 »
— **poissoni** .... » 75
Pyrethrum simples et semi-doubles .... » 50
Salvia splendens, graines récoltées sur les variétés *Ingenieur Clavenad*, *le Président*, *hâtive de Chrétien*, etc .... 1 »
Thalictrum angustifolium .... » 75
Thermopsis caroliniana .... » 50
Verveines à grand œil blanc, *extra* .... 1 »
— **striées** 1 50

PRIMULA SINENSIS FIMBRIATA

Alba filicifolia; blanc d'une pureté irréprochable, grand œil jaune verdâtre, 200 graines.. » 75
Alba filicifolia perfection; fleurs les plus grandes du genre, blanc pur, œil vert, 50 graines.................................. » 50
Alba luteo oculata; fleurs blanches à énorme centre jaune, 50 graines.. » 50
Alba pura plena; fleurs pleines, blanc pur, 50 graines......... .. 1 50
Bleu; fleurs très grandes, fimbriées, bleu purpurin, 50 graines .. ... 1 »
Carnea plena; rose carné double, feuilles crispées, 50 graines...... 1 50
Géant cuivré; fleurs énormes, toutes frangées, magenta cuivré, 50 graines.. 2 »
Rosea; fleurs très grandes, laque carminée, 50 graines............. » 50
Rosea plena; fleurs pleines, carmin, 50 graines.................. 1 50
Rouge vif; rouge vif velouté le plus éclatant, 200 graines.......... 1 25
Striatiflora filicifolia; blanc strié de rose carmin, œil jaune, 50 graines .... » 50
Striatiflora plena; fleurs pleines, striées de rose carmin.......... 1 50

TABLE DES MATIÈRES

Nancy, imp. Nancéienne, 15, rue de la Pépinière.